



# DATE LABEL

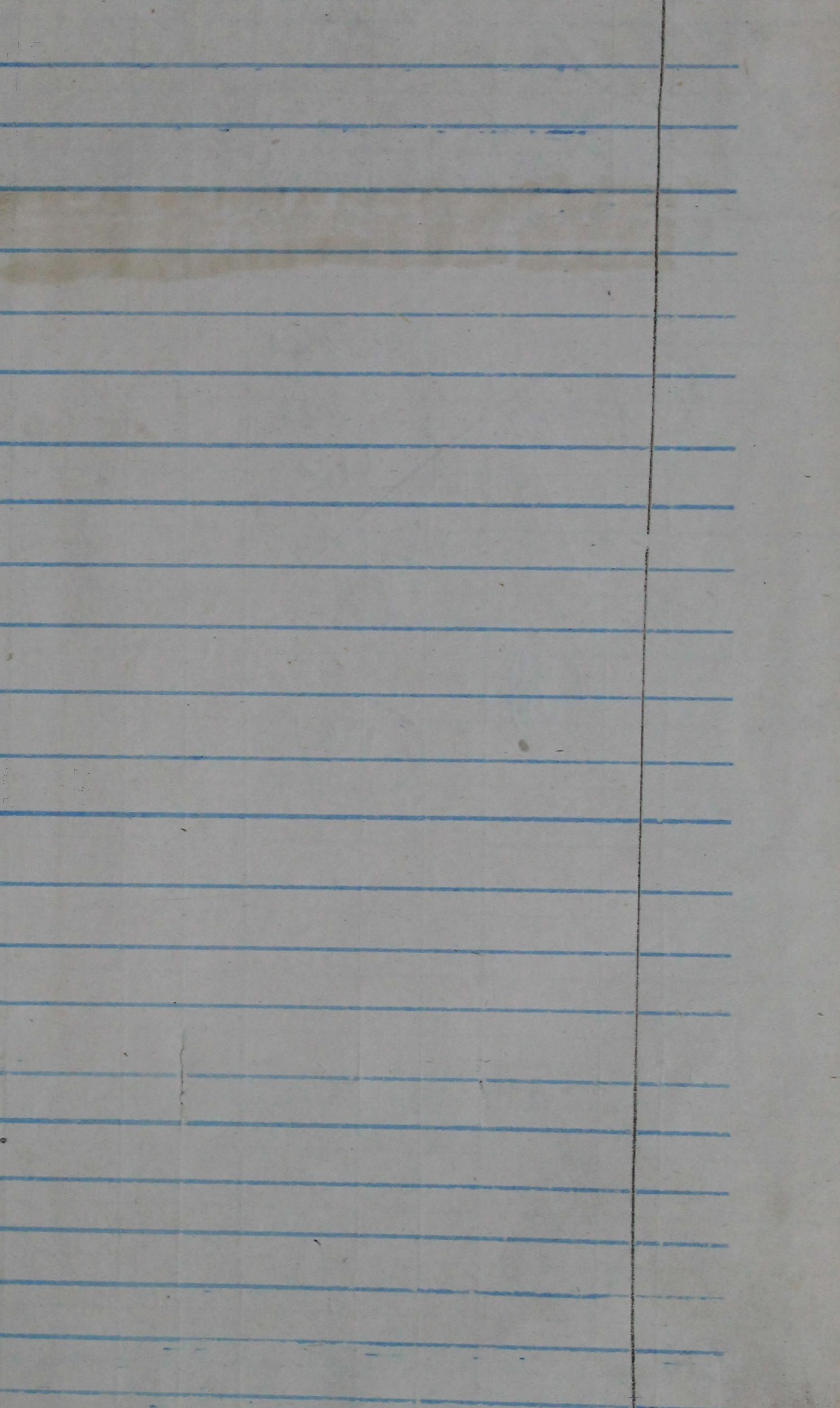
1. P. 572		
26/8/10		
2480	ع	
	١١٢	
	١٥ ف ٥١	

Call No.....<sup>ع</sup> ٥٩١ <sup>١٢٤٠</sup> Date.....<sup>١٢٤٠</sup>  
 Account No.....<sup>ع</sup> 2577

## J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

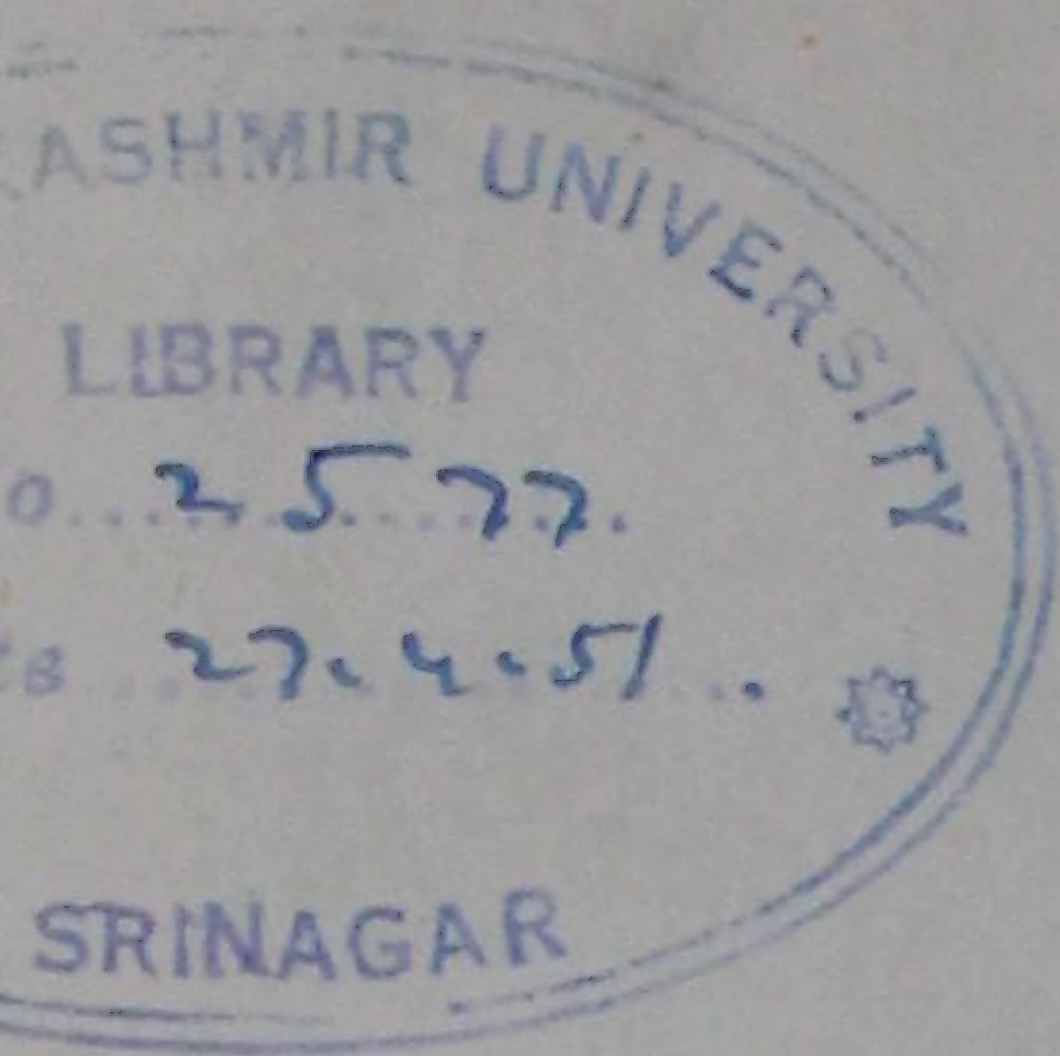
This book should be returned on or before the last stamped above. <sup>date</sup>  
 An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. <sup>١٢٤٠</sup> The book is kept beyond that day.





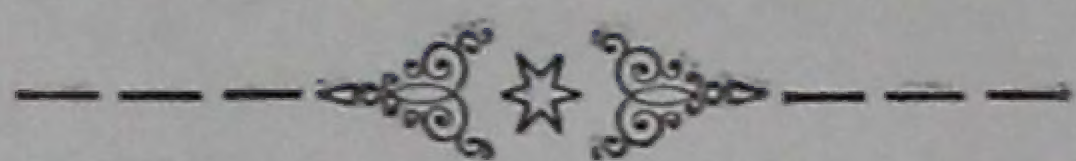


CHECKED



فيها كتب قيمة

٧٩٨٢



ST 01  
111

تذكرة النوار

من



المخطوطات العربية

رتبت

بامر جمعية دائرة المعارف العثمانية



طبعت

في مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن

صانها الله عن الشرور والفتن

سنة ١٣٥٠ هجرية



ع

۰۹۱

ن ۱۲۶ ۲



بسم الله الرحمن الرحيم

## تقدمة الفهرس

الحمد لله رب العلمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين خاتم النبيين شفيع المذنبين  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

اما بعد - فلا يخفى عن افاضل هذا العصر واكابر هذا الدهر ان جمعية دائرة المعارف  
العثمانية ( ادامها الله ) اسست (١) لاجلاء العلوم القديمة والفنون الاثرية تحت  
نظم الدولة الاصفية التي هي بقية من بقايا الدول الاسلامية ( اطال الله بقاءها  
في حالة مرضية وقوة استقلالية )

بعد اقامة هذه الجمعية بذل اعيانها (٢) سعيهم لاستيفاء مقاصدها العالية فجازوا بعون الله  
الملك الوهاب في غاياتها الجليلة كما ترى في مطبوعاتها القديمة بعض الكتب الثمينة التي  
كانت من اللآلى المكنونة في غلف الصدف والدرر المشورة في ذخائر السلف  
تجمعت ثم زينت بالطبع ثم نشرت بنفقات خطيرة ومحن كثيرة حتى نشأت العلوم  
بها نشأة جديدة وافاضت بها حياة عزيزة نحو كتاب المسند لابي داود الطيالسي  
المتوفى سنة ٢٤٠ وهو اول من صنف في المسانيد وشرح مشكل الآثار للطحاوي  
المتوفى سنة ٣٢٢ و دلائل النبوة لابي نعيم الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ والاسيطة  
في معرفة الاصحاب لابن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣ وكتاب الكنى والاسماء  
لابي بشر الدولابي المتوفى سنة ٣١٠ والفائق في اللغة للزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨

(١) اسست في سنة ١٣٠٧ هجرية (٢) من اكبر اعيانها وبانيها النواب عماد الملك  
عميد المعارف في الدولة الاصفية المتوفى في ٢١ ذي القعدة سنة ١٣٤٤ هجرية ومولانا  
عبد القيوم احمد شاهير الدكن المتوفى سنة ١٣٢٤ وصاحب العلم والفضل مولانا انوار الله خان  
صدر صدور الدولة الاصفية المتوفى سنة ١٣٣٤ هجرية رحمهم الله وجزاهم عنا خيرا



والجواهر المضيئة في طبقات الحنفية للولى عبدالقادر ومفتاح السعادة للعلامة  
طاش كبرى زاده وتهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى وتذكرة الحفاظ للذ  
وكنز العمال للشيخ على المتقى وغيرها من الكتب الانيقة -

فهذه الخدمات العلمية جذبت نفوس اعيان الدولة الآصفية وعطفت عنان توجهها  
الى هذه الجمعية لاسيما في عهد -

سلطان العلوم نظام الملك السلطان مير عثمان على خان بهادر آصف جاه الس  
لا زالت شمس مملكته شارقة ورايات مجده خافقة قامت دولة الحكمة في عصره  
وشرفت الدولة الآصفية بحياة علمية في عهده وزينت سماء الدنيا بكواكب المعاد  
العلمية و اقيمت لها دار الانشاء والكتابة ومصدر التاليف والتراجم في زمانه  
واحضرت لها مهرة المترجمين وفضلة المعلمين في ظله وبفضله حصلت الحكو  
شهرة عظيمة في البلاد الشرقية والغربية وبجوده نالت فضيلة ابدية على الدو  
العربية والعجمية -

ليت المدائح تستوفي مناقبه

لا اجد عبارة تليق بمدحه ولا خطبة تناسب لذكر محامده ولا بيتا يوازن مكارمه ا  
ان اكتفى بمدح منصور النيرى للرشيد -

ان المكارم والمعروف اودية احلك الله منها حيث تجتمع  
ان اخلف الغيث لم تخلف انامله اوضاق امر ذكرناه فيتسع

والاخر

تحكى افعاله في كل نائلة الغيث والايث والصمصامة الذكر

لما نفقت سوق العلم في هذا العهد الميمون حصلت لجمعيةنا غزوة الخطاب  
وتشريف الالقباب وفضلت بارتفاع الشأن واتساع الحال من ينابيع الجود  
والكرم حتى ان صاحب السيف والقلم اشار في منشوره الى غايتها الجليلة سي  
الى نشر الكتب التي هي عزيزة الوجود نادرة الزمان عظيمة الشأن لتكون  
تذكرة



تذكرة الاولين وتهدية للآخرين وتبصرة للعاصرين -

### الغاية العظمى لترتيب هذا الفهرس

امثالاً لامره واتباعاً لحكمه قصدنا ان ننتخب كتباً غزيرة المواد كثيرة المقاد لعشرين عاماً و نرتب لها نظاماً فقبل ان نجمع على الاهتمام بالطبع والاعتناء بالتصحيح رأينا ان نستشير علماء عصرنا وفضلاء زماننا شرقاً وغرباً لنستفيد من آرائهم السديدة واقوالهم المفيدة وان كانت متفرقة نجتمعها في سلك الاجماع لنهتدى بها عند ضرورة داعية الى حصول مقاصد عالية ونصل بمساعدتهم المشكورة الى طريق نخدم به العلوم الشريفة ونفيد بها الامم الحاضرة والسالفة -

### ذكر بعض اصول هذا الفهرس

لما رأينا ان احياء العلوم العربية القديمة من اهم الخدمات العلمية في هذا العصر واجالها انعطفتنا الى امهات الكتب في الفنون والعلوم ليكون الاعتناء بها عملاً مفيداً وخدمة حقيقية و سبباً قوياً لنشر العلوم فقد منا هذا الامر امام اعضاء الجمعية ليعرفوا عظمة هذا الشغل ورفعته فاتفقوا على انه امر جديد وانتخاب الكتب النادرة وجمعها في مجموعة عمل مجيد فلا حظنا في انتخابها اموراً وقررنا لها اصولاً - الامر الاول - اختيار تصانيف المتقدمين لانهم هم القدوة للتأخرين والعلوم القديمة منتمية اليهم باعتنائهم بها اعتناء كبير الاعدله واجتهادهم في حفظها اجتهاداً كثيراً لاحدله وبذلهم في تدوينها مسعاة عظيمة لانهاية لها وتحملهم في تاسيسها مشقة شديدة لا غاية لها حتى ان التاريخ لم يحفظ نظير المحنتهم الشاقة وابناء الزمان لم يذكروا مثلاً لمجاهدتهم الكبيرة فذلك الفضائل اوجبت علينا ان تقدم كتب المتقدمين على حسب ترتيب التصنيف ليقف من يطالع العلوم باسرها على مدارجها ومراتبها وعلوم مرتبتها ورفعة شأنها لاسيما في اللغة والادب والتاريخ والرجال والحديث والفقه والرياضة والفلك لاحتياجنا الى ان نرى العلوم في صورة ابتدائية وهيئة اصلية نقية عن الحشو والزوائد -



الامر الثانى - اخذ كتب المتأخرين الذين هم سلاله طيبة من الاولين و  
 رشيدة للاسلاف الصالحين لانهم قد سعوافى ترتيب العلوم والفنون مسعاة  
 حتى سبقوا القدماء بالاتياف بالزيادات المفيدة والتخريجات الانيقة والتحرر  
 البليغة والاستدراكات الغريبة فى ضمن اصول علمية و قوانين طبيعية بمب  
 غزيرة المواد كثيرة المفاد حتى انهم فضلوا بها على السابقين من حيث ندرة معلوم  
 واجادة تحقيقاتهم وحسن اخذهم وجدة بياهم فبتلك الخصائص اخذنا  
 كتب المتأخرين التى كانت بنفسها من نواذر الزمان - والى هاتين الطائفتين  
 صاحب كشف الظنون فى مقدمته قال -

اعلم ان المؤلفين المعتبرة تصانيفهم فريقان الاول من له فى العلم ملكة تامة و  
 كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم ثاقب فتصانيفهم عن قوة تبصرة و  
 فكر وسداد رأى - والثانى من له ذهن ثاقب وعبارة طليقة طالع الكتب فليست  
 درها واحسن نظمها -

الامر الثالث ! - اخذنا بعض الكتب التى وجدناها مكتوبة بخط المصنف  
 او عليها عبارة بخط المصنف او مكتوبة بخط تلميذه مقروءة عليه معتمدين  
 بصحتها حافظين لها عن الضياع لان نوائب الدهر وآفات الزمان اذا اتلفتها  
 متأسفين عليها الى يوم النشور -

### كيفية ترتيب هذا الفهرس

قال الجامع

اول من رغبني فى هذا الامر الجليل الدكتور النواب ناظر يار جنك شريك العلم  
 لجمعيةنا وعضو العدلية العالية فى الدولة الآصفية واعاننى فى بدايته ونهايته  
 كبرى ثم ساعدنى فيه حضرة الانجم مولانا الحاج السيد ظهور الحق ( المدير  
 دائرة المعارف ) فاشكرهما شكريا جزيل -

لما شرعت فى هذا الامر تبين لى ما فيه من الصعوبة والاشكال فاستعنت  
 الكريمة



الكریم وباسمه العظیم تيسر الامور وتدفع نوائب الدهور ثم بدأت بعونه تعالى في اجتناء الاثمار من اشجار العلوم فنا بعدفن وغصنا بعد غصن من الفهارس المطبوعة والمخطوطة والمكاتب البالغة اليانا من اكناف البلاد والامصار -  
بعد الفراغ من هذا العمل استشرت فيه رفقاء دائرة المعارف الذين هم معروفون بالفضل والكمال العالم المتكلم رئيس الشعبة الادبية السيد زين العابدين الموسوي (١) والعالم الاديب الشيخ عبدالرحمن اليمنى والعالم الكبير الشيخ محمد طه الندوى والفاضل الجليل السيد عبدالله بن احمد العلوى والعالم الفقيه الشيخ محمد عادل القدوسى والعالم الطبيب السيد احمد الله الندوى ادامهم الله في خدمة علمية وحياة طيبة -

ثم اهديت هذا الفهرس وقت تدوينه الى اجل علماء بلادنا منهم صاحب العلم والفضل ذوالمجد والكرم مولانا حبيب الرحمن خان الشروانى الملقب بالنواب صدر يار جنگ (٢) والعلامة النحرير الشيخ الكبير مولانا محمود حسن خان صاحب معجم المصنفين والعلامة الاديب مولانا عبدالله العمادى صاحب التصانيف العديدة ( الناظر الشرعى فى دار الترجمة ) والعلامة المحدث مولانا السيد مناظر احسن الكيلانى استاذ الجامعة العثمانية والعلامة الكبير والعارف الشهير مولانا الشيخ عبدالقدير الصديقى استاذ الجامعة العثمانية وحضرة الانجم السيد عباس حسين ( ناظر الخزانة الآصفية ) ( وهؤلاء الافاضل هم اعضاء جمعيتنا العلمية ) والعلامة الاديب والمؤرخ الشهير مولانا السيد سليمان الندوى مدير مجلة معارف ومجتهد العصر العلامة السيد ناصر حسين اللكنوى وصاحب العلم والفضل مولانا الشاه احسان الله السندى صاحب المكتبة السندية ( وهؤلاء الافاضل من اكابر المعاوين لدائرة المعارف ) فاحسنوا الى بالموعة الحسنة والنصيحة الكاملة فكيف اذ كرعا طفهم العميمة وعنايتهم الجلييلة ولسانى عاجز وقلمى قاصر وفكرى حسير من اظهار التشكر والامتنان فادعوا الله تعالى ان يجزيهم عنى جزاء

(١) اشترك فى العمل وقت انتخاب الكتب الادبية (٢) كان صدر صدر ورالدولة



وأفيا وغيرا كثيرا وأجر اجزيلا -

### ما خذ هذا الفهرس

انى طوقت فى بعض بلاد الهند زائر اخزائن كتبها المشهورة متفحصا عن بعض الكتب النادرة فوجدت فيها دررا كامنة ويواقيت خافية فالتقطت بعضها وكملت بها عيني لتقوى بصرى وتقر نظرى وتسرمهجتى ومن تلك الخزائن

- ١ - خزانة باقى فور (بانكى پور) هى فى عظيم آباد دار الحكومة لايلة بهار
- ٢ - الخزانة العمومية للجلس الشرقى الكائنة بكنكته
- ٣ - الخزانة الرامفورية - هى فى رياسة رامفور من ايلة الممالك المتحدة
- ٤ - خزينة الكتب لندوة العلماء بكنو (جمعية معروفة فى الهند)
- ٥ - المكتبة الناصرية هى مكتبة فى ملك مولانا السيد ناصر حسين

### الكنوى

- ٦ - المكتبة العلوية هى مكتبة فى ملك النواب السيد احمد حسين العلوى صاحب سليم پور هى اماره صغيرة من اعمال كنو
- ٧ - المكتبة الحبيبية هى مكتبة فى ملك مولانا حبيب الرحمن خان الشروانى الملقب بالنواب صدر يار جنگ اعلم امراء على كده

- ٨ - مكتبة علماء فرنكى محل بكنو

ثم توجهت وقت ترتيب هذا الفهرس الى بعض خزائن هذا البلد من اشهرها

- ١ - الخزانة العمومية المعروفة بالآصفية هى تحت نظم الدولة الآصفية
- ٢ - مكتبة الجامعة العثمانية
- ٣ - مكتبة فى ملك مولانا خليل الله المدراسى
- ٤ - مكتبة لمولانا المفتى محمد سعيد رحمه الله تعالى



لما فرغت من تفحص هذه الذ خائر اعتنيت با تفهارس المطبوعة  
والمكاتيب الواردة علينا من الامصار

- ١ - فهرس الخزانة المصرية المطبوع في سنة ١٣٠٠ هـ
- ٢ - الفهرس الجديد للخزانة المصرية المطبوع في سنة ١٣٤٩ هـ
- ٣ - فهرس خزانة اياصوفيه المطبوع في سنة ١٣٠٤ هـ
- ٤ - فهرس المتحف البريطاني المطبوع في سنة ١٨٥٢ م
- ٥ - فهرس خزانة الحكومة الالمانية . . . . سنة ١٨٨١ م
- ٦ - فهرس مكتبة اسكوريال بمجريط . . . . سنة ١٨٨٤ م
- ٧ - فهرس مكتبة آغا بشير بالآستانة . . . . سنة ١٨٨٥ م
- ٨ - فهرس المكتبة الحميدية
- ٩ - فهرس مكتبة عاشر آفندي بالآستانة . . . . سنة ١٣٠٠ هـ
- ١٠ - فهرس متحف بطرس برج . . . . سنة ١٨٥٤ م
- ١١ - فهرس مكتبة برل الكائنة بلمدن
- ١٢ - فهرس مكتبة الشيخ امين المدني رثبها برل . . . . سنة ١٨٨٣ م
- ١٣ - فهرس مكتبة محمد باشا المعروفة بمكتبة كوبريلي
- ١٤ - فهرس مكتبة جامعة آو بساله
- ١٥ - مجلة معارف - هذه مجلة شهرية تنشر من جمعية دار المصنفين الواقعة ببليدة ( اعظم كنده )
- ١٦ - مقالات العلامة السيد سليمان

الندوى -

انه سافر الى بلاد الحجاز و العرب فزار بعض

الخزائن المشهورة في رحلته و اشار في مقالاته الى

هذه الخزائن و رتب فهرسا من نواذرها المخطوطة -

ثم توجهت الى المكتوبات التي وردت علينا من بعض العلماء و الفضلاء منها



١ - مكتوبات الكرنكوى - هى مكتوبات الدكتور الفاضل

سالم الكرنكوى احد مشاهير  
مستشرقى اوربا ورفقاء دائرة المعارف  
له مزية خاصة فى علوم اللغة والادب  
نشرت باعتنائها كتب جملة وانه مقيم  
فى انكرا قد جرت بينى وبينه مكاتبات  
علمية وادبية منذ ثمان سنين سانشرها  
فى وقت آخر ان شاء الله تذكرا لسفره  
الى الهند فى السنة الماضية -

٢ - مكتوب الجحاز

هو مكتوب الشيخ العالم السيد الحاج  
عبد الله بن احمد العاوى احد رفقاء  
دائرة المعارف انه سافر فى العام الماضى  
الى بلاد الجحاز لاداء فريضة الحج فاهدى  
الىنا فهرسا منقولاً عن خزائن المدينة  
المشرفة ومكة المكرمة من اشهرها  
مكتبة شيخ عارف حكمت بك شيخ  
الاسلام والمكتبة المحمودية -

٣ - مكتوب الشاه احسان الله السندى هو صاحب المكتبة السندية له عناية تامة

بحفظ الكتب ونشرها اطل الله بقاءه

٤ - مكتوب مولانا عبد الباقي المهاجر هو احد علماء فرنكى محل مجاور بالمدينة الطيبة

٥ - مكتوب مولانا محمود حسن خان

صاحب معجم المصنفين واحد مشاهير علماء

الهند -



لما فرغت من انتخاب الكتب تفحصت عن احوال الكتب ومزاياها  
متصفحاً الكتب المتداولة لأزين هذا القهرس بالفضائل المذكورة والمزايا  
الماثورة فطالعت الكتب الانيقة التي هي عمدة في تذكرة المصنفات -

(١) كتاب الفهرست لابن النديم

(٢) كشف الظنون للحاج خليفة جابى

(٣) مفتاح السعادة للعلامة طاش كبرى زاده -

### ومن كتب التراجم

وفيات الاعيان لابن خلكان - معجم الادباء لياقوت الحموى - تذكرة الحفاظ  
للذهي - الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية للمولى عبدالقادر - طبقات  
الشافعية للسبكي - تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني - لسان الميزان له ايضاً  
تاريخ الحكماء للقفطى - مرآة الجنان لليافعى - بغية الوعاة للسيوطى -  
فهذه المزايا والفضائل وتلك المكاتبات التي ذكرتها ادتني الى ان اسمى هذا القهرس  
باسم خاص لينتفع به من له حاجة اليه فسميته -

### ( تذكرة النوادر من المخطوطات العربية )

لتكون تذكرة لاولنا وتهديّة لآخرنا - اللهم تقبل انك انت السميع العليم -

### ذكر بعض رموز هذا القهرس

رتبت هذه المجموعة المختصرة على ترتيب قديم للعلوم ووضع خاص للفنون سبق  
به المتقدمون اعنى علوم القرآن والحديث والفقه واصوله والتاريخ والرجال  
والطبقات والسير واللغة والادب والمعانى والبيان والنحو والاشتقاق  
والرياضة والهيئة والنجوم والحساب والكيميا والطب والجراحة وغيرها  
من العلوم المتفننة والمستخرجة منها ثم جعلت في اثناء ترتيبه رموزاً اشترت اليها -  
الاول - ادرجت فيه بعض الكتب التي لا نجد نسخة كاملة لها رجاء ان  
يطلعنا عليها من له علم بها



الثانى - ادخلت فيه بعض المصنفات التى هى غير منسوبة الى مصنفها ناقلا عبارتها  
الاولية ليخبر نابه من له دربة تامة ودراية كاملة -

الثالث - اقتبست العبارات من بعض الفهارس المطبوعة للخزائن المشهورة فردزت  
اليها بذكر الفهرس فقط وما اخذت من الكتب المعروفة فاضفت اقوالها الى قائليها  
وما كتبت عن نفسى فاشرت اليه بلفظ (قلت)

الرابع - كتبت فى بعض المواضع انموذجا للعبارات ليقضى به من له فضل باهر وعلم  
وافر على فضيلة الكتاب -

الخامس - احترزت عن بعض كتب مشبهة ما وجدت لها ثبوتا ولا شهادة فى الكتب  
المتداولة -

السادس - ذكرت فيه بعض الشروح المفيدة والذيل المجيدة مع الاصول المتقنة  
فى الهامش اظهارا لعظمتها وجلالتها -

السابع - نقلت اختلاف العلماء فى تسمية الكتاب ومبحث عن حقيقتها مستشهدا باقوال  
المتقدمين -

الثامن - اعتمدت فى انتخاب الكتب على اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ومعجم  
المطبوعات فتركت ما وجدت فيها مطبوعة وعلى ذلك يمكن ان يكون فيه شئ  
من المطبوعات ما ليس لى به علم -

### اعتذار والتماس

جمعت هذا الفهرس على حسب استطاعتى وتوفيقى من الله العزيز الكريم غير مدع  
باستقصائه ولا مفتخر باستكماله لان الانسان خلق ضعيفا والله سبحانه وتعالى اشد قوة  
وتوفيقا وللناس احسن رفيقا فارجو من العلماء الكرام والفضلاء العظام رجاء  
صادقان يستروا النقيصة برداء الكرم ويخفوا العثرة التى نشأت من زلات القلم -  
ثم التمس من الافاضل والاكابر ان يعتنوا بهذه المجموعة الصغيرة اعتناء كافيا  
وتوجيها وافيا ويثرفونى باقوال النصيح والارشاد لا هتدى به فى امور صعبة واعمال  
مشكلة



مشكلة ويتفضلوا على بالاطلاع على الكتب الانيقة والنسخ القديمة لا شكرهم على  
هذه الخدمة شكرا جميلا وادعولهم بكرة واصيلا-

### كلمة شكر

نحمد الله تعالى على اتمام هذا العمل المفيد لانه هو فعال لما يريد وبتوفيقه نسلك  
الطريق الرشيد ثم اشكر اعيان جمعيتنا الذين هم ارباب المجد والكرم لانهم شرفوا هذا  
الفهرس بحسن القبول وابلغوه الى نهاية المامول واجازوا نشره بغاية السرور اعنى  
النواب الدكتور سر حيدر نواز جنك وزير المالية للدولة الآصفية ورئيس الجمعية  
الانتظامية لدائرة المعارف والنواب محديار جنك رئيس الجمعية العلمية والنواب  
مهدي يار جنك وزير السياسة للدولة الآصفية وعميد هذه الجمعية والنواب  
ناظريار جنك شريك العميد ومولانا الحاج السيد ظهور الحق المدير ادا مهم الله  
بالعز والوقار وزادهم شرفا ومجدا الى يوم القرار-

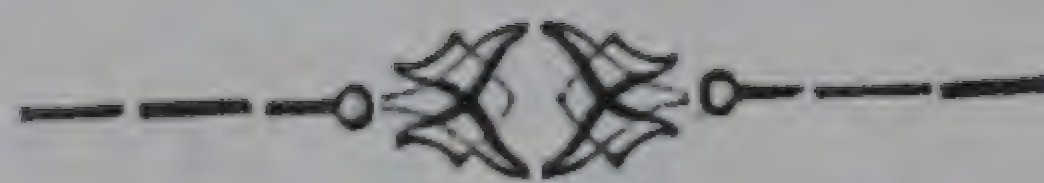
شكرا وحمدا ان قبلت هديتي

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين

الجامع الحقيق

السيد هاشم الندوى

رفيق دائرة المعارف - غفر الله له







بسم الله الرحمن الرحيم

## علوم القرآن

### ١ - اعراب القرآن

تأليف الامام الشهير ابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة ٢١٠ - وهو اول من دون علم اللغة -

#### مزية الكتاب

قال في مقدمته هذا كتاب ذكرت فيه اعراب ثلاثين سورة من المفصل بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروع وذكورت غريب ما اشكل منه وتبيين مصدره وتصريفه وتثنيه وجمعه ليكون معرفة على جميع ما يراد عليك من اعراب القرآن ان شاء الله تعالى وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب (ماخوذ من الاصل)

اوله بسم بباء ماصقة الصقت وهي زائدة الخ

نسخة من هذا الكتاب في الخزانة الرامفورية (١) مكتوبة في سنة ١١٧٦

اورقها ١٩ -



## التفسير

للامام الحافظ عبدالرزاق بن همام بن نافع الحميري الصنعاني المتوفى سنة ٢١٦ هـ قال  
الذهبي وكان رحمه الله من اوعية العلم (١) وذكره صاحب مفتاح السعادة في طبقات  
المفسرين (٢) -

### منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال صاحب الفهرس وهذا التفسير من  
اقدم التفاسير واعتقها اكثر فيه عن الرواية من معمر - قال الذهبي وكان يقول  
جالست معمر اسبع سنين

نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) كتبت في سنة ٧٢٤ بخط محمد بن بكتمر بن عمر  
اوراقها ١٧٣

## ٢ - التفسير المسمى بالواضح

للامام ابي محمد عبدالله بن محمد بن وهب الدينوري المعروف بابن وهب المتوفى  
سنة ٣٠٨ ترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ (٥) وقال ابن عدي كان ابن وهب يحفظ  
منزلة الكتاب

اوله - الحمد لله وحده وصلواته على خير خلقه محمد وصحبه وسلم - قال حدثنا ابو علي  
الحسن بن علي بن شمر المالىخي الهروي قال حدثنا منصور بن المنذر وحدثنا عمار بن  
عبد المجيد قالوا حدثنا علي بن اسحاق المستظلي السمرقندي -

انموذج عبارته - عن ابن عباس في تفسير بسم الله الرحمن الرحيم قال الباء  
بهاء الله وبهجته وقال شهر بن حوشب الباء بلاؤه وبركته وابتداء اسمه بار والسين  
سناؤه وسموه وارتفاعه وابتداء اسمه سميع والميم ملكه ومجده ومنته على  
الذين هداهم الايمان وابتداء اسمه مجيد - الله معناه الخالق يألون ويتألون اليه اي

---

(١) تذكرة الحفاظ ج - ١ - ص - ٣٣١ (٢) مفتاح السعادة ج - ١ - ص - ٤١٤

(٣) الكشف ج - ١ - ص - ٣١٢ (٤) الفهرس ج - ١ - ص - ١١٨ -

(٥) تذكرة ج - ٢ - ص - ٢٨٧



يتضرعون اليه عند قضاء الحوائج والشدائد - الرحمن العاطف على البر والفاجر  
 بالرزق لهم ودفع الآفات عنهم - الرحيم خاصة على المؤمنين بالمغفرة ودخول الجنة -  
 قلت تفسير وجيز عزيز الوجود وان لم نجد ذكره في الكتب المتداولة -  
 نسخة منه في الخزانة الآصفية (١) بخط عتيق جدا اظنها كتبت في القرن السادس -  
 من اول القرآن الى تفسير سورة الاخلاص -

نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٢١ و ٢٢٢ -

### ٣ - معاني القرآن

تأليف الامام الشهير ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن السري المعروف بالزجاج المتوفى  
 سنة ٣١١

#### مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) وصاحب كشف الظنون قال ابن خلكان كان الزجاج من  
 اهل العلم بالادب والدين المتين وصنف كتابا في معاني القرآن الكريم (٣) وقال  
 صاحب مفتاح السعادة ثم انتصبت طبقة بعدهم (اي بعد ابن جرير وعبد الرزاق)  
 الى تصنيف تفاسير مشحونة بالفوائد محذوفة الاسانيد وبرزوافيه وبرعوا مثل  
 ابي اسحاق الزجاج (٤) -

الجزء الثاني من هذا الكتاب القديم موجود في الخزانة المصرية (٥) مكتوب  
 في القرن الرابع وهو من اول سورة النساء الى سورة هود -

### ٤ - كتاب تاويلات القرآن

تأليف الامام ابي منصور محمد بن محمد الماتريدي (٦) المتوفى سنة ٣٣٣ وكان  
 من كبار العلماء تخرج بابي نصر العياضي ويقال له امام الهدى -

(١) الفهرس ج ٣ - ص - ٥٣٤ (٢) ابن النديم - ص - ٩١ (٣) ابن خلكان ج - ١ -

ص - ١٣ - (٤) مفتاح السعادة ج - ١ - ص - ٤١٦ (٥) الفهرس ج - ١ -

ص - ٢١٣ (٦) الماتريدي نسبة الى ماتريد محلة من حائط سمرقند وهو بالاصل



## مزية الكتاب

قال الشيخ عبد القادر - وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا يدانيه شيء من تصانيف من سبقه في ذلك الفن (١) ذكره صاحب كشف الظنون (٢) باسم قاويلات اهل السنة -

- (١) نسخة عتيقة من هذا الكتاب في خزانة بانكي فور (٣) مكتوبة في القرن السابع -  
(٢) نسخة اخرى منه في المكتبة المحمودية (٤) مكتوبة بخط قديم -  
(٣) نسخة اخرى في مكتبة الحرم (٥) المكي بخط دقيق -  
(٤) نسخة اخرى في المكتبة الحميدية بالآستانه تحت رقم ٣٠ -  
(٥) نسخة اخرى في مكتبة آغا بشير تحت رقم ٩ -  
(٦) نسخة اخرى في مجلد من محفوظه في مكتبة كوبريلو تحت رقم ٤٧ و ٤٨ -

## ٥ - مما في القرآن

تأليف الامام ابى جعفر احمد بن محمد بن اسماعيل المعروف بالنحاس المتوفى سنة ٣٣٨ هـ  
قال ابن خلكان (٦) كان من الفضلاء وله تصانيف مفيدة -

## مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وصاحب كشف الظنون (٧) قال في اوله قطعت في هذا الكتاب تفسير المعاني والغريب واحكام القرآن والناسخ والمنسوخ واذكر من قول العلماء باللغة واهل النظر ما حضرني وابين تصريف الكلمة واشتقاقها ان علمت ذلك وآتى من القراءات بما يحتاج الى تفسير معناه وما احتاج اليه المعنى

- (١) الجواهر المضيئة ج - ٢ - ص - ١٣٠ (٢) الكشف ج - ١ - ص - ٢٤٣ (٣) قد ذكره في الفهرس المطبوع بشرح التاويلات لمحمد بن احمد السمرقندي تحت رقم ٢٩٤ (٤) جريدة معارف ج - ١٨ - ص - ٣٥٤ (٥) مكتوب الحجاز (٦) ابن خلكان ج - ١ - ص - ٣٥٤ (٧) الكشف ج - ٢ - ص - ٤٦١ -



من الاعراب وما احتج به العلماء في مسائل سأل عنها الملحدون الخ -  
الجزء الاول منه في الخزانة المصرية (١) ينتهي الى آخر سورة مريم -

## ٦ - التفسير

تأليف الامام ابى الليث نصر بن محمد بن احمد السمرقندى المتوفى سنة (٢) ٣٧٣  
المعروف بامام الهدى قال المولى عبد القادر وهو الامام الكبير صاحب الاقوال  
المفيدة والتصانيف المشهورة (٣) -

## مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٤) وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه  
الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى -  
انموذج عبارته

سورة يونس - بسم الله الرحمن الرحيم قوله تبارك وتعالى (الر) قال ابن عباس  
انا الله ارى وهكذا عن الضحاك وقد ذكرنا تفسير الحروف في اول سورة البقرة  
قرأ حمزة والكسائى وابو عمرو و(الر) بامالة الراء وقرأ نافع بين ذلك آيات  
الكتاب يعنى هذه آيات الكتاب الذى انزل عليك ويقال تلك الآيات التى  
وعدتك يوم الميثاق ان اوحىها اليك الكتاب الحكيم ويقال الحكيم يعنى الحاكم  
على الكتب كلها ويقال تلك آيات يعنى حجج وبراهين وهى التى احتج بها النبى  
صلى الله عليه وسلم على دعواه ثم قال (أكان للناس عجبا) لان اهل مكة يتعجبون  
ويقولون (ابعث الله بشرا رسولا) فنزل (أكان للناس عجبا) الخ - (ما خوذ من الاصل)  
عدة نسخ منه في الخزانة المصرية (٥) -

(١) نسخة منه مكتوبة بقلم عادى ولها ثلاثة اجزاء

(٢) نسخة اخرى في مجلدين الجزء الثانى منها مكتوب بخط محمد عامر الاشمونى

(١) الفهرس - ج - ١ - ص - ٢١٣ - (٢) اختلف في سنة وفاته (٣) الجواهر

المضيئة ج - ٢ - ص - ١٩٦ (٤) الكشف - ج - ١ - ص - ٣٠٤ (٥) الفهرس

نسخة

ج ١ - ص - ١٤٣



(٣) نسخة اخرى في مجلد مكتوبة سنة ٩٩٢ -

(٤) الجزء الاول من نسخة اخرى ينتهي الى آخر سورة الكهف مكتوب

في سنة ٩٤٠

(٥) الجزء الثاني من نسخة اخرى اوله سورة مريم الى آخر القرآن

(٦) نسخة ناقصة منه في الخزانة الرامفورية (١) من سورة يونس الى سورة السجدة

(٧) نسخة منه في خزانة اياصوفيه في مجلد ين تحت رقم ١٤٨ ١٤٩٩

(٨) نسخة منه في المكتبة الحميدية تحت رقم ٥٢

(٩) نسخة منه في مكتبة آغاثير تحت رقم ١٩ ٢٠٩

(١٠) نسخة منه في مكتبة كوبرلي بالآستانه تحت رقم ٧٢

#### ٤- الاغفال فيما اغفله الزجاج من المعاني

تأليف ابي علي الحسن بن احمد بن عبد الغفار الفارسي النحوي المتوفى ببغداد

سنة ٣٧٧ قال ابن خلكان وكان امام وقته في النحو -

#### مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان (٢) وقال في اوله - هذه مسائل من كتاب ابي اسحاق الزجاج

في اعراب القرآن ذكرناها لما اقتضت عندنا منها للاغفال -

نسخة منه في مجلد بقلم مغربي قديم في الخزانة المصرية (٣) اوراقها ١٣٣ -

#### ٨- تفسير ابن عطية القديم

هو ابو محمد عبد الله بن عطية الدمشقي قال صاحب مفتاح السعادة (٤) مقرر مفسر

امام ثقة توفي سنة ٣٨٣ -

#### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال تفسير ابن عطية القديم ميرا عن تفسير

(١) الفهرس ج ١ - ص ٢٤ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ١٦٤ (٣) الفهرس ج -

١ - ص ١٢٦ (٤) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٤٣٧ (٥) الكشف ج ١ -

ص ٣٠٤



المحرر الوجيز لابن عطية المتأخر وقال عبدالعزيز الكتاني كان يحفظ فيما يقال خمسين ألف بيت للاستشهاد على معاني القرآن -

(١) نسخة منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ١١٩ و ١٢١ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة السلطان احمد بالآستانه وهى من سورة الانفال الى آخر القرآن -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٣٥ وهى تحتوى على الجزء الاول والثانى والثالث والسادس -

### ٩ - التفسير

تأليف الامام ابى عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن زمنين الالبيرى المالكي المتوفى سنة ٣٩٩ صاحب كتاب المنتخب فى الاحكام وكتاب المذهب وله مقرب فى المدونة -

نسخة نادرة منه فى مكتبة جامع القرويين بفاس مخطوطة فى سنة ٣٩٥ مرقوءة على المصنف (١)

### ١٠ - الكشف والبيان - (٢)

تأليف الامام ابى اسحاق احمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبى (٣) المتوفى سنة ٤٢٧ -

(١) جريدة معارف ج - ١٤ - ص - ٥٠ -

(٢) الحاشية على كتاب الكشف والبيان - وتلخيص هذا الكتاب موجود فى الخزانة الاصفية ولكنه ناقص من الاول والجزء الثانى من مختصر الكشف والبيان للثعالبي باختصار الفقيه ابى بكر محمد بن الوليد بن محمد الفهوى الطرطوشى المعروف بابن رندقة المتوفى سنة ٥٢٠ موجود فى الخزانة المصرية وفى آخره انه قوبل بالاصل فى جمادى الآخرة سنة ٦٠٢ - ومباحث التفسير لابى الفضائل احمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازى وهى مناقشات على تفسير الثعلبى موجود فى الخزانة المصرية بآخر هذه النسخة الجزرة بخط المؤلف للميدان جمشيد ابن يهودا فى سلخ شهر ربيع الاول سنة ٦٣٠ الفهرس - ج ١ - ص - ١٩٨ - (٣) قال ابن السمعاني يقال له الثعالبي والثعالى هو لقب لانسب - قال



قال التاج السبكي (١) كان اوحده زمانه في علم القرآن وذكره عبدالغافر بن اسماعيل  
الفارسي في كتابه السياق واثنى عليه -

### مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٢) كان اوحده زمانه في علم التفسير وصنف التفسير الكبير الذي  
فاق غيره من التفاسير - وذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال - اوله -

بحمد الله يفتح الكلام وبتوفيقه يستنجح المطالب والمرام

- ١- جزء منه في المكتبة الناصرية من سورة المؤمن الى آخر القرآن بخط قديم -
- ٢- جزء منه في مكتبة فرنكي محل من سورة مريم الى آخر القرآن بخط قديم -
- ٣- جزء منه في الخزانة الرامفورية من سورة البقرة الى آخر المائدة بخط عتيق -
- ٤- جزء منه في الخزانة المصرية (٤) وهو مشتمل على سورة البقرة مكتوب بقلم عادى
- ٥- الجزء الاول منه في مكتبة المدينة (٥) تحت رقم ٤٨٩ مكتوب في القرن السادس  
صفحاته ٢١٦ -

### ١١ - مشكل اعراب القرآن

تأليف الشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب حموش الاندلسي النحوي المتوفى  
سنة ٤٣٧ وكان من اهل التبحر في علوم القرآن والعربية حسن الفهم والخلق  
جيد الدين والعقل كثير التأليف مجود للقرآن (٦)

### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٧) وقال في خطبته ورأيت من اعظم ما يجب  
على طالب علوم القرآن الراغب في تحصيل . . . وفهم معانيه ومعرفة قراءاته  
ولغاياته وافضل ما القارى . . . اليه يحتاج معرفة اعرابه والوقوف على تصرف

- 
- (١) طبقات الشافعية - ج ٣ - ص ٢٣ (٢) ابن خلكان - ج ١ - ص ٢٦ (٣) الكشف
  - ج ٢ - ص ٣٢٢ (٤) الفهرس ج ١ - ص ٢٤ - (٥) وهي مكتبة الشيخ امين
  - المدني بمدينة اندلس (٦) مفتاح السعادة - ج ١ - ص ٤١٩ (٧) الكشف
  - ج ٢ - ص ٤٤٠ -



حركاته وسواكنه ليكون بذلك . . . من اللحن فيه مستعليًا على احكام اللفظ به مطلقا على المعانى التى قد تختلف باختلاف الحركات متفهما لما اراد فيه عز وجل به من عباده اذ بمعرفة حقايق الاعراب يعرف اكثر المعانى وينجلي الاشكال ويفهم الخطأ ويصح معرفة حقيقة المراد وقد رأيت اكثر من الف الاعراب طول بذكر حروف الخفض والجزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول مما يستوى فى معرفته العالم والمبتدى والغفل كثيرا مما يحتاج الى معرفته من المشكلات قصدت فى هذا الكتاب بتفسير مشكل الاعراب مع سهولة المأخذ وقرب التناول قلت - كتاب جيد على هذا الموضوع ذكر على اعراب القرآن وصعبه ونادره -

- (١) نسخة منه فى الخزانة الآصفية (١) مكتوبة فى سنة ٥٧٩ ببخارا عدد صفحاتها ٤٥١ ويا اسفا على انها غير سالمة من نوائب الدهر -
- (٢) نسخة اخرى فى مكتبة جامع بمبئى (٢) مخطوطة فى سنة ٩٨٩ -
- (٣) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٣) مكتوبة فى سنة ٧٢٢ -
- (٤) الجزء الثانى من نسخة اخرى فى تلك الخزانة مكتوب فى سنة ٥٧٤ -
- (٥) نسخة اخرى فى مكتبة شيخ الاسلام (٤) مكتوبة فى سنة ٥٨٩ -
- (٦) نسخة اخرى فى مكتبة برل الكائنة بليدن تحت رقم ٦٤١ -

## ١٢ - كتاب النكت والعيون

تأليف الامام ابى الحسن على بن محمد بن حبيب المعروف بالماوردى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ وكان من وجوه الفقهاء الشافعية وكبارهم

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٥) وله من التصانيف غير الحاوى تفسير القرآن الكريم والنكت

(١) الفهرس ج ١ - ص ٥٥٦ (٢) الفهرس ص ١٨ - (٣) الفهرس - ج ١ - ص -

٢١١ (٤) جريدة معارف ج ١٨ - ص ٣٣١ - (٥) ابن خلكان ج ١ - ص ٤١٠

العنون



والعيون وذكره صاحب كشف الظنون (١) في موضعين قال في موضع النكت والعيون  
في التفسير لأبي الحسن الماوردي ذكره الواعظ في تحفة الصلاة وقال في موضع آخر  
تفسير الماوردي هو الإمام أبو الحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى ٤٥٠ ومختصره للشيخ  
أبي الفيض محمد بن علي بن عبد الله الحلبي -

قلت - وقع الشبهة من هذه العبارة أن له كتابين في التفسير والصواب أنه صنف  
كتاباً واحداً كما قال ياقوت الحموي قلت وله تصانيف في كل فن منها كتاب  
تفسير القرآن -

(١) جزء من هذا الكتاب في الخزانة الرامفورية (٢) مكتوب في سنة ٥٧٧ وهو  
من أول القرآن إلى آخر سورة المائدة -

(٢) نسخة كاملة منه في مكتبة جامع القرويين بفاس -

(٣) نسخة أخرى في ثلاث مجلدات محفوظة في مكتبة كوبريلو أنظر رقم ٢٣ إلى ٢٥  
من ضخمة الفهرس -

### ١٣ - التيسير في علم التفسير

تأليف الشيخ الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ٤٦٥  
وكان علامة في الفقه والتفسير والحديث والأصول والأدب والشعر وجمع بين  
الشرعية والحقيقة (٣)

#### مزية الكتاب

قال التاج السبكي (٤) ومن تصانيف الاستاذ التفسير الكبير وهو من أجود التفاسير  
وأوضحها - وقال ابن خلكان وسماه التيسير في علم التفسير وهو من أجود التفاسير  
انموذج عبارته من سورة الأحزاب -

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله - الذي أعد للكافرين عذاباً بالياً - الرحمن - الذي وعد المؤمنين أجراً كريماً

(١) الكشف ج ١ - ص - ٣١٤ - ج ٢ - ص ٦١٤ - (٢) الفهرس ج ١ - ص ٤٣

(٣) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٤٣٨ (٤) الطبقات ج ٣ - ص ٢٤٦ -



الرحيم الذي قال ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما وروى ابى عن النبي عليه السلام انه قال من قرأ سورة الاحزاب وعلمها ملك يمينه واهله اعطى الامان من عذاب القبر -

وانتظام اول هذه السورة بآخر سورة السجدة انه امر رسوله بالاعراض عن الكافرين ونهاه . . عن طاعة الكافرين والمنافقين وانتظام السورتين ان تلك السورة في محاجة المشركين والصبر على اذى المؤذين فقد قال لما صبر وقال - فاعرض عنهم وهذه السورة في تعداد ضرر وب اذى ناله من الكفار والمنافقين وبعض المؤمنين من طعنهم عليه في زيد وتزوج امرأته والاستكثار من النساء والتوسع في المناكح - ( ماخوذ من الاصل ) -

نسخة من سورة الاحزاب الى آخر القرآن في الخزائن الرامفورية ( ١ ) مكتوبة في سنة ٦٧٩ - بخط جعفر بن عمر الحدادي من سورة الاحزاب الى آخر القرآن - نسخة ناقصة في مكتبة برل بليدن تحت رقم ٦٤٣ مكتوبة في سنة ٨٦٤ من سورة ١٧ الى ٢٣ -

### ١٤ - لطائف الاشارات

تأليف الشيخ الامام ابى القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري المذكور -  
منية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون ( ٢ ) وقال هو تفسير كبير صنفه قبل العشر واربعائة ( ٣ ) - وقال في مقدمة - وكتابنا هذا يشتمل على طريق من اشارات القرآن على لسان اهل المعرفة امامن مباني مقولهم او قضايا اصولهم سلكنا فيه طريق الاقلال خشية الملل مستمدين من الله عوائد المنة متبرئين من الحول والمنة معتصمين من الخطأ والخلل الرحيم مستوثقين لاصوب القول والعمل وتيسر الاخذ في ابتداء هذا الكتاب في شهر

( ١ ) الفهرس ج ١ - ص ٢٦ ( ٢ ) الكشف ج ٢ - ص ٣٥٥ ( ٣ ) كذا قال والصواب انه صنف التيسير قبل العشر واربعائة كما قال ابن خلكان -



سنة اربع وثلاثين واربعمائة ( مأخوذ من الاصل )

قلت - ومن مزيته العجيبة انه فسر معنى آية بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة على حد مناسب لمعاني السور -

- (١) نسخة منه في خزانة بانكي فور مكتوبة في القرن التاسع تحت رقم ٣١٢ -
- (٢) نسخة اخرى في المكتبة الحبيبية مكتوبة في سنة ٨٤٤ ولكنها ناقصة من الاول -
- (٣) نسخة اخرى في الخزانة الاصفية (١) بخط قديم -
- (٤) نسخة اخرى في مكتبة الجامعة العثمانية بحيد رآباد الدكن كتبت في سنة ٧٢٦ بخطوط مختلفة -

(٥) نسخة اخرى في مكتبة محمد باشا تحت رقم ١١٧ -

## ١٥ - احكام القرآن

تأليف العلامة ابى الحسن على بن محمد بن على الطبرى المعروف بالكيا الهراسى (٢) الشافعى المتوفى سنة ٥٠٤ هـ احد فحول العلماء ورؤس الائمة فقها واصولا وتفقه على امام الحرمين ترجمه التاج السبكى (٣) وقال ابن خلكان وكان ثانى ابى حامد الغزالى -

## مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون اوله - الحمد لله الذى اكر منا بتزييله -

انموذج عبارته - الربا فى اللغة الزيادة وربما لا تعرف الرب ببيع الدرهم بالدرهم نساء الا ان الشرع اثبت زيادات جائرة وحرم انواعا من الزيادة فجوز الزيادة من جهة المادّة ولم يجوز الزيادة من جهة المدة واذا اختلف الجنس يجوز بيع بعضه ببعض متفاضلا فقد امتا ثلا نسية وكل ذلك لا يقتضيه لفظ الربا ولكن ذاك

- 
- (١) الفهرس - ج - ١ - ص - ٥٥٤ (٢) قال ابن خلكان ولا اعلم لاي معنى قيل له الكيا وهو بكسر الكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها الف والكيا فى اللغة العجمية هو الكبير القدر المقدم بين الناس - ج - ١ - ص ٤١٢ (٣) الطبقات - ج - ٤ - ص ٢٨١



لا يمنع التعلق بعموم اللفظ وعموم اللفظ يقتضى تخريم الزيادة مطلقا الا ما خصه الشرع (١) -

نسخة منه فى الخزانة المصرية (٢) بقلم عادى قديم -

## ١٦ - التعريف والاعلام

### فى القرآن

فما ابهم من الاسماء والاعلام

تأليف الشيخ أبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ بن حسين الخثعمى السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ صاحب الروض الانف ترجمه الذهبى (٣) وقال قاله ابو جعفر بن الزبير كان السهيلي واسع المعرفة غزير العلم نحو يامتقنا حافظا للتاريخ القديم والحديث -

### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) واثنى عليه وقال عليه استند رآك محمد بن على البلمسى وذيل عليه تلميذ من تلامذته وهو محمد بن على بن الحضر الغسانى المعروف بابن عسكر المسمى بالتكميل والاتمام -

قال السهيلي فى اوله

انى قصدت ان اذكر فى هذا المختصر ما تضمنه كتاب الله العزيز ذكر من لم يسهم فيه باسمه العلم من نبي اوولى وغيرها من آدمى او ملك او جنى او يلد او شجرا او كوكبا او حيوان له اسم علم - ( ماخوذ من الفهرس )

(١) نسخة منه فى الخزانة المصرية (٥) بخط غازى بن ياقوت بن عبد الله السراجورى فرغ منها فى سنة ٦٥٩ - وفى آخرها خط الحافظ الميديمى بتاريخ الرابع والعشرين

(١) مجلة المنار - ج ٩ - ص ٦٦٧ (٢) الفهرس - ج ١ - ص ١٢٢ (٣) تذكرة

الحفاظ - ج ٤ - ص ١٣٨ (٤) الكشاف - ج ١ - ص ٢٩٤

(٥) الفهرس - ج ١ - ص ١٣٨ -



من شعبان سنة ٦٥٩ - اوراقها ٤٢ -

(٢) نسخة اخرى في تلك الخزانة بخط احمد بن يوسف بن عبد الله المعروف والده

باليمنى فرغ منها بحلب سنة ٦٤٥ -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة المدينة تحت رقم ٥٠٤ كتبت في سنة ٦٠٠ -

(٤) نسخة اخرى في مكتبة برل تحت رقم ٦٣٢ كتبت في القرن الثامن -

(٥) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي من وقف حفيد آفندي تحت رقم ١٦ -

## ١٧ - التكميل والاقام

### لكتاب التعريف والاعلام

تأليف الشيخ محمد بن علي بن الخضر الغساني المعروف بابن عسكر المالكي المتوفى سنة ٦٣٦ -

### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وصاحب مفتاح السعادة -

وقال في اوله وان من اشرف علومه علم ما ابهم فيه من اسماء الذين نزلت

في اوصافهم الآيات وقد ابدع في التصنيف في هذا الغرض شيخ شيوخنا ابو زيد

عبد الرحمن بن ابي الحسن السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ المسمى بالتعريف والاعلام

بما ابهم في القرآن من الاسماء الاعلام واني لم ازل ارتشف من حياضه

وكلما طالعت غيره من كتب التفاسير يقع الى اسم قد ابهم في الكتاب العزيز

واجد الشيخ قد اغفله فالحقه من كتابه في الطرح حتى اجتمع لي جملة وافرة

فاستخرت الله تعالى على ان اجمعها في كتاب يكون لكتاب الشيخ تكملة -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٩٣ - اوراقها ٨٤ -

## ١٨ - مشكلات القرآن

تأليف الشيخ الامام محمد بن وحيد التوقياني (٣) -

(١) الكشف ج ١ - ص ٢٩٤ (٢) فهرس ج ١ - ص ١٥٣ -

(٣) قلت - لم اجد ذكره في الكتب المتداولة



نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (١) مكتوبة بخط المصنف في سنة ٦٦٦ -

## ١٩ - الجامع لاحكام القرآن

والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان

تأليف الامام ابي عبدالله محمد بن احمد بن ابي بكر بن فرج الانصاري الخزرجي القرطبي  
المالكي المتوفى سنة ٦٧١ -

### مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٢) كتاب كبير مشهور وتال في مقدمته لما كان كتاب  
الله هو الكفيل بجميع علوم الشرع رأيت ان اشتغل به مدى عمري بان اكتب  
فيه تعليقا وجزا يتضمن نكتا من التفسير واللغات والاعراب والقراءات  
والرد على اهل الزيغ والضلالات واحاديث كثيرة شاهدة لما نذكر من الاحكام  
وشرطي في هذا الكتاب اضافة الاقوال الى قائلها والاحاديث الى مصنفها واضرب  
عن كثير من قصص المفسرين واخبار المؤرخين الا ما لا بد منه واعتضت من ذلك تبين  
آي الاحكام بمسائل تسفر عن معناها وترشد الطالب عن مقتضاها -

قلت - نظرت في هذا الكتاب فوجدت مقدمة بسيطة في جمع القرآن وترتيبه  
وفضائل القرآن ووجوه اعجازه ومن مزايا تفسيره انه استخراج من الآيات الكريمة  
مسائل كثيرة من العلوم العقلية والنقلية والاحكام الفقهية والدينية استخراجا  
مناسبا لفصاحة القرآن وبلاغته -

اول هذا الكتاب الحمد لله الذي محمد نفسه قبل ان محمد حامدا -

١ - نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٣) مكتوبة بخط عتيق وهي في ثمانية  
عشر مجلدا -

(٢) نسخ عديدة من هذا الكتاب محفوظة في الخزانة المصرية (٤) بعضها عتيقة

(١) مجلة معارف - ج ١٨ ص ٣٣١ (٢) الكشف ج ١ - ص ٣٥٧ (٣) مجلة

معارف ج ١٤ - ص ٥٠ (٤) - الفهرس ج ١ - ص ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ -



جدا ومن اعتقها نسخة في احد عشر جزء اوهى الثانى والثالث والرابع والسادس  
والسابع والعاشر والحادى عشر والثانى عشر والرابع عشر والخامس عشر والسادس  
عشر - وهذه الاجزاء وان كانت مخرومة من الاول ولكنها قديمة منقولة عن  
نسخة المؤلف بخط عبد الله بن عبد الرحمن بن اسحاق بن ابى بكر الانصارى الخزرجى  
في سنة ٧٦٦ -

(٣) خمسة اجزاء منه في خزانة اياصوفية تحت رقم ٢٢٧ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١  
(٤) نسخة اخرى في خزينة المكتب لندوة العلماء مكتوبة في القرن الثامن  
(٥) خمسة اجزاء منه في الخزانة الآصفية (١) -

الجزء الاول في مجلدين من سورة الفاتحة الى آخر سورة البقرة صفحاته - ١٢١٦ -  
الجزء الثانى من سورة آل عمران الى آية (يا ايها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وانتم  
حرم) عدد صفحاته ٩٣٧ و هذان الجزآن مكتوبان في سنة ١١٦٨ -  
الجزء الثالث من سورة الانعام الى سورة الحجر مكتوب في سنة ١١٧٢  
عدد صفحاته ١١٤٦ -

الجزء الحادى عشر من سورة الاسراء الى آية (ان كل من في السموات والارض  
الا آتى الرحمن عبدا) من سورة مريم وهذا الجزء مكتوب بخط قديم اظنه كتبت  
في القرن السابع صفحاته ٢١٨ -

الجزء الثانى عشر من سورة الشورى الى آخر سورة والطور - كتب هذا الجزء  
موسى بن ابراهيم في سنة ٧٥٨ صفحاته ٤٩٤ -

(٦) نسخة اخرى في مكتبة برل الكائنة بليدن تحت رقم ٦٥٠ كتبت في سنة ٧٢٠ -  
(٧) نسخة اخرى في مكتبة كوپرولوت تحت رقم ١١٥ و ١١٦ -

## ٢٠ - الدر المنصون في علم كتاب المكنون

تأليف الشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن ابراهيم  
المعروف بالسمين الحلبى ثم المصرى الشافعى المتوفى بالقاهرة سنة ٧٥٦ -



ورحمه ابن حجر في الدرر الكامنة وقال قال الاسنوى كان فقيها بارعا في القراآت والنحو -

### مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) وهو تفسير مختصر كتب القرآن العظيم تماما  
ورمز في تفسيره لابن عباس - ع - وقتادة - ق - وسعيد - س - وجبير - ج  
والكلبي - ك - وصرح بمن عداهم -

قال ابن حجر (٢) وله تفسير القرآن في عشرين مجلدة رأيت بخطه والاعراب سماه  
الدر المصون في ثلاثة اسفار بخطه صنفه في حياة شيخه وناقشه مناقشات كثيرة  
وغالبها جيدة -

قال العلامة السيد سليمان الندوى نظرت في هذا الكتاب سلك فيه المصنف مسلك  
الزمخشري في الكشف وعندى وجوه لفضيلته على الكشف من حيث اسلوب  
بيانه وتحقيق مقاله -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣)

(٢) الجزء أن من هذا الكتاب في الخزانة المصرية (٤) وهما الثالث اوله قوله تعالى -  
(وما محمد الا رسول قد خلت) الآية من سورة آل عمران الى قوله تعالى (ما جعل  
الله من بحيرة) من سورة المائدة والثامن من سورة الاحقاف الى آخر القرآن -  
(٣) وخمسة اجزاء من نسخة اخرى في الخزانة المذكورة وهى الثالث والرابع والخامس  
والسادس ينتهى الى سورة والطارق كتبت في سنة ٨٠٠ -

### ٢١ - كشف الاسرار في رسم مصاحف الامصار

تأليف الشيخ محمد بن محمود بن محمد الشيرازى الشافعى المقرئ برباط قطب الاولياء  
مزية الكتاب

اوله الحمد لله الكريم الذى كرم بنى آدم باشراف عطائه وهو كلام الله المنزل  
(١) الكشف - ج ١ - ص ٤٧٩ (٢) الدرر - ج ١ - ص ٣٣٩ (٣) مجلة  
معارف - ج ١٨ - ص ٣٣٣ (٤) الفهرس - ج ١ - ص ١٧١ -



الباب الاول في ذكر من جمع القرآن في المصحف

آخره الباب الخامس والعشرون فيما اختلف فيه اهل الحجاز والعراق والشام -  
نسخة منه في المكتبة الحبيبية وفي آخرها -

على يد الضعيف احوج عباد الله اللطيف عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد الحافظ  
اصاح الله احواله في غمرة المحرم سنة ثمان وثمانين وسبعمائة -

٢٢ - نظم الدرر في تناسب الاي والسور

المعروف بالمناسبات

تأليف الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ احد  
تلامذة الحافظ ابن حجر ترجمه السخاوي والخيزري وهما فيقان

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) وهو كتاب لم يسبقه اليه احد جمع فيه من اسرار  
القرآن ما تتحير فيه العقول وذكر في آخره انه فرغ منه في سابع شعبان سنة ٨٧٥  
وكان ابتداءه في شعبان سنة ٨٦١ فتلك اربع عشرة سنة

قال في مقدمته

اني بعد ما توغلت فيه واستقامت لي مبانیه ووصلت الى قريب من نصفه فبالغ  
الفضلاء في وصفه بحسن سبكه وغزارة معانيه واحكام وصفه دب داء الحسد  
في جماعة اولى نكد ومكر فتصبوا من سهام الشرور والباطيل وانواع الزور  
ما كثرت بسببه الوقائع وطال الامر في ذلك سنين وعم الكرب وصنفت بسبب  
ذلك كتابي مصاعدا النظر في الاشراف على مقاصد السور ثم صنفت الاقوال القويمة  
في حكم النقل من الكتب القديمة (٢) وثبت الله تعالى ورزق الصبر والائانة

---

(١) الكشف - ج ٢ - ص ٦٠٥ (٢) نسخة منه في الخزانة المصرية منقولة عن

خط المؤلف وعلى هامشه خط المؤلف - الفهرس - ج ١ - ص ١٢٦ -



حتى كمل هذا الكتاب وقد قلت مادحاً للكتاب المذكور شارحاً لحالهم وحالهم  
أوله - الحمد لله الذي أنزل الكتاب متناسباً بسوره وآياته -

- (١) نسخة منه في الخزانة المصرية (١) بخط جديد وهي في ست مجلدات -  
(٢) نسخة أخرى في تلك الخزانة مخطوطة بخط عتيق ولها أربعة أجزاء وهي الأولى  
يتمتعي إلى آخر سورة البقرة وبه خرم يسير والرابع من أول سورة يونس إلى  
آخر سورة الأسراء تم كتابته في سادس عشر المحرم سنة ٨٧١ بخط عبد القادر  
ابن محمد بن عبدالله الغريائي - والسادس من أول سورة القصص إلى آخر سورة  
الصفافات وهو بخط الكاتب المتقدم نزع منه في رابع المحرم سنة ٨٧٣ بها مش هذين  
الجزئين تقييدات بخط المؤلف ثم الجزء الثامن من أول سورة المجادلة إلى آخر  
الكتاب وهو بخط عبد الكريم ابن علي بن محمد المجولي الشافعي فرغ منه  
سنة ٩٤٤ -

- (١) نسخة أخرى في خزانة الحكومة (٢) الألمانية وهي في أربع مجلدات -  
(٢) نسخة أخرى في مكتبة شيخ الإسلام (٣) وهي في مجلدين والجزء الثاني مخروم -  
(٣) نسخة أخرى في عدة مجلدات محفوظة في المكتبة المحمودية (٤) -  
(٤) نسخة منه في مكتبة محمد پاشا تحت رقم ٨٣ -  
(٥) نسخة منه في مكتبة آغا بشير تحت رقم ٧٦ -

## علوم الحديث

### ٢٣- كتاب الزهد والوقايق

للإمام الشهير الحافظ عبدالله بن المبارك المتوفى سنة ١٨١ - قال أبو اسامة  
هو أمير المؤمنين في الحديث وتال ابن مهدي الأئمة أربعة الثوري ومالك وحماد بن  
زيد وعبدالله بن المبارك (٥) -

- (١) الفهرس ج ١ - ص - ٢١٩ (٢) مكتوبات الكر نكوي (٣) مكتوب الخاز  
(٣) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص ٢٥٤ - (٤) مكتوب الخاز (٥) تهذيب التهذيب  
ج - ٥ - ٣٨٤ - (٤) مشرقة



## مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال الذهبي (٢) قال نعيم بن حماد كان ابن المبارك اذا قرأ كتاب الزهد كأنه ثور قد ذبح لا يقدر ان يتكلم ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال قال ابن تيمية والذين جمعوا الاحاديث في الزهد والرقايع يذكرون ما روى في هذا الباب ومن اجل ما صنف في ذلك كتاب الزهد لعبد الله ابن المبارك وفيه احاديث واهية -

قلت - لكن هذا الكتاب من اقدم المصنفات في الحديث كما لو طأ للامام مالك رحمه الله -

- (١) نسخة عتيقة منه في مكتبة جامع القرويين (٤) بفأس مكتوبة في سنة ٤٦٥ هـ -  
(٢) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٥) -

## ٢٤ - المصنف في الحديث

تصنيف الامام الشهير الحافظ عبدالرزاق بن همام بن نافع الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ وكان رحمه الله من اوعية العلم قال احمد (٦) حديث عبدالرزاق عن معمر احب الى من حديث هؤلاء البصريين وقال ابوسعيد السمعي قيل ما رحل الناس الى احد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ما رحلوا اليه (٧) -

## مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٨) هو اصغر من مصنف ابن ابى شيبة مرتب على الكتب والابواب على ترتيب الفقه ذكره ابن النديم (٩) وقال له من الكتب كتاب السنن في الفقه -

- 
- (١) ابن النديم - ص - ٣١٩ (٢) تذكرة - ج - ١ - ص - ٣٥٤ (٣) انكشف - ج - ٢ - ص - ٢١٩ (٤) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥١ (٥) مكتوب الشاه احسان الله السعدي (٦) تهذيب التهذيب - ج - ٦ - ص - ٣١٢ (٧) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٣٨١ (٨) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٥١ (٩) ابن النديم - ٣١٨



(١) الجزء الثالث والرابع منه في المكتبة السندية - (١)

(٢) نسخة ناقصة في المكتبة المحمودية (٢) -

### ٢٥ - غريب الحديث

للإمام الشهير أبي عبيد قاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة ٢٢٤ قال الذهبي (٣) وكان حافظاً للحديث وعلمه ومعرفة متوسطة عارفاً بالفقه والاختلاف وأساساً في اللغة إماماً في القراءات -

### منزلة الكتاب

قال الطبراني (٤) عن عبد الله بن أحمد بن حنبل عرضت كتاب غريب الحديث لأبي عبيد علي بن أبي فاستحسنه وقال جزاه الله خيراً وقال أحمد بن يوسف التغلبي لما عمل أبو عبيد كتاب غريب الحديث عرض علي عبد الله بن الطاهر فاستحسنه - قال صاحب كشف الظنون (٥) ثم جاء أبو عبيد القاسم بن سلام اللغوي بجمع كتابه فصار هو القدوة في هذا الشأن فإنه أفنى فيه عمره حتى لقد قال فيما يروى عنه أني جمعت كتابي هذا في أربعين سنة وربما كنت استفيد الفائدة من ألفواه فاضعها في موضعها فكان خلاصة عمري وبقي كتابه في أيدي الناس يرجعون إليه في غريب الحديث ذكره ابن النديم (٦)

قلت - أول من صنف في هذا الفن أبو عبيدة معمر بن المثنى كتاباً صغيراً ثم أبو الحسن المازني ثم الأصمعي ولكن أبا عبيد رحمه الله قد أغنانا بتصنيف هذا الكتاب عن غيره من الكتب المصنفة في هذا الفن ورتبه على ترتيب حسن فصار كالسند (٧) اخذوا لا أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم ثم أحاديث الخلفاء الأربعة ثم أحاديث

(١) مكتوبات الشاه حسين الله السندي (٢) مكتوب الحجاز (٣) تذكرة الحفاظ

ج ٢ ص ٦ - (٤) تهذيب التهذيب - ج ٨ ص ٣١٧ - (٥) الكشف

ج ٢ ص ١٥٥ - (٦) ابن النديم ص ١٠٦ - (٧) قال صاحب كشف الظنون

في موضع آخر مسند القاسم بن سلام وهو مشتمل على غريب الحديث -



العشرة المبشرة ثم احاديث عامة الصحابة ثم احاديث الصحابييات ثم احاديث  
التابعين رحمهم الله اجمعين -

اوله - بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم -  
النموذج عبارته - وقال ابو عبيد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه يخرج من  
النار رجل قد ذهب جبره وسبره هو الجمال والبهاء يقال رجل حسن الجبر والسبر  
قال والحبار اثر الشئ والتشد في الحبار -

لا تملأ الدلو وعرق فيها الا ترى حبار من يسقيها

قوله عرق فيها اي اجعل فيها ماء قليلا ومنه قيل طلاء معرق الخ (ماخوذ من الاصل)  
(١) نسخة قدمته منه في الخزانة الراحورية (١) الا ان اولها وآخرها اكلا من  
نسخة اخرى -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة كوبريلو او غلو تحت رقم ٦٤ - انظر تهيممة الفهرس -

(٤) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٣) -

### ٢٦ - المصنف في الحديث

الامام الشهير الحافظ ابى بكر عبد الله بن محمد بن ابى شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ قال المذاهبي (٤)  
عن ابى عبيد قال احسنهم وصفا للكتاب ابوبكر بن ابى شيبة -

#### منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم (٥) وقال هو من المحدثين المصنفين وله من الكتب كتاب السنن  
في الفقه - وقال صاحب كشف الظنون (٦) هو كتاب كبير جمع فيه  
فتاوى التابعين واقوال الصحابة واحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم على طريقة  
المحدثين بالاسانيد مرتبا على الكتب والابواب على ترتيب الفقه -

(١) الفهرس - ج ٢ - ص ١٣٩ (٢) مكتوب الحجاز (٣) مكتوبات الشاه

احسان الله السندي (٤) تذكره - ج ٢ - ص ١٩ (٥) ابن النديم ص ٣٢٠

(٦) الكشف - ج ٢ - ص ٤٥٠ -



اوله ما يقول الرجل اذا دخل الخلاء -

حدثنا يحيى بن محمد رحمه الله قال حدثنا ابو بكر عبد الله بن محمد بن ابي شيبة قال ناهشيم بن بشير عن عبد العزيز بن ابي صهيب عن انس بن مالك الخ (ماخوذ من الاصل) -

(١) نسخة ناقصة منه في المكتبة (١) المحمودية -

(٢) نسخة كاملة في المكتبة السندية - (٢)

(٣) ثلاثة اجزاء منه في الخزانة المصرية (٣) مكتوبة بقلم عادى وهى الاول والثاني والثالث - والجزء الاخير من نسخة اخرى موجود في تلك الخزانة مكتوب في سنة ٧١٣ -

(٤) الجزء الثاني والرابع والخامس من هذا الكتاب في مكتبة العلامة عبدالحى رحمه الله بكنو -

(٥) نسختان منه في الخزانة الآصفية (٤) بخط جديد الاولى ناقصة والثانية كاملة -

قلت - عدة اجزاء من هذا الكتاب توجد في خزائن الهند بخط جديد وقد طبع جزء منه في ملتان ولكن اتمامه باحسن الطبع والتصحيح امر عظيم -

٢٧ - المسند

للحافظ الكبير الامام ابي يعقوب اسحاق بن ابراهيم المعروف بابن راهويه المروزي المتوفى سنة ٢٣٨ - قال النسائي كان ثقة مامونا قال ابن النديم من جلة اصحاب احمد بن حنبل (٥) -

مزينة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال الذهبي قال ابو داود الخفاف سمعت اسحاق بن راهويه يقول كما نى انظر الى مائة الف حديث في كتيبى وثلاثين الفا اسردها قال واملى علينا اسحاق من حفظه احد عشر الف حديث ثم قرأها علينا فزاد حرفا ولا نقص

(١) مجلة معارف - (٢) مکتوبات الشاه احسان الله السندى (٣) الفهرس

ج - ا - ص - ٤٢٤ (٤) الفهرس - ج - ا - ص - ٦٢٢ (٥) ابن النديم - ٣٢١

حرفا



الجزء الرابع منه في الخزانة المصرية (٢)

أوله ما يروى عن أبي قلابة ووزارة وجابر بن زيد وأبي العالية عن أبي هريرة  
ويتهى إلى آخر ما يروى عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم -  
وهذا الجزء مكتوب بقلم عادى بخط على بن أحمد بن أبي الحسن بن أحمد بن حنظلة  
البغدادى فرغ من كتابته في شهر رجب سنة ٦٣٠ - أوراقه - ٣٠٦ -

٢٨ - المسند

للإمام الحافظ عبد بن حميد بن نصر الكسى المتوفى سنة ٢٤٩ -  
وكان من الأئمة الثقات - قال أبو حاتم بن حبان في الثقات - عبد الحميد بن حميد بن نصر  
الكسى (٣) وهو الذى يقال له عبد بن حميد وكان ممن جمع وصنف (٤) -  
مزية الكتاب

استشهد به البخارى في كتابه في دلائل النبوة عقب حديث ابن عمر في حنين الجذع  
قال عبد الحميد ثنا عثمان بن عمر الخ (٥) وقال الذهبى (٦) وقع المنتخب من مسنده  
لنا ولصغار اولاد نابعلو - ذكره صاحب كشف الظنون (٧) -  
(١) نسخة عتيقة منه في مكتبة (٨) جامع القرويين -  
(٢) نسخة اخرى في خزانة اياصوفية تحت رقم ٨٩٤ -

(١) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص ٢٠ (٢) الفهرس - ج ١ - ص ٤١٩ -  
(٣) الكسى نسبة إلى كس بكسر اوله وتشديد ثانية مدينة تقارب سمرقند  
قال ابن ماكولا كسره العراقيون وغيرهم يقول بفتح الكاف وربما صحفه  
بعضهم فقال به بالثين المعجمة وهو خطأ وقال أبو الفضل بن طاهر كس بالسين  
المهملة تعريب كش معجم - ج ٧ - ص ٢٥١ (٤) تهذيب - ج ٦ -  
ص ٤٥٦ (٥) تهذيب - ج ٦ - ص ٤٥٦ (٦) تذكرة - ج ٢ - ص ١٠٤ -  
(٧) الكشف - ج ٢ - ص ٤٣١ (٨) مجلة معارف - ج ١٤ ص ٥١ -



(۳) نسخة اخرى منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ۶۱۸ عدد اوراقها ۱۵۷ -  
قلت - ولعله المنتخب من المسند لانما نجد نسخة من المنتخب في الخزانة الآصفية (۱)  
بنحط جديد ابتداءها من مسند ابى بكر وانتهائها الى مسند ام ايمن عدد صفحات  
هذا الجزء ۲۵۳ -

- (۴) نسخة اخرى من المنتخب في خزانة بر لن تحت رقم ۴۶۵ -  
(۵) نسخة اخرى من المنتخب في مكتبة كوبر يلو تحت رقم ۴۵۶ -  
(۶) نسخة اخرى منه في المكتبة السندية -

## ۲۹ - المسند

للامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن نصر المروزي الشافعى المتوفى سنة ۲۹۴ - ترجمه  
الذهبي والتاج السبكي (۲) وقال الخطيب كان اعلم الناس باختلاف الصحابة فمن  
بعدهم وقال ابن حزم اعلم الناس من كان اجمعهم للسنن واضبطهم لها واذكرهم  
لمعانيها وادراهم بصحتها وبما اجمع عليه الناس مما اختلفوا فيه الى ان قال  
وما يعلم هذه الصفة بعد الصحابة اتم منها في محمد بن نصر المروزي (۳) -

## مزينة الكتاب

قال السليمانى الحافظ محمد بن نصر امام موفق من السماء سمع يحيى بن يحيى وعبدان  
له كتاب تعظيم الصلاة (۴) -

اوله باب في تعظيم قدر الصلاة وتفضيلها على سائر الاعمال الحمد لله الممتن على  
عباده المؤمنين بما دلهم عليه من معرفته (۵) -

(۱) نسخة منه في مجلد بقلم عادى محفوظ في الخزانة المصرية (۶) آخرها بنحط  
عبد القادر بن عبد العزيز بن فهد الهاشمى الشافعى فرغ من اكملها بمكة المشرفة  
سنة ۹۵۶ - اوراقها ۲۶۸ -

(۱) الفهرس - ج - ۳ - ص - ۲۶۶ (۲) طبقات الشافعية - ج ۲ - ص - ۲۱  
(۳) تذكره - ج - ۲ - ص - ۲۰۱ (۴) التذكرة (۵) الفهرس - ج - ۱  
ص - ۴۲۰ - (۶) الفهرس - ج - ۱ - ص - ۴۲۰ -  
المسند



للإمام الحافظ أبي يعلى أحمد بن علي الموصلي المتوفى سنة ٣٠٧ هـ - وكان من أهل الصدق والأمانة والدين والحلم - وثقه ابن حبان ووصفه بالاتقان والدين ثم قال بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة أنفس - (١) -

### منزلة الكتاب

قال السمعاني سمعت إسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ يقول قرأت المسند مسند العدني ومسند ابن منيع وهي كالأخبار ومسند أبي يعلى كالبحر فيكون مجمع الأخبار - ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال الذهبي (٣) سمعنا مسند أبي يعلى بفوت نصف جزء بالأجازة العالية ويقع من حديثه بعاول ابن البخاري -

أوله - أخبرنا أبو روح عبد المعز بن محمد بن أبي الفضل الهروي في كتابه قال نا أبو القاسم . . . . قال أنا أبو عمر ومحمد بن أحمد بن حمدان الحيري الفقيه قراءة عليه قال أخبرنا الإمام أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلي بالموصل سنة ست وثلاث مائة قال حدثنا علي بن أحمد ناقيس بن الربيع نا عثمان بن المغيرة عن علي بن ربيعة عن إسماء بن الحكم الفزاري عن علي قال كنت إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثاً نفعتني الله بما شاء منه وإذا حدثني غيره لم أصدقه إلا أن يخاف فإذا خاف صدقته وحدثني أبو بكر وصدق أبو بكر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلم يذنب ذنباً ثم يتوضأ ويصلي ركعتين ويستغفر الله إلا غفر له (ما خوذ من الأصل) -

(١) نسخة منه في الخزانة الأصفية (٤) بخط جديد في أربع مجلدات - صفحاتها ١٨٢٦ وفي آخر هذه النسخة آخر ما كان عند أبي عمرو بن حمدان من مسند أبي يعلى الموصلي (٢) نسخة أخرى في المكتبة السندية (٥) -

(١) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص ٢٤٩ (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٤٣٠

(٣) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص ٢٤٩ (٤) الفهرس - ج ١ - ص ٦٧٠ (٥) مكتوبات

الشاہ احسان اللہ السندی -



## ٣١ - المسند

للامام الحافظ الثقة الكبير ابى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائينى المتوفى سنة ٣١٦  
قال ابن خلكان كان ابو عوانة احدا الحفاظ الجوادين والمحدثين المكثرين وقال  
الحاكم ابو عوانة من علماء الحديث واثباتهم (١)  
مزية الكتاب

قال الذهبى (٢) (هذا) الصحيح المسند المخرج على صحيح مسلم وله فيه  
زيادات عدة وذكره صاحب كشف الظنون - (٣)

(١) جزء من هذا الكتاب فى خزانة بانكى نور تحت رقم ٢٧٠١ - وهو مكتوب  
فى سنة ٦٠٠ و آخره باب الجهر بالقراءة فى صلاة الكسوف اوراقه ٢٥٩ -  
(٢) نسخة اخرى فى ست مجلدات مخوطة فى مكتبة محمد باشا كوپريابو بالآستانه تحت  
رقم ٤٠١ الى ٤٠٦ -

(٣) الجزء الاول منه فى المكتبة السندية (٤) -

## ٣٢ - اصلاح غلط المحدثين

لامام المحدثين ابى سليمان احمد بن محمد بن ابراهيم الخطابى المتوفى سنة ٣٨٨ (٥) قال  
الذهبي (٦) وكان ثقة مشبها من اوعية العلم وقال السمعاني (٧) ابو سليمان امام فاضل  
كبير الشأن جليل القدر صاحب التصانيف الحسنة مثل اعلام الحديث فى شرح  
صحيح البخارى ومعالم السنن فى شرح الاحاديث التى فى السنن -  
مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٨) وصاحب معجم الادباء -

(قلت) كتاب عزيز الوجود لم يسبق الى هذا العنوان احد قبله -

(١) ابن خلكان - ج ٢ ص ٤٠٨ (٢) تذكرة - ج ٣ ص ١ (٣) الكشف  
ج ٢ ص ٤٣١ (٤) مكتوبات الشاه احسان الله (٥) اختلاف فى سنة وفاته  
(٦) تذكرة الحفاظ - ج ٣ ص ٢٠٩ (٧) الانساب ورق - ٢٠٢ - (٨) الكشف  
ج ١ - ص ١١٢ - (٥) نسخة



(١) نسخة منه في خزانة اياصونية تحت رقم ٤٥٧ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٢٣٥ باسم غلطات الرواة -

٢٣ - غريب الحديث

لامام المحدثين ابي سليمان الخطابي المذكور -

### منزلة الكتاب

ذكره السمعاني في كتابه الانساب (١) وقال الذهبي (٢) اقام مدة بنيسابور يصنف  
فعمل غريب الحديث وقال صاحب كشف الظنون (٣) في ذيل علم غريب  
الحديث واستمر الحال الى عهد الامام ابي سليمان احمد بن محمد الخطابي .....  
قالف كتابه المشهور سلك فيه نهج ابي عبيد وابن قتيبة فكانت هذه الثلاثة فيه  
امهات الكتب - ذكره ياقوت (٤) في مصنفاته وقال كتاب غريب الحديث  
ذكر فيه ما لم يذكره ابو عبيد ولا ابن قتيبة في كتابيهما وهو كتاب ممتع مفيد -  
وقال الخطابي في كتابه الغريب -

الغريب من الكلام انما هو الغامض البعيد من الفهم كما ان الغريب من الناس انما  
هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الاهل والغريب من الكلام يقال به على وجهين  
احدهما ان يراد به انه بعيد المعنى غامضه لا يتناول الفهم الا عن بعد ومعاناة فكر والوجه  
الآخر ان يراد به كلام من بعدت به الدار من شواذ قبائل العرب فاذا وقعت اليلة  
الكلمة من كلامهم استغربناه الخ (ماخوذ من كشف الظنون) -

نسخة منه في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٢٣٤ -

٣٤ - كتاب الغريبين

تأليف الامام ابي عبيد احمد بن محمد بن عبد الرحمن الهروي المتوفى سنة ٤٠١ هـ كان  
من العلماء الاكابر وصاحب ابا منصور الازهري ترجمه ابن خلكان والتاج السبكي (٥) -

(١) الانساب ورق - ٢٠٢ (٢) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص - ٢٠٩ (٣) الكشف  
ج ٢ - ص ١٥٥ (٤) معجم الادباء - ج ٢ - ص - ٨٣ (٥) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٤ -  
الطبقات - ج ٣ - ص - ٣٤ -



## منزلة الكتاب

قال ابن خلكان وكتابه المذكور جمع فيه بين تفسير غريب القرآن الكريم والحديث النبوي وسار في الآفاق وهو من الكتب النافعة وقال صاحب كشف الظنون (١) صنف كتابه المشهور في الجمع بين غريب القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع ما في كتب من تقدمه بفناء جامعة في الحسن -

قال الهروي في أول كتاب الغريبين -

فإن اللغة العربية إنما يحتاج إليها لمعرفة غريب القرآن وأحاديث الرسول عليه السلام والصحابة والتابعين رضي الله عنهم والكتب المؤلفة فيها جملة وافرة وفي كل منها فائدة وجمعها متعب وحفظها عن آخرها معجز والأعمار قصيرة والعلوم كثيرة والهمم ساقطة والرغبات قائمة والمستفيد مستعجل والحفظ كليل والحرص قليل . . المرء بتمصيلها كلها بعدت عليه الثقة وعظمت عليه الكلفة ونات الوقت واستولى العجز فقبض عن النظر فيما هو أولى بالنظر وكنت أرجو أن يكون سبقني إلى جمعها وضم كل شيء إلى لفظة منهما على ترتيب حسن واختصار كاف مما سبق فكفاني مؤنة الدأب وصحوية الطلب فلم أجد أحدا عمل ذلك إلى غايتنا هذه فاستخرت الله عز وجل وتقدس فيه وسأله التوفيق له ليكون تذكرة لنفسى مدني حياتي وإثرا حسنا بعد وناتي إن شاء الله تعالى وبه الثقة وكتابي هذا من حمل القرآن وعرف الحديث واللغة ثم احتاج إلى معرفة غرائبها وهو موضوع على نسق الحروف المتجمة نبداً بالهمزة فنفيض بها على سائر الحروف حرفاً حرفاً ونعمل لكل حرف باباً ونفتح كل باب بالحرف الذي يكون أوله الهمزة ثم الباء ثم التاء ثم إلى آخر الحروف إلا أن لا نجد فتعداه إلى ما نجد على الترتيب فيه ثم نأخذ في كتاب الباء على هذا العمل إلى أن ننهي بسائر حروف كلها -

انموذج عبارته - باب الهمزة مع الباء قول الله تعالى ( وفاكهة وإبا ) قال ابن الزيد



الآب المرعى وقال غيره الآب للبهائم كالفاكهة للناس وقال شمر الآب مرعى  
فلسوا ثم وانشد -

وانزلت ماء من المعصرات قانت ابو غلب الشجر

نسخة عتيقة من هذا الكتاب في الخزانة الرامقورية مكتوبة (١) بخطين قديين -  
في آخرها اجازة الكتاب قد انتهى سماع هذا الكتاب الذى هو كتاب الغريبين  
للأبى عبيد الله روى سماع ٠٠٠ وثبت ومعرفة بحسن معونة الله سبحانه منى للشيخ  
الامام السيد ٠٠٠ عبد الله اليمنى والشيخ الجليل ابى محمد عبد الله بن يزيد اليمنى  
سنة اربع وخمسمائة فى حرم الله تعالى واوضحت روايتى عن شيخى فى خاتمة هذه  
المجلدة الاولى واجتهدت فى مقابلة هذه النسخة وبذلت الوسعة ما انتهت اليه  
الاستطاعة ولم آل جهدا فى التنبيه على مواضع الزلل ٠٠٠ اوالايقان ما ينتفع به  
المسلمون عنه ذكرته - كتبه ابو مخلد احمد بن محمد بن عبد الواحد الطبرى الآملى  
المجاور بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم بخطه حامدا لله سبحانه ومصليا على  
رسوله عليه السلام -

١ - نسخة اخرى منه فى خزانة يانكى فور تحت رقم ٢٨٠٥ كتبت فى سنة ٦٩٧ -  
عدد اوراقه ٢٦٨ -

٢ - نسخة اخرى منه فى خزانة دارا لحكومة للهند (٢) بلندرة وهى فى احسن  
حال -

٣ - نسخة اخرى منه فى خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٨٧٠ وهى من كتاب الهمزة  
الى آخر حرف الراء -

٤ - عدة نسخ منه فى مكتبة محمد باشا بالآستانه تحت رقم ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ -

٣٥ - معرفة علوم الحديث

الامام الشهير ابى عبد الله محمد بن عبد الله النيسابورى المعروف بالحاكم المتوفى سنة ٤٠٥ هـ  
صاحب المستدرک كان امام الحديث فى عصره العارف به حق معرفته قاله عبد الغافر

(١) الفهرس ج ١ - ص - ١٢٩ (٢) مكتوبات الكرنكوى -



ابن اسمعيل الفارسي (١) -

## مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٢) اول من تصدى له الحاكم ابو عبد الله وهو خمسة اجزاء مشتملة على خمسين نوعا وتبعه في ذلك ابن الصلاح فذكر من انواع الحديث خمسة وستين نوعا - وقال ابن حجر (٣) فاول من تصدى له الحاكم ابو عبد الله وعمل عليه ابو نعيم مستخرجا -

ذكره الذهبي (٤) وقال قال الحاكم في عاوم الحديث في اواخره اخبرني خلف انا خلف انا خلف انا خلف فاولهم الامير خلف بن احمد السجزي والثاني ابو صالح خلف بن محمد البخاري والثالث خلف بن سليمان النسفي صاحب المسند والرابع خلف بن محمد الكردوس والخامس خلف بن موسى بن خلف اوله الحمد لله ذي المن والاحسان والقدرة -

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (٥) بخط قديم -

(٢) نسخة اخرى في خزانة بانكي نور تحت رقم ٣٦٦ -

(٣) نسخة منه في المكتبة السندية -

(٤) نسخة اخرى في المكتبة الحبيبية مكتوبة في القرن التاسع وهي ناقصة من الاول -

(٥) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٦) -

(٦) نسخة اخرى في المتحف البريطاني مكتوبة في سنة ٦٣٤ -

(٧) نسخة منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٤٠٤٤ -

## ٣٦ - المشكل في الحديث

للامام الحافظ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن نورك الاصبهاني المتوفى سنة ٤٠٩

(١) التذكرة ج ٣ - ص ٢٢٨ (٢) الكشف ج ٢ - ص ١٢٩ (٣) لسان الميزان

ج ١ - (٤) تذكرة الحفاظ ج ٣ - ص ٢٣٠ (٥) الفهرس ج ١ - ص ٦٧٦ (٦) مجلة



قال التاج السبكي (١) ابوبكر الانصارى الامام الجليل الخبر الذى لا يجارى فقها  
واصولا وكلاما وعظا ونحو امع مهابة وجلالة وورع -

### مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٢) بلغت مصنفاته فى اصول الفقه والدين ومعانى القرآن قريبا  
من مائة مصنف -

(١) نسخة منه فى خزانة بانكى نور تحت رقم ٦٢٨ مكتوبة فى سنة ٦٠٧ - اوراقها ٨٣  
(٢) نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٣) -

### ٣٧ - الكفاية فى معرفة اصول علم الرواية

للامام الحافظ ابى بكر احمد بن عيسى الخطيب البغدادى صاحب التاريخ المتوفى  
سنة ٤٦٣ - قال التاج السبكي (٤) كان احدا اعلام الحفاظ ومهرة الحديث  
وصاحب التصانيف المنتشرة وقال ابن ماكولا (٥) كان ابوبكر الخطيب آخر الاعيان  
عمن شاهدناه معرفة وحفظا واتقاناً وضبطاً لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وتفنا فى علمه واسانيده علما بصحيحه وغريبه وفرده ومنكره ومطروحه -

### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) وقال الخطيب فى اوله الحمد لله الذى هدانا  
لدينه القويم وارشدنا الى صراطه المستقيم وقال بعد اما بعد لما كان ثابت السنن  
والآثار وصحاح الاحاديث المنقولة والاخبار ملجأ المسلمين فى الاحوال ومركز  
المؤمنين فى الاعمال اذ لا قوام للاسلام الا باستقامتها ولا ثبات للايمان الا بانتقالها ووجب  
الاجتهاد فى علم اصولها الخ (ماخوذ من الاصل) -

نسخة ناقصة من هذا الكتاب فى الخزانة المصرية (٧) واول ما فيها باب ترك

(١) الطبقات ج ٣ - ص ٥٢ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٦١٠ (٣) مكتوبات

الشاه احسان الله (٤) الطبقات ج ٣ - ص ١٢ (٥) التذكرة ج ٣ - ص ٣١٤

(٦) الكشف ج ٢ - ص ٣٢٤ (٧) الفهرس ج ١ - ص ٢٤٤ -



الاحتجاج بمن عرف بالتساهل في سماع الحديث -

(١) نسخة أخرى في خزانة بانكي فور تحت رقم ٣٦٣ مكتوبة في القرن السادس -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد منقولة عن نسخة مكتوبة

في القرن الثامن -

(٣) نسخة أخرى في المكتبة السندية -

### ٣٨ - الألعاف في ضبط الرواية

وتقييد السماع

للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ - قال ابن خلكان (٢) كان

امام وقته في الحديث - وقال صاحب مفتاح السعادة (٣) كان ثقة ورعا زاهدا عابدا

متصليا في الدين قوى العقيدة بعيدا عن البدع -

مزينة الكتاب

قال ابن خلكان وبالجملة فكل توأيفه بديعة - ذكره صاحب كشف الظنون - (٤)

١ - نسخة منه في المكتبة السندية - (٥)

٢ - نسخة أخرى منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٣٣ -

### ٣٩ - الاشراف على معرفة الاطراف

للحافظ الكبير محدث الشام ابي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن

عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ هـ - قال الذهبي (٦) قال ابن النجار ابو القاسم امام

المحدثين في وقته انتهت اليه الرياسة في الحفظ والاتقان والنقل والمعرفة التامة -

مزينة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٧) وقال ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابي داود

(١) الفهرس ج ١ - ص ٦٠ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٤٩٦ (٣) مفتاح السعادة

ج ٢ - ص ١٩ (٤) الكشف ج ١ - ص ٤٤ (٥) مكتوبات الشاه احسان الله

(٦) التذكرة - ج ٤٠ - ص ١٢٢ (٧) الكشف ج ١ - ص ١٠٩



جامع الترمذى والنسائى واسانيدھا ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى اطراف الستة للمقدسى وقد اضاف اليها سنن ابن ماجة فاختر وسبر الى ان ظهر له فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه اطراف سنن ابن ماجة خشية من نقصه وترك اطراف الصحيحين تمام ما صنف فيها - ذكره التاج السبكي في الطبقات (١) نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٥٥ و ٤٥٦ -

#### ٤٠ - تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف

تأليف الحافظ جمال الدين ابى الحجاج يوسف بن عبدالرحمن المعروف بالمازى المتوفى سنة ٧٤٢ - قال الذهبى (٢) ما رأيت احفظ من اربعة منهم المازى ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة (٣) واثني عليه كثيرا -

#### منزلة الكتاب

قال الذهبى وعمل كتاب الاطراف فى بضعة وثمانين جزءاً خرج لنفسه واملى مجالس واوضح مشكلات ومعضلات ما سبق اليها فى علم الحديث ورجاله ذكره التاج فى الطبقات (٤) وقال صنف كتاب الاطراف وقد قرأت عليه وسمعت عليه كثيرا -

قال المازى فى خطبة الكتاب -

اوله - الحمد لله رب العالمين - ثم قال اما بعد فانى عزمتم على ان اجمع فى هذا الكتاب ان شاء الله تعالى اطراف الكتب الستة التى هى عمدة اهل الاسلام وعليها مدار عامة الاحكام وهى صحيح محمد بن اسماعيل البخارى وصحيح مسلم بن الحجاج النيسابورى وسنن ابى داود السجستانى وجامع ابى عيسى الترمذى وسنن ابى عبدالرحمن النسائى وسنن ابى عبدالله بن ماجة القزوينى وما يجرى مجراها فى مقدمة كتاب مسلم وكتاب المراسيل لابي داود وكتاب التل للترمذى وهو الذى آخر كتاب الجامع له وكتاب الشائل له وكتاب عمل يوم وليلة للنسائى معتمداً فى

(١) الطبقات ج ٤ - ص ٢٧٣ - (٢) التذكرة ج ٤ - ص ٣٨٠ (٣) الدرر

ج ٤ - ص ٤٥٧ (٤) الطبقات ج ٦ - ص ٢٥٤ -



عامة ذلك على كتاب ابى مسعود الدمشقى وكتاب خلف الواسطى فى احاديث  
الصحيحين وعلى كتاب ابى القاسم بن عساكر فى كتب السنن وما تقدم ذكره  
معها ورتبته على نحو ترتيب كتاب ابى القاسم فانه احسن الكل ترتيبا و اضيفت  
الى ذلك بعض ما وقع لى من الزيادات التى اغفلوها او اغفلها بعضهم اولم يقع له من  
الاحاديث ومن الكلام عليها واصبحت ماثرت عليه فى ذلك من وهم او غلط  
وسميته تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف - (ماخوذ من الاصل)

نسخة منه بالخزانة الاصفية (١) فى اربع مجلدات وهى الاول والثانى والثالث  
والرابع اما الاول فهو يحتوى من مسند ابيض بن حمال الى مسند جودان  
عدد صفحاته ٤٧٩ - والثانى من مسند حابس التميمى الى حديث عروة بن  
عبد الرحمن عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عدد صفحاته ٩٧٦ - والثالث من حديث  
عطاء ابن السائب الثقفى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس الى حديث زيد بن  
وهب الجهنى ابى سليمان الكوفى عن ابن مسعود عدد صفحاته ٣٩٤ - والرابع من  
حديث مكحول الشامى عن عروة عن عائشة الى مسند زينب ولم تثبت عن النبى  
صلى الله عليه وسلم - عدد اوراقه ١٩٣ -

الجزء الاول والثانى مكتوبان فى سنة ١١٣١ - قال الكاتب ابراهيم بن سليمان  
ابن محمد بن عبد العزيز الحنفى الجينى الاصل الدمشقى الدار وكتبه لنفسه ولن شاء الله  
من بعده وعندى من هذا الكتاب جزء آخر من مسند عبد الله بن عمرو بن العاص  
الى آخر حرف القاف يسر الله اكماله ولم اربد مشق نسخة اكل منها -

قلت - والثالث اقدم منهما كتابة - والرابع منقول عن نسخة المؤلف على  
صفحة الاولى عبارة الخاتمة وهى آخر الجزء السادس والثمانين من الاصل وهو  
آخر كتاب تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف وكان الفراغ منه فى يوم الجمعة التاسع  
من المحرم من سنة خمس و ثلاثين وسبعمائة والحمد لله وحده ( و يظهر من حاشية  
هذا الجزء انه قوبل و صحح باعتناء الحافظ اسماعيل بن عمر بن كثير القرشى المتوفى



سنة ٧٧٤ وهو تلميذ المؤلف ) وهذا الجزء متضمن على مسند ابي هريرة و ابي موسى وعبد الله بن عباس وابن مسعود رضى الله عنهم -

( ١ ) نسخة اخرى فى خزانة بانكى فورد فى اربع مجلدات بخط جديد انظر نمرة ٤١٤ الى ٤١٧ -

( ٢ ) نسخة اخرى فى مكتبة المدينة تحت رقم ٢٢٥ وهى فى عشر مجلدات -

( ٣ ) - نسخة اخرى فى المكتبة السندية وهى فى خمس مجلدات -

### ٤١ - شرح غريب الحديث

تأليف الشيخ على بن يوسف بن على التوقاى -  
مزينة الكتاب

قلت - لم نجد ذكر هذا الشرح فى كشف الظنون - قال فى اوله -

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الحول والقوة الحمد لله شكرا على نواله والصلاة على  
رسوله محمد وآله يقول العبد الضعيف المفتقر الى رحمة ربه اللطيف على بن يوسف  
ابن على التوقاى غفر الله له ولوالديه ووفقه لما يوجب القربات لديه استخرت  
الله تعالى واستعنت به والتقطت من مشكلات جامع الاصول ( ١ ) فى احاديث  
الرسول صلى الله عليه وسلم وجمعتها فى هذا الكتاب ورتبتها وبوبتها على حروف  
المعجم للتسهيل فى امر التحصيل وسعيت بكتاب شرح الغريب وبالله استعين  
فيه وفى جميع امورى ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم -

### باب الالف المهموزة

قوله الاقتفار والتقفر والاقتفاء والاقتداء الاتباع يقال اقتفرت الارض والاثر و  
تقفرت ( ما خوذ من الاصل )

( ١ ) نسخة منه فى الخزانة الاصفية ( ٢ ) بخط قديم وفى آخرها -

تمت بحمد الله وحسن توفيقه فى تاريخ منتصف شوال سنة خمس وسبعمائة -

قلت - غالب ظنى انها مسودة بخط المؤلف رحمه الله - والله اعلم بالصواب -

( ١ ) قلت هو جامع الاصول لابن اثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ نسخة عتيقة منه فى

مكتبة المدرسة العالية بكلكتة كتبت فى سنة ٨٧٨ ( ٢ ) الفهرس - ج - ١ -



## علم الفقه وأصوله

## ٤٢ - كتاب الامالى

للامام الشهير المجتهد محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ - صاحب الامام  
ابى حنيفة رحمه الله تعالى -

## منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال كتاب امالى محمد بن الفقه وهى الكيسانيات وقال  
صاحب كشف الظنون (٢) الكيسانيات مسائل رواها سليمان بن شعيب الكيساني  
عن محمد بن الحسن -

جزء من اماليه فى الخزانة الآصفية (٣) تحت رقم ١٤٦ - من علم الفقه وهو مكتوب  
بخط قديم يحتوى على كتاب الغصب والمراوحة والبيع والصرف والكفالة  
والحوالة والديات والطلاق والمسائل المتفرقة الى الفرائض عدد صفحاته ٧٠ -  
اوله - مسألة فى الرجل يكون له على الرجل المال فيأخذه منه قضاء - قال قال  
محمد بن الحسن واذا كان للرجل على الرجل مال الف درهم واخذ مثلها فى الجودعة  
غصبا فقد صارت قضاء حين اخذها قاضاه اولى يقاضه وآخره اولى فى الطلاق  
ما تراث فيه المرأة (ماخوذ من الاصل)

## ٤٣ - كتاب الاصل ويقال له المبسوط

للامام الشهير محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ -  
رواه عنه الفقيه ابو سليمان موسى بن سليمان الجوزجاني وكان من اشهر تلامذة  
الامام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى بعد سنة ٢٠٠ اخذ الفقه عنه وروى كتبه -

## منزلة الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٤) انما الاصل هو المبسوط سماه لانه صنفه اولا  
واملاه على اصحابه - الفقه مفردا فاولا الف مسائل الصلاة وسماه كتاب الصلاة

(١) ابن النديم - ص - ٢٩٠ (٢) الكشف - ج - ٢ - ص - ٣٤٠ (٣) الفهرس  
ج - ٢ - ص - ١٠٧٢ (٤) الكشف - ج - ٢ - ص - ٣٧٣ -



ومسائل البيع وسماه كتاب البيوع وهكذا الايمان والاكرام ثم جمعت فصارت مبسوطا واعلم ان نسخ المبسوط المروية عن محمد متعددة واطهرها مبسوط ابي سليمان الجوزجاني -

وقال ابن النديم (١) ليس له (ابى للجوزجاني) مصنف انما يروى كتب محمد ابن الحسن وقال صاحب مفتاح السعادة (٢) واصل محمد بن الحسن الموجود بايدينا راوية عنه -

قلت - هذا من اعظم الكتب في الفقه الحنفى كالمدينة للمالكين وكتاب الام للشافعيين -

(١) مجلدان منه في الخزانة المصرية (٣) بخط ابي بكر بن محمد بن احمد بن عمر بن صديق الراشدى الحنفى -

(٢) مجلد آخر منه في الخزانة المذكورة اوله كتاب الاجارات وآخره كتاب الولاء بقلم عادى -

(٣) الجزء الثانى والرابع من نسخة اخرى مكتوبان بقلم عادى محفوظان في المكتبة المذكورة - الجزء الثانى - من كتاب المكاتب الى كتاب العقل - والرابع - من كتاب الجراح الى آخر الكتاب -

(٤) نسخة اخرى كاملة في مكتبة الحرم (٤) بمكة -

(٥) نسختان منه في مكاتب الآستانه (٥) الاولى مكتوبة سنة ٦٣٩ والثانية مكتوبة في سنة ٧٥٣ وهى في خمس مجلدات -

(٦) نسخة ناقصة (٦) منه في مكتبة اكسفورد كتبت في سنة ٧٤٠ وهى من اول الكتاب الى آخرباب الايمان والكفارة -

(٧) نسخة منه في خزانة اياصوفية في مجلد تحت رقم ١٠٢٦ -

(٨) نسخة اخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ٥٤٦ -

(٩) نسخة اخرى في مكتبة آغا بشير آفندى تحت رقم ٢٠٦ -

(١) ابن النديم ص - ٢٩٠ (٢) مفتاح السعادة ج - ٢ - ص - ١٢٤ (٣) الفهرس ج ٣ - ص - ٦ (٤) مكتوب الحجاز (٥) مكتوبات الكرنكوى (٦) مكتوبات الكرنكوى



(١٠) نسخة أخرى في مكتبة محمد باشا تحت رقم ٥٣٧ -

#### ٤٤ - ادب القاضى

للامام الفقيه ابى بكر احمد بن عمر والخصاف الرازى الحنفى المتوفى سنة ٢٦١ -  
ذكره ابن النديم (١) فى فهرس العلماء فقال كان تقيها فارضا حاسبا عارفا  
بمذهب اصحابه -

#### مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وقال صاحب كشف الظنون (٢) رتب على مائة وعشرين  
بابا وهو كتاب جامع غاية ما فى الباب ونهاية ما رتب الطلاب ولذلك تلقوه  
بالقبول وشرحه فحول ائمة الفروع والاصول -

(١) نسخة منه فى الخزانة الرامفورى (٣) كتبت فى سنة ١١٧٦ صفحاتها ٦٧٤ -  
(٢) نسخة اخرى مع شرح حسام الدين عمر بن عبدالعزیز بن مازة فى مكاتب لندره (٤)  
وهى ناقصة من الاول والاخر - اوراقها ١٩٠ -

#### ٤٦ - الاوسط فى السنن والاجماع

#### والاختلاف

للامام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر الشافعى المتوفى سنة ٣١٨ (٥) كان اماما مجتهدا  
حافظا - قال الذهبى كان على نهاية من معرفة الحديث والاختلاف وكان مجتهدا  
لا يقلد احدا -

#### مزية الكتاب

ذكره التاج فى تصانيفه المفيدة السائرة وسماه كتاب الاوسط - وذكره صاحب  
كشف الظنون (٦) وقال هو كتاب نحو خمس عشرة مجلدا عزيز الوجود -

(١) ابن النديم ص - ٢٩٠ (٢) الكشف ج ١ - ص ٧٣ (٣) الفهرس ج ١ - ص ١٦٢  
(٤) مكتوبات الكرنكوى (٥) اختلف فى سنة وفاته قال التاج السبكى قال الشيخ  
ابواسحق الشيرازى توفى ابن المنذر سنة تسع او عشر وثلاث مائة وقال شيخنا  
الذهبي وهذا ليس بشئ ولان محمد بن يحيى ابن عمار لقيه سنة ست عشرة وثلاث مائة  
الطبقات - ج ٢ - ص ١٢٦ - (٦) الكشف ج ١ - ص ١٧٠



نسخة منه في خزانة اياصوفية تحت رقم ١٠٣٤ -

### كتاب الاشراف

للامام ابن المنذر المذكور -

#### مزية الكتاب

قال ابواسحق (١) في طبقات الفقهاء صنف في اختلاف العلماء كتباً لم يصنف احد مثلها واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف ومن كتبه المشهورة في اختلاف العلماء كتاب الاشراف -

الجزء الثالث منه في الخزانة المصرية (٢) اوله كتاب الشفعة و آخره كتاب الغصب مكتوب في سنة ٧٣٤ -

### ٤٥ - اختلاف الفقهاء

للعامة الشهير والحافظ الكبير ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢٢ قال الذهبي (٣) قال ابن يونس وكان ثقة ثبتاً فقيها عاقلاً لم يخلف مثله وقال ابن عبد البر (٤) كان الطحاوى كوفي المذهب وكان عالماً بجميع المذاهب -

#### مزية الكتاب

قال ابن النديم (٥) وله من الكتب كتاب الاختلاف بين الفقهاء وهو كتاب كبير لم يتمه قال الذهبي صنف ابو جعفر في اختلاف العلماء وفي الشروط - وقال صاحب كشف الظنون (٦) في ذيل اختلاف العلماء صنف فيه جماعة منهم الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوى ويقال له اختلاف الروايات وهو في مائة ونيف وثلاثين جزءاً وقد اختصره الامام ابوبكر احمد بن على الحصا ص المتوفى سنة ٣٧٠ -

الجزء الثانى منه في الخزانة المصرية (٧) اوله كتاب الصرف وينتهى الى اثناء كتاب الديات والحنايات -

(١) مرآة الجنان ج ٢ - ص ٢٦١ (٢) الفهرس - ج ٣ - ص ١٩٣ - (٣) التذكرة

ج ٣ - ص ٢٨ (٤) مفتاح السعادة ج ١ - ص ١٠٥ (٥) ابن النديم - ص ٢٩٢

(٦) الكشف ج ١ - ص ٦٤ - (٧) الفهرس ج ٢ - ص ٣



## ٤٧ - كتاب النوادر

الإمام الكبير أبي محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني المتوفى سنة ٣٨٩ قال الياقبي (١) هو شيخ المغرب وإليه انتهت رئاسة المذهب قال القاضي عياض هو الذي ألخص المذهب وملا البلاد من تواليقه وكان يسمى مالكا الأصغر - وقال ابن النديم أحد الفضلاء في زماننا هذا -

## مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) - قلت هذا كتاب عزيز الوجود عزيز المواد أخذ فيه عن كتاب ابن سحنون وكتاب ابن ميسرة وكتاب ابن المواز وأقوال الأئمة الأجلة -

النسخة عتيقة منه في الخزانة الآصفية (٣) بخط مغربي - قلت غالب ظني أنها كتبت في القرن السادس - ولكن الأسف على أنها ناقصة من الأول والآخر -

أولها وما يشبهها وخلافه في النفل لمن جاء من المال بكذا أو جاء بكذا فله كذا من كتاب ابن سحنون -

الباب الأول في النفل في الذهب والفضة والعروض وكيف أن استثنى شيئا أو ذكر شيئا يتصرف إلى أصناف وفي النفل في الأرض قال ابن سحنون عن أبيه قال أهل الحجاز وأهل الشام لا نفل في ذهب ولا فضة وخالفهم آخرون قال فلو قال الإمام من أصاب ذهبا أو فضة فله منه الربع بعد الخمس أمضيته ..... -

ولمن أصاب ذلك نفعه منه كان مسكوكا أو غير مسكوك من سكتنا أو من سكتهم أو حل أو تبر - وفي آخر هذه النسخة كتاب الرهون مما جاء في حيازة الرهون - والعبارة الأخيرة ومن المجموعة وكتاب ابن المواز ومن العتبية من سماع ابن القاسم ومن تسلف من أمراً ته سلفاً أو رهنها خاد ما يتخذ منها قال أحب إلى لوجعها لا بيد غيرها وقال في موضع آخر لا يكون ذلك رهناً -

وهذه النسخة تتضمن على كتاب المدبر والخدمة وكتاب الاستلحاق والولاء وكتاب جنایات العبيد وكتاب القضاء في أحياء الموات -

(١) مرآة الجنان ج ٢ - ص ٤٤١ (٢) ابن النديم - ص ٢٨٣ (٣) الفهرس ج ٢



## ٤٨ - كتاب المبتغى في فقه الامام ابى حنيفة

تأليف الشيخ عيسى بن محمد بن اينانج القره شيرى الحنفى -  
مزينة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال اتمه سنة ٤٣٤ وهو فى العبادات والسير  
والكسب والكراهة والايمان والصيد والاجازة والبيع والنكاح والطلاق -  
قال فى مقدمته وختمت كل باب باحاديث المصطفى وحدثت اسماء الرواة حذرا  
من الاطناب واعلمت على كل حديث بحرف فالحاء علامة لكتاب ابى عبد الله  
محمد بن اسماعيل البخارى برد الله مهجعه والميم علامة لكتاب ابى الحسين مسلم بن  
الحجاج النيسابورى والقاف علامة لما اتفقا عليه والحاء علامة لكتاب الحكم  
والامثال والشين علامة لكتاب الشهاب والحاء والشين معا علامة الكتابين -  
قلت - كتاب مختصر جم الفوائد -

١ - نسخة منه فى مكتبة مولانا خليل الله المدراسى بميدراآباد آخرها - قد وقع الفراغ  
من كتابته يوم الاحد سابع شهر الله الحرام سنة ٧٦٩ وتروى بجامع الرئيس من روضة  
مصر اوراقها ١١٨ -

٢ - نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٢) كتبت فى سنة ٨٣٦ -

## ٤٩ - نهاية المطلب فى دراية المذهب

تأليف امام الحرمين ابى المعالى عبد الملك بن الشيخ ابى محمد عبد الله بن ابى يعقوب  
الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ - قال ابن خلكان اعلم المتأخرين  
من اصحاب الامام الشافعى -

مزينة الكتاب

قال ابن خلكان (٣) وصنف فى كل فن منها كتاب نهاية المطلب فى دراية المذهب  
الذى ما صنف فى الاسلام مثله - ذكره صاحب كشف الظنون (٤) قال جمعه بمكة  
المكرمة واتم بنيسابور - قال ابن النجد انه مشتمل على اربعين مجلدا ثم لخصه ولم يتم

(١) الكشف ج ٢ - ص ٣٧٢ (٢) الفهرس ج ٣ - ص ١٠٨ (٣) ابن خلكان

- ج ١ - ص ٣٦١ (٤) الكشف - ج ٢ - ص ٦٢٢ -



واختصره ابن ابى عمرو المتوفى سنة ٥٨٥ وسماه صفوة المذهب فى نهاية المذهب -

(١) نسخة منه فى مجلدين محفوظة فى الخزانة المصرية (١) بقلم معتادهما الاول والسابع -

(٢) جزء ثالث من نسخة اخرى فى الخزانة المذكورة مكتوب فى سنة ٥٧٢ -

(٣) نسخة اخرى فى خزانة ايا صوفية تحت رقم ١٥٠٠ -

### الاصول

للامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسى المتوفى فى حدود التسعين واربعمائة قال المولى عبد القادر (٢) كان اما ما علامة حجة متكلمها فقيها اصوليا -

### منزلة الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (٣) وقال وله كتاب فى اصول الفقه جزأ ضخما وقال صاحب كشف الظنون (٤) املاه فى السجن بنحوار زم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج فخرج الى فرغانة فاكل بها املاءه -

(١) نسخة فى مجلد بالخزانة المصرية (٥) بخط اسماعيل بن ابراهيم بن يعقوب الحنفى فرغ منه سنة ٦٨٠ مكتوب فى اولها مائمه املاءه يوم السبت سابع شوال سنة ٤٧٩

(٢) نسخة اخرى فى خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٩٤٧ -

(٣) نسخة اخرى فى مكتبة محمد باشا تحت رقم ٤٧٣ -

### حلية العلماء فى مذاهب الفقهاء

#### المعروف بالمستظهرى

تأليف الامام ابى بكر محمد بن احمد الشاشى المعروف بالقفال المتوفى سنة ٥٠٧ قال التاج السبكى (٦) وكان اما ما جايلا حائظا لمعاقد المذهب وشوارده -

(١) الفهرس - ج - ٣ - ص - ٢٨٨ (٢) الجواهر المضيئة - ج - ٢ - ص - ٢٨

(٣) مفتاح السعادة - ج - ٢ - ص - ٥٥ (٤) الكشف - ج - ١ - ص - ١١٥

(٥) الفهرس ج ٣ - ص - ٢٣٦ (٦) الطبقات ج ٤ - ص - ٥٧



## مزية الكتاب

ذكره التاج في مصنفاته وقال المستظهرى الذى صنفه للمستظهر بالله وهو المسمى حلية الاولياء والمعتمد وهو كالشرح له وقال صاحب كشف الظنون (١) هو كتاب كبير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسى ووافق ما فعله وعدل عن المجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر فى كل مسألة الاختلاف الواقع بين الائمة - (١) نسخة منه فى الخزانة المصرية (٢) بخط يوسف بن الفضل الجزرى فرغ منها فى سابع صفر سنة ٦٤٥ -

(٢) نسختان من هذا الكتاب فى خزانة ايا صوفيه تحت رقم ١١٣٧ -

## ٥٣ - شرح الجامع الصغير

شرحه الامام ابو محمد عمر بن عبد العزيز بن عمر المعروف بصدر الشهيد استشهد فى سنة ٥٣٦ - ذكره صاحب الهداية (٣) فى معجم شيوخه وقال تلقفت من فلق فيه من علمى النظر والفقه واقتست من غرر فوائده فى محافل النظر -

## مزية الكتاب

قال المولى عبد القادر من تصانيفه شرح الجامع الصغير المطول وقال العلامة محمود حسن صاحب معجم المصنفين استدل فيه بالاحاديث الزائدة وطرق استدلاله جيدة قلت - هذا من اجود الشروح للجامع الصغير للامام محمد على ترتيب حسن -

قال فى مقدمته ان مشايخنا رحمهم الله تعالى كانوا يعظمون هذا الكتاب ( الجامع الصغير ) تعظيما ويقدمونه على سائر الكتب تقديمًا وكانوا يقولون لا ينبغي لاحد ان يتقصد القضاء ما لم يحفظ مسائل هذا الكتاب فان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا وعميونها وكثير من الوقعات وفنونها فن حوى معانيها ووعى مبانيها صار من عالية المنقهاء ومن جملة الفضلاء وصار اهلا للفتوى والقضاء وقد سألنى بعض اصحابى ان اذكر لكل مسألة من مسائل هذا الكتاب على الترتيب الذى رتب به القاضى الامام ابوطاهر الدباس رحمه الله نكتة وجيزة ..... واحذف الزوائد من الروايات واطرح الاحاديث فاجبتهم الى ذلك ثم سألنى من لم يكن ذلك ان اكتب ثانياً وازيد

(١) الكشف ج ١ - ص ٤٥٣ (٢) الفهرس - ج ٣ - ص ٢٢٤ (٣) الجواهر



الروايات والاحاديث وشيئا في المعاني فاجبتهم الى ذلك - (ماخوذ من الاصل)

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (١) كتبت في سنة ١٠٦٢ -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة المذكورة كتبت في سنة ٨٠٧ وعاليها تعليقات بخط

الفقهاء - عدد اوراقها ٣٩٠ -

(٣) نسخة اخرى في ملك مولانا عبد الباقي (٢) المهاجر -

#### ٥٤ - الاشراف على مذاهب الاشراف

تأليف الوزير ابي المظفر عون الدين يحيى بن محمد المعروف بابن هبيرة الحنبلي المتوفى

سنة ٥٦٠ - قال ابن خلكان (٣) وكان على مذهب الامام احمد بن حنبل وسمع

الحديث وحصل من كل فن طرفا سمع منه ابو الفرج ابن الجوزي -

#### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) قلت - هذا كتاب في مذاهب الائمة الاربعة وله

كتاب الافصاح في شرح الصحيح البخاري ذكره ابن خلكان واثني عليه كثيرا -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٥) كتبت في سنة ١١٦٢ وهي في مجلد -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المذكورة مكتوبة في سنة ٧٤٠ لكنها خرومة من الاول

وهي في مجلدين -

(٣) نسخة اخرى في خزانة بانكي فورت تحت رقم ٧٨٦ مكتوبة في سنة ١٠٩٤ -

اوراقها ١٤٩ -

#### ٥٥ - شرح الزيادات

شرح العلامة ابي القاسم احمد بن محمد بن عمر العتابي المتوفى سنة ٥٨٦ - قال المولى

عبد القادر (٦) هو الامام العلامة الزاهد المنعوت زين الدين احد من سائر ذكره -

#### مزية الكتاب

قال المولى عبد القادر من تصانيفه الكبار شرح الزيادات ذكره صاحب كشف

(١) الفهرس - ج - ٢ - ص - ١٠٨٨ (٢) مكتوب مولانا عبد الباقي

(٣) ابن خلكان - ج - ٢ - ص - ٣٢٦ (٤) الكشف - ج - ١ - ص - ١٠٨

(٥) الفهرس ج ٣ - ص ١٩٢ (٦) الجواهر المضيئة - ج - ١ - ص ١١٤



الظنون (١) وقال اوله - الحمد لله الذى كفى كل شئ ولا كفى منه شئ -  
وقال فى مقدمته لما رأيت فى اهل الزمن زمانة فى اقتباس العلم ولاختصار همهم  
اختاروا المختصر من كل شئ حملنى ذلك ان اكتب شرح الزيادات موجز العبارات  
والنكات واجتهد فى بسط ما صعب منها واذكر فى ابواب الوصايا ما يتعلق بالحساب  
من طرق الكتاب وسائر الطرق من طرق الخبر والمقابلة والدينار والدرهم والسطوح  
والخطاين حتى يكون اجمل واسهل - ( ماخوذ من كشف الظنون )

(١) نسخة منه فى مكتبه فرنگى محل كتبت فى سنة ١٠٢٣ -

(٢) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٣) مكتوبة فى سنة ٦٢٣ -

### ٥٦ - الفتاوى

للامام الشهير العلامة ابى الوليد محمد بن احمد المعروف بابن رشد الاندلسى المالكي  
المتوفى سنة ٥٩٥ - وكان اوحد زمانه فى علم الفقه والخلاف -

(١) نسخة عتيقة منه فى مكتبة اسكوريال (٣) بميدرد تحت رقم ٩٨٨ - وهى فى

ثلاث مجلدات

### ٥٧ - كتاب الكفارة

للعلامة ابن رشد

(٢) نسخة منه فى مكتبة اسكوريال بميدرد تحت رقم ١١٢٦ -

### ٥٨ - كتاب الخمس

للعلامة ابن رشد -

(٣) نسخة منه فى مكتبة اسكوريال بميدرد تحت رقم ١١٢٦ -

### ٥٩ - التحقيق فى احاديث الخلاف

تأليف الامام الشهير ابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧  
صاحب التصانيف السائرة فى فنون العلم -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال الذهبى التحقيق فى مسائل الخلاف مجلدات -

(١) الكشف - ج ٢ - ص ١١ - (٢) الفهرس ج ٣ - ص ٧٣ (٣) مجلة معارف

ج ٢٠ - ص ٥٤ (٤) الكشف ج ١ - ص ٢٦٨ -



(١) نسخة في مجلد محفوظ في الخزانة المصرية (١) بخط احمد بن عبدالدايم المقدسي  
و فرغ منها سنة ٦٢٤ -

## ٦٠ - المحيط البرهاني

تأليف العلامة الشهير برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزيز الحنفى المتوفى  
سنة ٦١٦ - وهو ابن اخ الصدر الشهيد -

## مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال قال في مقدمته وقد وقع في رأي ان  
اتشبه بهم بتأليف اصل جليل يجمع جل الحوادث الحكيمة والنوازل الشرعية  
ليكون عوناً في حال حياتي بجمعت مسائل المبسوط والجامعين والسير والزيادات  
والحتمت بها مسائل النوادر والفتاوى والواقعات وضممت اليها من الفوائد التي  
استفدتها من والدي ومشايخي زمانى واثبت اكثر المسائل بدلائل يعول عليها -  
(١) الجزء الاول منه في رياسة تونك

(٢) ثلاثة اجزاء منه في الخزانة الراسفورية مكتوبة بخط قديم وهى الاول والثاني  
والثالث -

(٣) نسخة اخرى كاملة في مدرسة مظاهر العلوم ببلدة سهار تفوربا لهند وهى مكتوبة  
في سنة ١١٣٣ -

(٤) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٣) مكتوبة في سنة ١٠٩٥ وهى في  
اربع مجلدات -

(٥) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٤) مكتوبة في سنة ١١٨٦ وهى في اربع مجلدات

(٦) مجلدان من نسخة اخرى في الخزانة المذكورة هما الثالث والرابع -

(٧) خمسة اجزاء من نسخة اخرى في تلك الخزانة بها خروم وهى الثاني والثالث  
والخامس والسابع -

(٨) نسخة اخرى في خزانة اياصوفية في عشرة اجزاء تحت رقم ١٤٠٦ - ١٤١٥ وهى

(١) الفهرس ج ٣ - ص - ٢٩٣ (٢) الكشف - ج - ٢ - ص ٣٩٥ (٣) مكتوب

الفاضل ابي الوفا معلم المدرسة النظامية بحيدرآباد (٤) الفهرس - ج - ٣ - ص ١٢٥



الاول والثانى والرابع مكررا والخامس والسادس والسابع مكررا والتاسع والعاشر (٩) نسخة اخرى فى مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٣٩٢ وهى محتوية على الجزء الاول والثانى والثالث -

(١٠) نسخة اخرى فى المكتبة الحميدية تحت رقم ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ فى ثلاث مجلدات (١١) نسخة اخرى فى مكتبة محمد باشا فى اربع مجلدات انظر نمرة ٦٤٥ الى ٦٤٨ -  
٦١ - المستوعب

تأليف الشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالله السامرى الحنبلى المعروف بابن ابى سنيينة المتوفى سنة ٦١٦ -

### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وسماه بالمستوعبة وقال صاحب معجم المصنفين وفى كتابه المستوعب والفروق فوائد جلية ومسائل غريبة اوله - الحمد لله على انعامه العميم واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة ارجوبها الخلود فى دار النعيم واشهد ان محمدا عبده ورسوله الهادى الى الصراط المستقيم صلى الله عليه وعلى آله افضل الصلاة وسلم اطيب التسليم - آخره ويكره اتكاء الرجل على يده اليسرى خلف ظهره ويكره ان يجلس بين الظل والشمس (ماخوذ من الاصل) -  
نسخة عتيقة فى الخزانة الرامفورية (٢) كتبت فى سنة ٦٩٣ وهى تحتوى على جزئين الاول من كتاب الطهارة الى باب احكام امهات الاولاد - والثانى - من كتاب النكاح الى كتاب الكراهة اوراقهما ١٠٦٢ -

### ٦٢ - التحرير فى شرح الجامع الكبير

شرح العلامة الفقيه جمال الدين محمود بن احمد البخارى المعروف بالحصيرى (٣) المتوفى سنة ٦٣٦ - روى مؤلفات محمد بن الحسن وتفرد بر وايتها وانتهت اليه رياسة اصحاب ابى حنيفة -

### مزية الكتاب

قال المولى عبد القادر (٤) ومن تصانيفه شرحان للجامع الكبير احدهما مختصر والاخر مطول

(١) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٢٩ (٢) الفهرس - ج - ١ - ص - ٢٥٠  
(٣) الحصيرى نسبة الى محلة بخارى يعمل فيها الحصير - الانساب (٤) الجواهر المضيئة  
ج ٢ - ص ١٥٥



سماه التحرير وقال صاحب كشف الظنون (١) و ثانيهما المطول الذي بلغ في الجمع وتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحرير في شرح الجامع الكبير هو في ثمان مجلدات حين قرأ عليه الملك المعظم عيسى بن أبي بكر (٢) الأيوبى المتوفى سنة ٦٢٤ صاحب الشام - وقال في مقدمته - قد كنت شرحت هذا الكتاب من غير اطناب ولا اسهاب فسألت من وجبت اجابته ان اكتب له شرحا ثانيا محررا للمعانى ضامما اليه في الكتب من اجناسه فاجبته الى مراده -

(١) ثلاثة اجزاء من هذا الكتاب في الخزانة الآصفية (٣) وهى الاول والثاني والسابع - اما الجزء الاول والثاني فهما منقولان عن نسخة مكتوبة في سنة ٦٤٧ والجزء السابع مكتوب في سنة ١١٣٩ - وهو يتضمن على كتاب الصالح والاجارة - وفي آخر هذا الجزء آخر الجزء السابع وهو آخر الكتاب -

(٢) خمسة اجزاء منه في الخزانة المصرية (٤) وهى الاول والثالث والرابع والخامس والسادس - كلها مكتوبة بخط محمد بن عبد الحميد بن اسحاق فرغ منها في العشر الاول من شهر ربيع الاول سنة ٧٣٢ -

(٣) نسخة اخرى في تلك الخزانة مكتوبة في سنة ٦١٩ وهى في اربع مجلدات وقد قرأ جميع هذه النسخة على مؤلفها عثمان بن اميرك الحنفى وعليها بخط المؤلف ما يفيد قراءتها - (٤) ستة اجزاء من نسخة اخرى في تلك الخزانة بخط المؤلف فرغ منها في جمادى الآخرة سنة ٦١٦ -

(٥) نسخة منه في الخزانة الرافضوية في اربع مجلدات -

(٦) نسخة منه في المكتبة الحميدية تحت رقم ٢٢٢ -

٦٣ - فتاوى النووى

رتبها على ابواب الفقه الشيخ على بن ابراهيم بن داود العطار الدمشقى المولود سنة ٦٥٤ والمتوفى سنة ٧٢٤ - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة (٥) -

(١) الكشف ج ١ - ص - ٣٨٢ (٢) وكان من ملوك بنى ايوب ولم يكن في بنى ايوب حنفى سواه - الجواهر المضيئة - ج ٢ - ص - ٤٠٣ (٣) الفهرس ج ٢ - ص ١٠٧٦ (٤) الفهرس - ج ٣ - ص - ١٨ - (٥) الدرر - ج ٣ - ص - ٦ -



## مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال فتاوى النووى كبيرة وصغيرة وهى المسماة بعيون المسائل وقد مرت - قال النووى فى خطبتها - ولا التزم فيها ترتيبا لكونها على حسب الوقائع فان كملت ارجو ترتيبها والتزم فيها الايضاح وتقريبها الى افهام المبتدئين - ثم رتبها علاؤ الدين على بن ابراهيم العطار على ترتيب الفقه اولها الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارضين وفرغ سنة ٧٧٠ -

قلت - تساهل صاحب كشف الظنون فى تاريخ الفراغ لان العطار المذکور مات فى سنة ٧٢٤ كما مر عن ابن حجر -

- (١) نسخة منه فى الخزانة الاصفية (٢) كتبت فى سنة ٩٨٥ عدد صفحاته ١٢١ -  
(٢) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية تحت رقم ١٢٧ من المجاميع كتبت فى سنة ٧٦٦

## ٦٤ - نبذة الغواص فى محاضرة الخواص

تأليف العلامة ابراهيم بن على بن محمد بن محمد المعروف بابن فرحون اليعمرى المالكي المتوفى سنة ٧٩٩ وهو صاحب الديباج المذهب فى معرفة علماء المذهب - ترجمه ابن حجر فى الدرر الكامنة (٣) وقال الف كتابا نفيسا فى الاحكام -

## مزية الكتاب

ذكر فى اوله حديث البخارى عن عبدالله بن عمر فى باب طرح المسئلة على اصحابه ليختبر ما عندهم من العلم ثم قال ينبغى للعالم ان يمتحن اصحابه بالقاء المسائل عليهم ليختبر اذها نهم ولم اقف للمالكية على تأليف فى هذا النوع فقيدت من ذاك ما تستطرف به المذاكرة وتستحلى به المحاضرة (ماخوذ من الفهرس) -

نسخة فى مجلد بقلم تعليق فى الخزانة المصرية (٤) كتبت فى سنة ١٢٩٩ -

## علم الكلام والعقائد

## ٦٥ - كتاب اتوحيد والصفات

لامام الائمة شيخ الاسلام ابى بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة النيسابورى المتوفى

- (١) الكشف - ج - ٢ - ص - ١٧١ - (٢) الفهرس - ج - ٢ - ص - ١٠٦٠ -  
(٣) الدرر - ج - ١ - ص - ٤٧ - (٤) الفهرس - ج - ٣ - ص - ١٨٧ -



سنة ٣١١ - قال الذهبي (١) قال الدارقطني كان ابن خزيمة اما ماثبتا معدوم النظر  
منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال اوله الحمد لله العلي العظيم الخ - وهو على  
اجزاء -

قلت ما وجدت عبارة من هذا الكتاب ولكن نظرت في ترجمة الامام ابن خزيمة  
فعثرت على بعض اقواله في العقائد فنقلته اظهار الشانه -

سمعت ابا سعيد عبدالرحمن بن احمد المقرئ سمعت ابن خزيمة يقول ان القرآن كلام  
الله ووحيه وتنزيله غير مخلوق ومن قال شئ منه مخلوق او يقول ان الله لا يتكلم بعد  
ما تكلم به في الازل او يقول ان افعاله تعالى مخلوقة او يقول ان القرآن محدث  
فهو جهمي ومن نظري كتبي بان له ان الكلامية لعنهم الله كذبة في ما يحكون  
عني الى ان قال وقد صح عندي ان الثقفى والضبي ويحيى بن منصور كذبة قد كذبوا  
على في حياتي ( ماخوذ من تذكرة الحفاظ ) -

اخبرني المستشرق الكرنكوى ان نسخة من هذا الكتاب توجد في خزائن اروبا

### ٦٦ - رسالة في علم التوحيد

تأليف الامام الحافظ ابي بكر محمد بن الحسن بن فورك المتوفى سنة ٤٠٦ قال ابن  
خلكان (٣) هو المتكلم الاصولي الاديب النحوي بلغت مصنفاته في اصول الفقه والدين  
ومعاني القرآن قريبا من مائة مصنف -

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٤) -

### ٦٧ - الارشاد في اصول الدين

للامام الشهير والفقيه الكبير ابي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني  
النيسابوري المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ قال التاج (٥) انه كان اعلم اهل  
الارض بالكلام والاصول والفقه -

(١) التذكرة ٥ - ج ٢ - ص ٢٦٦ - (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٢٧٠

(٣) ابن خلكان ج ١ - ص ٦١٠ (٤) مجلة معارف ج ١٨ - ص ٣٣٣ (٥) الطبقات



## مزية الكتاب

ذكره التاج وابن خلكان في كتابيهما وذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال شرحه  
قلميده ابوالقاسم سليمان بن ناصر الانصارى المتوفى سنة ٥١٢هـ - قلت تصانيفه غزيرة  
الفوائد كالنهاية في نقه الشافعى وقال التاج السبكي لم يصنف فى المذهب مثلهما -  
نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

## ٦٨ - كتاب التنبية على الاسباب

## الموجبة لاختلاف الامة

تأليف ابى محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسى النحوى المتوفى سنة ٥٢١هـ - قال  
ابن خلكان (٣) كان عالما بالادب واللغات متبحرا فيهما ألف كتابا نافعة ممتعة -

## مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان بهذا الاسم - وذكره صاحب كشف الظنون (٤) باسم التنبية  
على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين - قلت كتاب عزيز الوجود -  
نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٥)

## ٦٩ - كتاب التقريب والارشاد

تأليف الحافظ محمد بن المظفر بن السيد هبة الله بن سرايا المقدسى (٦) -

## مزية الكتاب

اوله الحمد لله رب العالمين - قال المؤلف رحمه الله تعالى - باب القول فى حد العلم  
وحقيقته ان قال قائل ما حد العلم قيل له حده وحد كل امر محدود هو تفسير  
وصفة واسمه المسئول عنه بقول جامع للحدود وما منع من ان يدخل فيه ما ليس منه  
او ان يخرج منه ما هو منه ويكون سامعه اقرب عند سماعه الى معرفة معنى ما سأل  
عنه هذا هو حد كل محدود واذا كان كل ذلك كذلك اوجب مواضعه الفقهاء  
المتكلمين فهو العلم باحكام افعال المكلفين الشرعية التى يتوصل اليها بالنظر دون  
العقلية نحو التحريم والتحليل - الخ (ماخوذ من الاصل -)

(١) الكشف ج ١ - ص ٨٦ - (٢) مجلة معارف - ج ١٨ - ص ٣٣٣

(٣) ابن خلكان - ج ١ - ص ٣٣٣ (٤) الكشف - ج ١ - ص ٢٣٣

(٥) مجلة معارف ج ١٨ - ص ٣٣٣ - (٦) كذا على ظهر الكتاب وكتب فى آخره القرشى



الجزء الاول من هذا الكتاب في الخزانة الآصفية (١) بخط المؤلف رحمه الله -  
اوراقه ٢٦٨ -

مكتوب في آخره - تم الجزء الاول من كتاب التقریب والارشاد ويتلوه  
في الجزء الثاني باب الكلام في حكم افعال الرسول صلوات الله عليه وسلامه وهو  
يخط يد العبد الفقير الى رحمة الله الغني بالله محمد بن المظفر بن السيد هبة الله بن سرايا  
القرشي رحم الله من دعا له بالمغفرة فرغ من كتابته في العشر الاول من شهر رمضان  
من سنة ثمان واربعين وخمسة مائة من الهجرة النبوية -

### ٧٠ - نهاية المرام في دراية الكلام

تأليف الامام ابي القاسم عمر بن حسين بن حسن الطبري المكي -  
منزلة الكتاب

قال في اوله - القول في خلق الاعمال

اعلم معاشر اخواني . . . ان الترتيب يستدعي ذكر مقدمتين المقدمة الاولى في بيان  
معنى الخلق والكسب والفعل والاضطرار والمقدمة الثانية في ذكر مسألتين احدهما ان  
القدرة الجاذبة لا اثر لها في مقدوراتها - الثانية ان مقدورات العبد مقدورة لله تعالى -  
المقدمة الاولى - اما الخلق قالت العرب خلق يخلق خلقا اي اخترع وقد رو كذب  
وخلق يخلق فهو اخلق وهي خلقاء اي صار صقيلا لينا وخلق يخلق خاوقة اذا صار رثا  
واخلق الثوب اذا كساه رثا . . . . . وجعله رثا وخلق السجدة والخلق بمعنى التقدير -  
قلت - بحث فيه عن اقوال ائمة اللغة ثم استدل باقوال الائمة الاعلام كمام  
الحرمين وابي منصور البغدادى رحمهما الله تعالى بعبارة واضحة - (ماخوذ من الاصل)  
نسخة منه في المكتبة الآصفية (٢) بخط محمود بن عبد السلام بن عبد الرحيم الكرماني  
وعليها اجازة المؤلف بخطه لعبد العزيز بن ابي النجيب بن بندار القلانسي وهي  
مكتوبة في سنة ٥٥٠ - اوراقها ٣٨٤ -

عبارة الاجازة - قرأ على هذا الكتاب المشتمل على المغانم العذاب التي نوادر

(١) الفهرس - ج - ٢ - ص - ١٢٩٦ - (٢) الفهرس ج ٢ - ص ١٣٢٨ -



الفاظ مبانيها الرقاق مواقع در السحاب بل اصفى قطر او ديمة وشوارد الحاظ  
معانيها الدقاق مواقع در السحاب بل اصفى قدرا وقيمة على قربها من الافهام  
خرج الازام كالشمس تقرب ضياء وتعزب علاء من فاتحته السنية الى خاتمة  
الهنية الشيخ الامام الجليل البارع برهان الدين لسان الاسلام ناصر السنة قانع  
البدعة عبدالعزيز بن ابي النجيب بن بندار القلانسي حياه الله بالاكرام وحياه بين  
الكرام في دار انسلام الخ -

### ٧١ - اسرار التنزيل وانوار التاويل

تأليف الامام الشهير العلامة فخر الدين محمد بن عمر بن الحسن الرازي المتوفى  
سنة ٦٠٦ وكان امام المتكلمين ذا الباع الواسع في تعليق العلوم -  
عزية الكتاب

هذا آخر ما صنفه الامام الرازي ولم يكمله - قال المصنف رتبناه على اربعة اقسام  
الاول في الاصول والثاني في الفروع والثالث في الاخلاق والرابع في المناجاة  
والدعوات - قال صاحب كشف الظنون (١) لكنه توفي قبل اتمامه فبقى  
في اواخر القسم الاول (٢) -

قلت - استبطن فيه المسائل المهمة من الآيات الكريمة بعبارة لطيفة اوله - الحمد لله  
الذي اظهر من آثار سلطانه -

(١) - نسخة منه في خزانة بانكي فورد مكتوبة في سنة ١١٣٢ تحت رقم ١٩٧ على  
هامشها تقييدات بخط العلامة محمد بن اسماعيل الامير -

(٢) - نسخة اخرى منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) مكتوبة بخط قديم -

(٣) - نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٤) مكتوبة في سنة ٧٥٥ -

(٤) - نسخة اخرى في الخزانة المذكورة الجزء الاول منها بخط علي بن عبد الرحمن  
ابن محمود الحنفي وبه خروم -

(٥) - نسخة اخرى في مكتبة محمد باشا تحت رقم ٣٨ -

(١) الكشف - ج - ١ - ص - ٩٥ (٢) كذا قال ولعله القسم الرابع (٣) مجلة

معارف - ج - ١٨ - ص - ٣٣٣ (٤) الفهرس - ج - ٢ - ص - ٤ -



## ٧٢ - نهاية العقول في دراية الاصول

تأليف الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ -

منزلة الكتاب

صنفه في اصول الدين ورتبه على عشرين اصلا ذكره صاحب كشف الظنون (١)  
اوله اما بعد حمد الله على تسابق آلائه -

قال في مقدمته صنفته هذا الكتاب بتوفيق الله تعالى نحو ما تمسهم واوردت فيه من  
الدقائق والحقائق ما لا يكاد يوجد في شيء من كتب الاولين والآخرين واللاحقين من  
المخالفين والموافقين فان كتابي متميز عن سائر الكتب المصنفة في هذا الفن بما ورد ثلاثة  
اولها - الاستيفاء في الاسئلة والجوابات والتعمق في بحار المشكلات على وجه يكون  
انتفاع كل مذهب بكتابي هذا وربما كان اكثر من انتفاعه بالكتب التي صنفها  
صاحب هذا المذهب فاني انما اوردت من كل كلام زبدته ومن كل مبحث  
نقاوته حتى اني لم اجد لاصحاب ذلك المبحث كلاما يعول عليه او يلتفت اليه في نصرة  
مذهبهم وتقرير مقالتهم استنبطت من نفسي اقصى ما يمكن ان ... في تقرير  
ذلك المذهب وتحرير ذلك المطلب وان كنا بالغافيه نرد على كل رأي وكل روية  
سوى ما ائق به اهل السنة والجماعة ونبين بالبراهين الباهرة والادلة القاهرة ان  
ذلك هو الذي يجب له الانقياد بالسمع والطاعة وثانيها - استنباط الادلة الحقيقية  
والبراهين البينة المفيدة للعلم الحقيقي واليقين التام لا الالتزامات التي ينتهي المقصد  
من ايرادها مجرد التعجيز والافحام وثالثها - الترتيب العجيب والتلفيق الانيق الذي  
يوجب التزامه على كل ملتزم ايراد جميع مداخل الشكوك والمشتبهات والاجتناب  
عن الحشو والاطناب وهذا كتاب لا يعلمه الا من تقدم تحصيله كثرة كلام العلماء  
ووقوفه على مجامع مباحث العقلاء من المنطقيين والمحققين والموافقين والمخالفين الخ  
(ماخوذ من الاصل) -

(١) - نسخة منه في الخزانة الآصفية (٢) بخط فارسي فيها بياضات - صفحاتها ٧٧ -

(٢) - نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية (٣) بخط جديد -

(١) الكشف ج ٢ - ص ٦٢١ (٢) الفهرس ج ٢ - ص ١٣٢٨ (٣) الفهرس ج



(٣) نسختان منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ والثانية ناقصة -

(٤) - نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٥٦٤ -

(٤) - نسخة اخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ٧٨٢ -

٧٣ - تعديل المعلوم

للفاضل العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة البخاري الحنفي المتوفى

سنة ٧٤٧ -

### منزلة الكتاب

قال صاب مفتاح السعادة (١) بدأ فيه بالمنطق ثم بالكلام ثم اقسام الحكمة على التمام ولعمري لقد اتى فيه مباحث عجز عن حلها الاوائل والاواخر تحقيقا لما قيل كم ترك الاول للاخر - وقال صاحب كشف الظنون (٢) جعله على قسمين الاول في الميزان اى المنطق والثاني في الكلام ثم شرحه شرحا ممزوجا وكشف فيه عن غوامض البحث التي تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبع تعديلات يعدد آيات فاتحة الكتاب -

(١) نسختان من هذا الكتاب في خزانة اياصوفية تحت رقم ٢١٩٨ و ٢١٩٩ -

(٢) نسخة منه في المكتبة الحميدية تحت رقم ٧٢١ -

(٣) نسخة منه في مكتبة محمد باشا تحت رقم ٧٩٧ -

## علوم التاريخ

### التاريخ العام

٧٤ - اخبار الوافدين من الرجال من اهل الكوفة

والبصرة والوافدات على معاوية بن ابي سفيان رضى الله عنه

### منزلة الكتاب

جمعه ابو الوليد العباس بن بكار الضبي رواية ابي القاسم التنوخى عن احمد بن

عبد الله الدوري عن شيوخه عنه -

(١) مفتاح السعادة ج ٢ - ص ٥٢ (٢) الكشف ج ١ - ص ٢٩٢



قال ابن حجر في لسان الميزان (١) العباس بن الوليد بن بكار يروي عن ابي بكر الهذلي واهل البصرة روى عنه محمد بن زكريا الغلابي وغيره من اهل بلده . . . . مات بالبحرة سنة ٢٢٢ قلت - انكر عليه ائمة المحدثين -

قال في اوله حدث الحسن بن الحسين بن عاصم قال حضرت مجلس معاوية بن ابي سفيان وعنده كبراء الكوفة ورؤساء القبائل -

(١) نسخة منه في مكتبة اسكوريال بميدرد تحت رقم ٤٦٧ -

### ٧٥ - جمهرة نسب قریش

للامام ابي عبد الله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت الزبيرى المتوفى سنة ٢٣٣ قال ابن النديم (٢) كان راوية اديبا محدثا وقال الزبير بن بكار كان اوجه قریش مروية وعلماء وشرفا وقدرًا -

#### مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ذكره ابن ابي خيثمة واه من الكتب كتاب النسب الكبير كتاب نسب قریش - وقال السمعاني روى عنه الزبير بن بكار - نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٣) بفأس -

### ٧٦ - المتقى في اخبار قریش

للامام البارع ابي جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ - ترجمه ابن النديم (٤) وقال قال محمد بن اسحاق وكان من علماء بغداد بالانساب والاخبار واللغة والشعر والقبائل -

#### مزية الكتاب

قلت - لم نجد ذكره في كتب التراجم بهذا الاسم الا ان ياقوت اشار اليه في كتابه وذكر ابن النديم من تصانيفه كتاب امهات اعيان بنى المطلب وكتاب امهات الشيعة من قریش وكتاب الالقاب -

قال في اوله - اخبرنا ابو الحسن محمد بن عباس الحنبلى قال اخبرنا محمد بن حبيب قال

(١) لسان الميزان - ج - ٣ - ص - ٢٣٨ - (٢) ابن النديم - ص - ١٦٠ (٣) مجلة

معارف - ج - ١٤ - ص - ٥١ (٤) ابن النديم - ص ١٥٥ -



اول ما ذكر من احاديث قریش ما خصها الله به من الفضل والمن على سائر الخلق الخ -

نسخة منه في المكتبة الناصرية وفي آخرها تم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلاته على خير خلقه محمد وآله رحم الله من نظرفيه ودعاه صا حبه بطول البقاء ولكاتبه لصالح حال الدارين وكفاية المهم فيهما وجميع المسلمين آمين - عليها تعليقات بخط العلماء الذين كانوا في سنة ١١٩٩ -

### ٧٧ - كتاب انساب قریش

للامام النسابة ابي عبدالله الزبير بن بكار الزبيري من اولاد عبدالله بن الزبير المتوفى سنة ٢٥٦ -

قال ابن النديم (١) الزبير بن بكار احد النسابين وكان شاعرا صدوقا راوية نبيل القدر - وقال ابن خلكان كان من اعيان العلماء -  
منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم - وقال ابن خلكان (٢) وصنف الكتب النافعة منها كتاب انساب قریش وقد جمع فيه شيئا كثيرا وعليه اعتماد الناس في معرفة نسب القرشيين - وقال السمعاني (٣) وله كتاب مصنف في نسب قریش واخبارها - وقال لقي الزبير بن بكار اسحق بن ابراهيم الموصلي فقال له اسحاق يا ابا عبدالله عملت كتابا سميته النسب وهو كتاب الاخبار قال وانت يا ابا محمد ايديك الله عملت كتابا سميته كتاب الاغاني وهو كتاب المعاني -

الجزء الثاني منه من رواية احمد بن سليمان الطوسي محفوظ في مسجد كوپريلي (٤) تحت رقم ١١٤١ - وهو من المهمات العزيرة كتب في القرن الخامس -

### ٧٨ - الاكليل في انساب حمير وايام ملوكها

للامام ابي محمد الحسن بن يعقوب الهمداني المتوفى سنة ٣٣٤ كذا ارخ ونازه صاحب كشف الظنون وقال ياتوت وكان في سنة ٣٣١ -

(١) ابن النديم ص - ١٦١ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص - ٢٢٦ (٣) الانساب ورق ٢٧١

(٤) مكتوبات الكرنكوى -



قال ياقوت الحموي (١) ومن مفاخرها له كتاب الاكليل في مفاخر قحطان وذكر اليمن وله قصيدة سماها الدامغة في فضل قحطان اولها -

الا يا دار اولاً تنطقيناً فانا سائلوك نخبريناً

وقال صاحب كشف الظنون (٢) وهو كتاب كبير عظيم القفا ئده يتم في عشر مجلدات ويشتمل على عشرة فنون وفي اثنا عشر جمل من حساب القرانات واوقاتها ونبه من علوم الطبيعة واصول احكام النجوم وآراء الاوائل في القدم والادوار وتناسل الناس ومقادير اعمارهم وغير ذلك -

قلت - كتاب غزير المواد في تاريخ اليمن اثني عليه كثير من العلماء -

(١) الجزء الثامن منه في الخزانة المصرية (٣) بخط جديد اوله باب ماجاء من ذكر قصور اليمن ومعاقلها -

(٢) الجزء الثاني في الخزانة المذكورة بخط قديم وهو في ذكر محافد اليمن ومساكنها ودفا ئنها -

(٣) جزء منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٣١٢ وهو متضمن على احوال العرب مكتوب بخط عتيق -

(٤) جزء منه يوجد في مكاتب (٤) تريم -

(٥) ونسخة كاملة منه توجد في خزانة الكتب بدمشق كما اخبرنا بذلك السيد شيخ ابن محمد الحبشي انه وقف عليه هناك (٥) -

## ٧٩ - كتاب الاوراق

في اخبار آل عباس

للامام الاديب ابي بكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٥ قال ابن خلكان (٦) كان احد الادباء الفضلاء المشاهير وقال صاحب كشف الظنون المضر وب به المثل

(١) معجم الالباء - ج - ٣ - ص - ٩ (٢) الكشف - ج - ١ - ص - ١٥٣

(٣) الفهرس الجريد - ج - ٥ - ص - ١٠٤ (٤) مكتوب الحجاز (٥) مكتوب الحجاز

(٦) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٦٤٣ -



## مزية الكتاب

في لعب الشطرنج -

وقال ابن خلكان وله التصانيف المشهورة وقال ابن النديم (١) وله كتاب الاوراق في اخبار الخلفاء والشعراء ولم يتمه قلت - كتب فيه مارآه وشاهده -  
 (١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) وهي مخرومة من الاول واول ما فيها من قبيل اخبار ابا نمتصلة مع البرامكة ويقرب ان كتابة النسخة في القرن السابع -  
 (٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الآصفية (٣) وهي ناقصة من الاول والآخر اولها والعزم سيف صارم والحلم اوزن من جبل

## ٨٠ - اخبار الزمان

ثلاث مائة العلامة ابي الحسن علي بن الحسين المسعودي المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦  
 ترجمه صاحب معجم الادباء وقال التاج السبكي (٤) وكان اخباريا مفتيا علامة  
 صاحب مايج وغرائب -

## مزية الكتاب

ذكره ياقوت الحموي (٥) وقال وله من الكتب كتاب اخبار الزمان ومن ابداه  
 الخلدثان وقال صاحب كشف الظنون (٦) وهو تاريخ كبير قدم القول بهيئة  
 الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومعادنها واخبار الانبياء العظيمة وشان البدء  
 واصل النسل وانقسام الاقاليم وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الغابرة والامم  
 الدائرة والقرون الخالية واخبار الانبياء عليهم السلام ثم ذكر الحوادث سنة سنة  
 الى وقت تاليف مروج الذهب سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب  
 الاوسط فيه فجعله اجمال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه في كتاب سماه  
 مروج الذهب ورتب اخبار الزمان على ثلاثين فنا -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٧) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية  
 التي كتبها عبد الرحمن بن محمد بن محمد المصري وفرغ منها كتابة سنة ٨٨٢

- (١) ابن النديم ص - ٢١٥ (٢) الفهرس - ج - ٥ - ص - ١٦ (٣) الفهرس ج - ١  
 ص - ١٨٠ (٤) الطبقات ج ٢ - ص - ٣٠٧ (٥) معجم الادباء ج ٥ - ص - ١٤٧  
 (٦) الكشف ج - ١ - ص - ٦١ (٧) الفهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ١٤



والمحفوطة بالمكتبة الاهلية بباريس -

(٢) جزء واحد منه في خزانة ويانا (١) -

### ٨١ - كتاب الاوائل

لامام اللغة والادب ابى هلال الحسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ قال  
ياقوت (٢) وكان الغالب عليه الادب والشعر -

منزلة الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٣) هو اول من صنف فى الاوائل وقال ياقوت الحموى  
فى ترجمته واما وفاته فلم يباغنى فيها شئ غير انى وجدت فى آخر كتاب الاوائل  
من تصنيفه وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الاربعاء لعشر خلت من شعبان  
سنة ٣٩٥ -

- (١) نسخة عتيقة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٤) وهى مكتوبة فى سنة ٣٩٥ - قلت -
- غالب ظنى انها مكتوبة بخط المصنف كما تدل عليه العبارة المنقولة من معجم الادباء
- (٢) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٥) بخط قديم -
- (٣) نسخة اخرى فى المكتبة الرامفورية بخط جديد -
- (٤) نسخة اخرى فى خزينة الكتب لندوة العلماء بخط جديد -
- (٥) عدة نسخ منه توجد فى مكاتب الهند -

### ٨٢ - جمهرة انساب العرب

تأليف الامام ابى محمد على بن احمد بن سعيد المعروف بابن حزم الاندلسى المتوفى  
سنة ٤٥٦ - قال ابن خلكان (٦) وكان حافظا لما بعلوم الحديث وفقهه -

منزلة الكتاب

قال ياقوت (٧) فانه اكثر اهل الاسلام تصنيفا ذكره صاحب كشف الظنون (٨)

- (١) معجم المطبوعات - ص - ١٧٤٤ (٢) معجم الادباء - ج - ٢ - ص - ١٣٨
- (٣) الكشف - ج - ١ - ص ١٧٠ (٤) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص - ٣٤١
- (٥) الفهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ٤٨ (٦) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٤٢٨
- (٧) معجم الادباء - ج - ٥ - ص - ٨٨ (٨) الكشف - ج - ١ - ص - ٤٠٤



- جمع فيه قبائل العرب وانسابهم وبطونهم وانفاذهم وعشائرهم وما تفرع منهم -  
 (١) نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٣١٧ كتبت في القرن التاسع -  
 (٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية (١) كتبت في سنة ٩٨٤ -  
 (٣) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) بقلم مغربي وبأثنا ثها بياض -  
 (٤) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٣) -

### ٨٣ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم

تأليف الامام الشهير ابي الفرج عبدالرحمن بن ابي الحسن المعروف بابن الجوزي المتوفى  
 سنة ٥٩٧ - كان علامة عصره وامام وقته -

#### مزية الكتاب

- ذكره صاحب مفتاح السعادة (٤) واثني عليه وقال صاحب كشف الظنون (٥)  
 ذكر فيه من الابتداء الى الهجرة النبوية ثم منها الى خلافة المستضي على ترتيب السني  
 وهو تاريخ كبير فيه نبذ من الفوائد الحديثة وتراجم الملوك والاعيان وقال ابن  
 خلكان (٦) صنف في فنون عديدة وله المنتظم في التاريخ وهو كبير -  
 (١) نسخة منه في خزانة ايا صوفية تحت رقم ٣٠٩٢ - ٣٠٩٨ -  
 (٢) اربعة اجزاء منه في مكتبة عاشر افندي تحت رقم ٧١٥ -  
 (٣) ثلاثة اجزاء منه في مكتبة كوبرلي تحت رقم ١١٧٢ - ١١٧٥ -  
 (٤) عدة نسخ منه يوجد في خزائن اروبا -

### ٨٤ - الحلية في اسماء الخليل

المشهورة في الجاهلية والاسلام

تأليف - الفاضل محمد بن علي بن كامل -

#### مزية الكتاب

قلت - لم نجد ذكره في الكتب المتعارفة الا ان صاحب كشف الظنون (٧) ذكر

- (١) الفهرس - ج ١ - ص ٦٣٣ (٢) الفهرس الجديد - ج ٥ - ص ١٥٢  
 (٣) مكتوب الشاه احسان الله السندي (٤) مفتاح السعادة - ج ١ - ص ٢٠٧  
 (٥) الكشف - ج ٢ - ص ٥٣٦ (٦) ابن خلكان - ج ١ - ص ٣٥١ -  
 (٧) الكشف ج ١ - ص ٤٥١



حلبة الكميت للنواجي وهو مطبوع -

قال في اوله - الحمد لله الذي سخر كثيرا من الحيوان للعباد وشرف الخيل بان جعلها افضل معدود للجهاد ومن على اوليائه اولى البأس والنجدة بما منحهم به من ارتباط الصافات الجياد وصلى الله على سيدنا محمد الذي شرفت به العرب على سائر الامم سيد العباد والعباد وعلى آله وصحبه السادة الاجواد والحماة الانجاد وبعد فلما كانت العرب اشرف الامم قدرا واجملهم ذكرا كان من الواجب استقراء اخبارهم واستنباط آثارهم وقد جاء عن بعض العلماء من احب الله سبحانه احب محمد رسول الله ومن احب رسول الله احب العرب فلذلك عكفت الالباب الخالصة والاذهان الصافية والالميات المضيئة والافهام المستوفية على استنباط حكمة العرب واحصاء مناقبها وايضاح محاسنها واستقراء خصائصها وقصروا الشرف لسيدنا محمد صلى الله عليه على عدنان جدهم الاكبر وخف قحطان في ميزانهم واحاوه بالخضيض في اعتبارهم ثم اختصوا بالشرف بعد ذلك مضر دون ربيعة وبنى هاشم من بين قريش قاطبة قال الشاعر -

وكم اب قد علا بابن ذرى شرف كما علا برسول الله عدنان

ولما نظرت في اخبارها وما اثرها واشعارها ومفاخرها وجدت كثيرا منهم قد احتفل باقتناء الخيل وارتباطها لاتصون شيئا من اموالها ولا تكرمها صيانتها وكرامتها لما كان لهم فيها من العز والجمال والمنعة والقوة على عدوهم حتى ان كان الرجل ليبيت طلوي او يشبع فرسه ويؤثره على نفسه واهله وولده غير اني وجدت اخبارها متفرقة في الكتب المسطورة والدواوين المشهورة ورأيت رغبة المقر العالي المولوى الاجلى العالمى العاقل العضدى الاثيرى الجلالى الظهيرى العادلى الكفيلى القوامى المخدومى الوزيرى التاجى ابى المفاخر محمد ولد المقر العالي المولوى الاجلى العالمى العضدى الجلالى الاثيرى القوامى الكفيلى الصحابى الوزيرى الفخرى ابى عبدالله محمد ولد المولى المقر الاشرف العالي المولوى الاجلى العالمى العاقل العضدى الكفيلى الظهيرى القوامى العادلى الصحابى الوزيرى البهائى ابى الحسن على اعلا الله شأنه واسعد زمانه واسبغ على الاولياء فضله واحسانه فيها وثنائه عليها وشكره لشريف آثارها وذكره



محاسن اخبارها وارتباطه منها برسم الجهاد واغباطه بما هو معدود من الصافات  
الحياد عملاً بما ورد عن سيد العباد والعباد محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم حيث  
اتخذ الخيل وارتبطها واحبها واعجب منها وحض المسلمين على ارتباطها واعلمهم ما لهم  
في ذلك من المثوبة والاجر فسار عوا الى ذلك وازدادوا عليها حرصاً وفي امساكها  
رغبة رجاء الاجر والتماس البركة والنماء والزيادة في اقتنائها وتنافسوا فيها وفضلها  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسهمها واقسم لها على غيرها في سبيل الله وراهن عايتها  
وسابق بها وجعل لها سابقة وروى انه اتى النبي صلى الله عليه وسلم رجل فقال يا رسول الله  
اني ارجم بالليل فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ارتبط فرساً اما سمعت قوله  
في كتابه ( واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ورباط الخيل ترهبون به عدوا لله وعدوكم  
وآخرون من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم ) هم الجرحهم رجحوا فارتبط فرساً  
عتيقاً فلم يرجم بعد ذلك -

برأيت ان اجمع قطعة من اسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والاسلام برسم المذاكرة  
ورتبته على حروف المعجم ملتقطة من دواوين اللغة وكتب الامالي والاشعار وسميتها  
الحلبة وفيها ثمانية افراس من خيل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ذكرت في حروفها  
وهذا حين الشروع والله الموفق للصواب برحمته وكرمه -  
الهمزة

الاثنائي بن الخزرج بن ذي الصوفة بن اعوج والد الحرون كان الاثنائي والخزرج بن هلال  
الخ - ( ماخوذ من الاصل ) -

قلت - كتاب جيد في انساب الخيل واسماءها -

نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ١٦٨٧ وهي مكتوبة بخط المصنف في  
سنة ٦٩٧ - اوراقها ٣٢ -

## تاريخ الاسلام

٨٥ - المغازي

للإمام الشهير والحافظ الكبير محمد بن اسحاق بن يسار صاحب السيرة المتوفى سنة ١٥١  
قال شعبة محمد بن اسحاق امير المؤمنين يعني في الحديث - قال الذهبي (١) وكان



أحد أوعية العلم جبراني معرفة المغازي والسير -

مزينة الكتاب

قال ابن شهاب الزهري (١) من أراد المغازي فعليه بابن اسحاق وذكره البخاري في تاريخه وروى عن الشافعي انه قال من أراد ان يتبحر في المغازي فهو عيال على ابن اسحاق ذكره ابن النديم (٢) واثني عليه - وقال صاحب كشف الظنون (٣) جمعها محمد بن اسحاق أولا -

نسخة منه في مكتبة كوبريلي تحت رقم ١١٤٠ -

قلت - هذا كتاب عزيز الوجود لو ثبت انها نسخة للمغازي ابن اسحاق لانتشرت الامم كلها بوجودها -

### ٨٦ - التاريخ الكبير

لشيخ الاسلام امام الحفاظ ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري صاحب الجامع الصحيح المتوفى سنة ٢٥٦ -

مزينة الكتاب

قال ابو العباس بن سعيد لو ان رجلا كتب ثلاثين الف حديث لما استغنى عن كتاب تاريخ محمد بن اسماعيل (٤) وقال صاحب كشف الظنون (٥) هو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات والضعفاء من رواية الحديث صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في الليالي المقمرة وقال البخاري وقل اسم في التاريخ الاوله عندي قصة الا اني كرهت تطويل الكتاب - وقال محمد بن ابي حاتم (٦) قلت له (اي للبخاري) تحفظ جميع ما في المصنف قال لا يخفى على جميع ما فيه ولو نشر بعض اسنادي هؤلاء لم يفهموا كتاب التاريخ ولا عرفوه ثم قال صنفته ثلاث مرات (٧) -

(١) ابن خلكان - ج ١ - ص ٦١٢ (٢) ابن النديم ص - ١٣٦ (٣) الكشف ج ١ - ص - ٤٧٠ (٤) تهذيب التهذيب - ج ٩ - ص - ٤٨ (٥) الكشف ج ١ - ص - ٢٢ (٦) الطبقات الشافعية - ج ٢ - ص - ٧ (٧) قال صاحب كشف الظنون يقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير -



قلت - هذا من اصح الكتب في تاريخ الرجال وعاليه اعتماد المحدثين والمؤرخين -  
 (١) ثلاثة اجزاء منه في الخزانة المصرية (١) وهى الجزء الاول والثانى والرابع  
 وهو آخر الكتاب - ينتهى الاول والثانى الى آخر باب الظاء والرابع  
 يبتدى من ترجمة عباس من حرف العين وينتهى الى آخر الكتاب فى ستة مجلدات  
 مأخوذة بالتصوير الشمسى عن الاجزاء الخطية المحفوظة بخزانة ايا صوفيه  
 تحت رقم ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠ - ٣٠٧١ -

(٢) الجزء الرابع منه فى الخزانة الآ صفية (٢) مكتوب فى القرن التاسع -  
 (٣) الجزء الرابع من نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٣) -

### ٨٧ - التاريخ الكبير

للحافظ الحجة الامام ابى بكر احمد بن ابى خيثمة زهير بن حرب النسائى المتوفى سنة  
 ٢٧٩ - قال الخطيب ثقة عالم متقن حافظ بصير بايام الناس (٤) وقال ابن النديم (٥)  
 من المحدثين الاخباريين وكان فقيها -

### منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ياقوت الحموى (٦) وله كتاب التاريخ الذى احسن تصنيفه  
 وكثر فائدته قال ولا اعرف اغزر فوائده من كتاب التاريخ الذى الفه احمد  
 بن ابى خيثمة وكان لا يرويه الا على الوجه فسمعه منه الشيوخ الا كابر كابى القاسم  
 البغوى ونحوه - وقال الذهبى ولا اعرف اغزر فوائده من تاريخه وقال صاحب كشف  
 الظنون (٧) هو تاريخ كبير على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد -  
 (١) نسخة عتيقة منه فى مكتبة جامع القرويين (٨) بفاس -  
 (٢) نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٩) -

- 
- (١) الفهرس الجديد - ج ٥ - ص ١٠٣ (٢) الفهرس - ج ١ - ص ٧٧٤  
 (٣) مكتوب الشاه احسان الله السندى (٤) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص  
 - ١٥٦ (٥) ابن النديم - ص ٣٢١ (٦) معجم الادباء - ج ١ - ص ١٢٩  
 (٧) الكشف - ج ١ - ص ٢١٤ (٨) مجلة معارف - ج ١٤ - ص ٥١  
 (٩) مكتوب الشاه احسان الله -



## ٨٨ - الدرر في اختصار المغازي والسير

تصنيف الإمام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر بن محمد بن عبد البر القرطبي صاحب الاستيعاب المتوفى سنة ٤٦٣ هـ - قال ابن خلكان (١) إمام عصره في الحديث والثر وقال الباجي أبو عمر حفظ أهل المغرب -

## مزية الكتاب

اثني عليه ابن خلكان والذهبي - قال في أوله هذا كتاب اختصرت فيه ذكر مبعث النبي صلى الله عليه وسلم وابتداء نبوته - اختصره من كتاب ابن الصحاق رواية ابن هشام وكتاب موسى بن عقبة ورتبه على أبواب -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) مخطوطة بقلم معتاد بخطوط مختلفة وفي أولها كتابة بخط السيد محمد مرتضى الزبيدي صاحب تاج العروس -

## ٨٩ - رياض الانس

في معرفة احوال النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ الخلفاء

تأليف الإمام الحافظ أبي شجاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن فناخسرو الحمداني الديلمي المتوفى سنة ٥٠٩ هـ - مصنف كتاب الفردوس ومؤرخ همدان قال الذهبي (٣) هو حسن المعرفة ترجمه التاج في طبقاته (٤) -

## مزية الكتاب

لم نجد ذكره في الكتب المتداولة - وقال صاحب الفهرس - وهو كتاب يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته وأخلاقه ونسبه وعلى سيرة الخلفاء الراشدين وسلاطين بني أمية وبني العباس ومبلغ أعمارهم ووفاة من توفي منهم وقتل من قتل وأسماء وزراءهم وكنائهم على اختلاف طبقاتهم وأزمانهم وانتهى إلى ذكر المستظهر بالله أبي العباس أحمد بن عبد الله المقتدى بامر الله الذي تولى الخلافة من سنة ٤٨٧ إلى سنة ٥١٢ هـ -

(١) ابن خلكان ج ٢ - ص ٥٥٩ (٢) الفهرس الجديد ج ٥ - ص ١٨٠ (٣) التذكرة ج ٤ - ص ٥٤ (٤) الطبقات ج ٤ - ص ٢٣ -



نسخة منه في الخزانة المصرية (١) مخطوطة بقلم معتاد بخط محمد بن عبد الملك بن عبد الله ابن ابي الحسن فرغ من كتابتها الاربع ايام خلون من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥ هـ ونقلها من نسخة بخط المؤلف -

### ٩٠ - البرق الشامي في التاريخ

تأليف الوزير عماد الدين الكاتب ابي عبد الله محمد بن محمد بن حامد الاصبهاني المتوفى سنة ٥٩٧ هـ - قال ابن خلكان (٢) كان فقيهاً شافعيًا واثقًا الخلاف وفنون الادب -

ثم قال فوصل (الكاتب) الى دمشق في ثامن جمادى الآخرة سنة ٥٧٠ هـ وصالح الدين يومئذ نازل على حلب ثم قال ولم يزل على ذلك حتى نظمته في سلك جماعته واستكتبه واعتمد عليه فصار من جملة الصدور المعدودين والامثال المشهورين -

### مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان وقال وصنف كتاب البرق الشامي في سبع مجلدات وهو مجموع تاريخ وبدأ فيه بذكر نفسه وصورة انتقاله من العراق الى الشام وما جرى له من خدمة السلطان نور الدين محمود وكيفية تعلقه بخدمة السلطان صلاح الدين وذكر شيئًا من الفتوحات بالشام وهو من الكتب الممتعة وانما سماه البرق الشامي لانه شبه اوقاته في تلك الايام بالبرق الخاطف لطيبها وسرعة انقضائها -

وقال صاحب كشف الظنون ثم بسط اخبار السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهو كتاب كبير في سبع مجلدات -

نسخة عتيقة منه في متحف بطرس برج (٣) كتبت في حياة مصنفه -

### ٩١ - تاريخ المنصوري

تأليف محمد بن علي الحموي صنفه في سنة ٦٣١ هـ - لم نجد ذكره في الكتب المشهورة - نسخة منه في متحف بطرس برج (٤) بخط المصنف -

(١) الفهرس الجديد ج ٥ - ص ٢٠٩ (٢) ابن خلكان ج ٢ - ص ٩٨ -

(٣) مجلة معارف - ج ٢٤ - ص ١٤١ (٤) مجلة معارف - ج ٢٤ - ص ١٤٠ -



## ٩٢ - تاريخ المظفرى

تأليف القاضى الفقيه ابراهيم بن عبد الله المعروف بابن ابي الدم الحموى المتوفى سنة ٦٤٢  
ترجمه التاج (١) -

منزلة الكتاب

ذكره التاج فى مصنفاته - وقال صاحب كشف الظنون (٢) هو تاريخ يختص  
بالملة الاسلامية فى نحو ست مجلدات - اثنى عليه صاحب معجم المصنفين =  
نسخة منه فى خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٨٦٨ - اوراقها ١٩٧ =

## ٩٣ - در السجادة

فى بيان مواضع وفيات الصحابة

تأليف العلامة رضى الدين حسن بن محمد بن حسن الصغانى اللغوى المتوفى سنة ٩٥٠  
وكان اليه المنتهى فى اللغة =

منزلة الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (٣) وقال صاحب الفهرس جمعه من المختصر الذى كان الفه  
فى مواضع وفيات الصحابة ومن ذيله الذى ذيله عليه ورتبه على حروف المعجم =  
(١) نسخة منه فى الخزانة المصرية (٤) بخط عبد الله الموقت بالقلعة فرغ من كتابتها  
سنة ١١١٦ اوراقها ٣١ -

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة شيخ الاسلام (٥) =

(٣) نسخة اخرى فى خزانة برلين تحت رقم ١١٥٠ =

## تاريخ الاماكن

## ٩٤ - تاريخ مدينة اصفهان

تأليف الامام الحافظ ابى نعيم احمد بن عبد الله الاصفهانى المتوفى سنة ٤٠٣ و كان  
من اعلام المحدثين واكابر الحفاظ (٦) =

(١) الطبقات - ج ٥ - ص ٤٧ (٢) الكشف - ج ١ - ص ٢٣٢ - (٣) مفتاح

السعادة - ج ١ - ص ٩٨ - (٤) الفهرس - ج ٥ - ص ٥٢ - (٥) مكتوب

الحجاز - (٦) ابن خلكان - ج ١ - ص ٣٢ =

منزلة



## منزلة الكتاب

ذكره الذهبي في تصانيفه المشهورة وكذا التاج السبكي في طبقات الشافعية وقال صاحب كشف الظنون (١) تاريخ اصفهان متعدد كتاريخ ابى نعيم ٠٠٠٠ وتاريخ ابى زكريا المعروف بابن منده -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

(٢) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٣) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة قديمة -

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية منقولة عن النسخة السندية -

## ٩٥ - تاريخ صنعاء

تأليف الامام المؤرخ احمد بن عبدالله بن محمد الرازي المتوفى بعد سنة ٤٦٠ -

## منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) في ذيل تواريخ اليمن وقال قال الجندی يوجد منه الجزء الثالث فقط -

قال صاحب الفهرس - هو كتاب في تاريخ مدينة صنعاء قاعدة اليمن وماجاورها من البلدان وذكر حوادثها وقائعها وملوكها وولاتها من جهة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعده -

(١) الجزء الاخير منه في الخزانة المصرية (٥) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة قديمة بمكتبة اياصوفيه -

(٢) الجزء الثالث في الخزانة الآصفية (٦) مكتوب في سنة ١١٣٨ -

فيه ذكر قدم صنعاء وفضلها وذكربنائها وعمارتها واساسها وذكربطبها وطيب عيشها اول هذا الجزء - قال القاضي الحسين بن محمد قال حدثني عبدالاعلى قال اليمن اربعة اعمال صنعاء ومخاليفها والهند ومخاليفها وعك ومخاليفها وحضر موت ومخاليفها واليمن من بحر عدن الى طلحة الملك -

(١) الكشف ج ١ - ص ٢١٧ (٢) مكتوب الحجاز (٣) مكتوب الشاه احسان الله

(٤) الكشف - ج ١ - ص ٢٣٦ (٥) الفهرس الجديد ج ٥ - ص ٩٥ =

(٦) الفهرس ج ١ - ص ١٨٨



وآخر هذا الجزء -

زياد بن جبل وروايته وفيه ذكر بئر نحمدان - قال في آخره هذه البئر التي قتل فيها في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكتب الى واليه يعلى بن أمية يأمره بقتل جميع من شرك في قتله - صفحاته ١٨٧ - تم الكتاب بمن الله الكريم  
قلت - مع هذا الجزء ذيل له ذيله عليه الشيخ صلاح بن داود بن علي من سنة سبع وتسعين الى سنة اثنتين وستين وتسعين -

### ٩٦ - تاريخ مدينة دمشق

للامام الحافظ ابي القاسم علي بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ - قال ابن النجار (١) ابو القاسم امام المحدثين في وقته انتهت اليه الرياسة في الحفظ والاتقان والنقل والمعرفة التامة -

#### مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٢) وصنف التاريخ الكبير لدمشق في ثمانين مجلدا اتى فيه بالعجائب وهو على نسق تاريخ بغداد وقال لي شيخنا الحافظ العلامة زكي الدين ابو محمد عبد العظيم المنذرى حافظ مصر ادام الله به النفع وقد جرى ذكر هذا التاريخ واخرج منه لي مجلدا طوال الحديث في امره واستعظامه ما اظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع في الجمع من ذلك الوقت والا فالعمر يقتصر عن ان يجمع فيه الانسان مثل هذا الكتاب بعد الاشتغال والتنبيه - وكذا قال صاحب كشف الظنون -

(١) جزء ان من هذا الكتاب في خزانة بانكي فور تحت رقم - ٢٤٨٠ - ٩ - ٢٤٨١  
كتبا في سنة ٦١٤ -

(٢) الجزء الحادى والثلاثون والثانى والثلاثون في مجلد متضمنان على اسماء حرف العين والجزء الثانى والخمسون متضمن على اسماء حرف الميم -

(٣) سبعة وثلاثون جزءاً من هذا الكتاب محفوظة في الخزانة المصرية (٣) بخطوط

(١) التذكرة - ج - ٤ - ص - ١٢٠ (٢) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٤٢٢

(٣) الفهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ١٠٨ -



مختلفة وله نسخ عديدة في الخزانة المذكورة بعضها عتيق جدا -

(٤) نسخة منه في تلك الخزانة تشتمل على تسعة اجزاء من تجزئة الاصل وبها خروم مخطوطة بقلم معتاد بخط ولد المصنف العلامة ابي محمد القاسم بن علي بن الحسن المتوفى سنة ٦٠٠ وبآخرها عبارة بخط ولد المصنف المتقدم تفيد سماعه علي والده في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٦١ -

(٥) عدة نسخ منه في متحف بطرس برج (١) بعضها مكتوب في عهد المصنف - قلت - قد طبعت خمس مجلدات من تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر في مطبعة روضة الشام سنة ١٣٢٩ وهي تنتهي الى ترجمة زيد بن الحسن بن علي (وقال مذهب هذا الكتاب اعني الشيخ عبد القادر بن احمد بن مصطفى المعروف بابن بدران السورى فاحببت ان اتحتمهم به محذوف التكرار والاسانيد فشمرت ساعدا الجدل لذلك واخذت عبارته خالية عن التكرار وابقيت اسانيد الاخبار في محلها من صحفه بحيث ان من طالع ما اتحتمته به لا يعزب عنه شئ من الاصل الخ) - قلت - لكن الحاجة داعية الى تزيينه بالطبع طبعا كاملا من غير حذف الاسانيد والمكررات لانه من اعظم الكتب في التاريخ كما مر عن ابن خلكان وقد فاقت شهرته علي غيره من الكتب التاريخية -

### ٩٧ - التدوين في اخبار قزوين

تأليف الامام الشهير ابي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافي المعروف بالقزويني صاحب الشرح الكبير المسمى بالعزيز المتوفى سنة ٦٢٣ - قال التاج (٢) كان الامام الرافي متضلعا في علوم الشريعة وقال ابن الصلاح لظن اني لم ارفى بلاد العجم مثله -

#### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال صاحب الفهرس (٤) وصدوره بقسمين في فضلها وخصائصها وماورد فيها من الاخبار النبوية والآثار وفي اسمائها وسبب

(٣) مجلة معارف - ج - ٢٤ - ص - ١٤١ (٢) الطبقات - ج - ٥ - ص - ١٢٠

(٢) الكشف - ج - ١ - ص - ٢٧١ (٤) الفهرس الجديد للخزانة المصرية



تسميتها وبنائها وفتحها ونواحيها واوديتها ومساجدها ومن ورد لها من الصحابة والتابعين ورتب التراجم فيها على ترتيب الحروف الهجائية واعتبر هذا الترتيب ايضا في اسماء الآباء والاجداد -

قات - اكثر تواليف الامام الرافعي في الفقه واصوله ولكن صنف هذا الكتاب في التاريخ بديع الاسلوب -

(١) نسخة في اربعة مجلدات بالخزانة المصرية (١) ماخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة المجلس البلدى بمدينة الاسكندرية -

### ٩٨ - تاريخ حلب

تأليف كمال الدين ابى حفص عمر بن احمد بن هبة الله الشهير بابن العديم المتوفى سنة ٦٦٠ وكان محمدا فاضلا حافظا مؤرخا -

#### منزلة الكتاب

قال ياقوت الحموى (٢) له تصانيف رائعة منها تاريخ حلب ادر كتبه المنية قبل اكمال تبسيطه - وقال صاحب كشف الظنون (٣) في ذيل تواريخ حلب - اول من صنف فيه على ما فى الدر الحبيب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابى جرادة المعروف بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ جمع فيه اعيانها على ترتيب الاسماء قال اليوناني فى الذيل انه يكون بياضه فى اربعين مجلدا وميات وبعضه مسودة وسماه بغية الطلب ثم انتزع منه كتابا سماه زبدة الطلب (٤) -

وقال صاحب الفهرس - وهو كتاب جامع لتاريخ حلب يتضمن تخطيط مدنها وذكرا نهارها وبحيراتها وبحارها وخارجاتها وجزرها وجبالها وذكرا اعيانها وفضائلها واخبارها وحوادثها وما ورد فيه من الاشعار ويتضمن الكلام على انطاكية وثور الشام فى صدر الاسلام وفيما كانت العرب تؤرخ به قبل الاسلام -

(٣) نسخة منه فى اربعة عشر جزءا متتابعة فى ثلاث مجلدات محفوظة فى الخزانة

(١) الفهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ١٣٢ (٢) معجم الادباء - ج - ٦ - ص -

- ٨ (٣) الكشف - ج - ١ - ص - ٢٢٣ (٤) زبدة الطلب طبع فى باريس

مبينة ١٨١٩ م غير كامل - معجم المطبوعات - ص - ١٧١ -



المصرية (١) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف بمكتبة  
اياصوفية بالآستانه تحت رقم ٣٠٣٦ -

(١) نسخة اخرى منقولة عن نسخة المؤلف في متحف بطرس برنج (٢) -

### ٩٩ - تاريخ الاسكندرية

تأليف الحافظ وجيه الدين ابى المظفر منصور بن سليم الاسكندري المتوفى سنة ٩٧٣  
ذكره الياقنى - وترجمه الذهبى (٣) فى تذكرة الحفاظ وقال كان موصوفاً بالديانة والثقة  
والمروءة وارض سنة وفاته - ٦٧٧ -

#### مزية الكتاب

قال الذهبى وصنف المعجم والاربعين البلدانية وتاريخ بلده فى مجلدين - وقال  
الياقنى (٤) خرج تاريخاً للاسكندرية - ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال  
هو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب -

نسخة منه فى خزانة اياصوفية تحت رقم ٣٠٠٣ و ٣٠٠٤ -

### ١٠٠ - كتاب الامام

فيما جرت من الاحكام والامور المقضية فى وقعة الاسكندرية

تأليف الشيخ محمد بن قاسم النويرى الماتى الاسكندري - كان من علماء القرن الثامن  
ترجمه ابن حجر فى الدور الكامنة -

#### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) فى ذيل تاريخ الاسكندرية وقال ابن حجر (٧)  
وصنف تصنيفاً فى ثلاث مجلدات عمل فيه صفة الكائنة العظمى التى وقعت للفرنج  
فى اول سنة ٦٧ حيث ملكوا الاسكندرية ونهبوا اهلها واسرؤا نساءها  
ورجالها وانما اطاله باستطراده من شئ الى شئ فانه بدأ بفتح الاسكندرية فاطال  
فى ذلك وساق اخبارها -

(١) القهرس الجديد - ج ٥ - ص ٥٨ - (٢) مجلة معارف ج ٢٤ - ص ١٤١

(٣) التذكرة ج ٤ - ص ٢٤٩ (٤) امرأة الجنان ج ٤ - ص ١٧٣ (٥) الكشف

ج ١ - ص ٢١٧ (٦) الكشف - ج ١ - ص ٢١١ (٧) الدرر ج ٤ - ص ١٤٢



- (١) نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٣٣٥ مكتوبة في القرن الثامن -  
 (٢) نسخة أخرى في خزانة برلين ولم يذكر في الفهرس اسم مصنفه -  
 (٣) نسخة أخرى في المتحف البريطاني تحت رقم ٦٠٦ باسم امرأة العجائب  
 في وقاية الاسكندرية -

(٤) نسخة أخرى في الخزانة المصرية (١) مخطوطة بقلم معتاد نقله من نسخة مكتوبة  
 بخط المؤلف وهي بخط احمد درويش الوفا في فرغ من كتابته سنة ١٠٦٤  
 قال صاحب الفهرس لم يعلم مؤلفه ويظهر انه من اعيان القرن الثامن - قلت - لكني  
 اتيقن ان مؤلفه محمد بن القاسم النويري كما مر عن ابن حجر وصاحب كشف  
 الظنون

### ١٠١ - كتاب التمريف

بما انست الهجرة من معالم دار الهجرة

تأليف الشيخ الامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن احمد بن خلف السعدى العبادى  
 المعروف بالمطري المتوفى سنة ٧٤٠ - كان اماما له مشاركة وتبحر في فنون من العلم  
 منها الحديث والفقه والتاريخ ولى نيابة القضاء والامامة والخطابة بالمدينة النبوية ترجمه  
 ابو المحاسن الدمشقي في ذيل تذكرة الحفاظ وارض وفاته في سنة ٧٤١ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال فرغ من تأليفه سنة ٩٦٥ اوله - الحمد لله  
 الذى شرف طيبة الطيبة - قد ذكر فيه فضائل المدينة الطيبة بمساجدها واوديتها  
 فصار عمدة الكتب في تاريخ المدينة ( ماخوذ من مكتوب الحجاز ) -  
 نسخة قديمة منه في مكتبة (٣) شيخ الاسلام -

### علم الرجال والطبقات

#### ١٠٢ - كتاب العلل والرجال

للإمام الشهير الحافظ الكبير احمد بن حنبل رحمه الله المتوفى سنة ٢٤١ -

(١) الفهرس الجديد ج - ٥ - ص ٣٨ (٢) الكشف ج - ٢ - ص ٢٦٩

مزية

(١١)

(٣) مكتوب الحجاز



مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال الذهبي (٢) وقد ألف الحفاظ مصنفات جمة في الجرح والتعديل ما بين اختصار وتطويل فأول من جمع كلامه في ذلك الامام الذي قال فيه احمد بن حنبل ما رأيت بعيني مثل يحيى بن سعيد القطان وتكلم في ذلك بعده تلامذته يحيى بن معين وعلي بن المديني واحمد بن حنبل - قلت - هذا من اقدم الكتب في علم الرجال واشهرها -

(١) نسخة نادرة في خزانة اياصوفية تحت رقم ٣٣٨ عليها عبارة بخط الامام ابي علي محمد الصواف تلميذ عبدالله بن احمد بن حنبل المتوفى سنة ٣٤٩ ر حقه الله اجمعين وهي - قرأنا هذا الكتاب على عبدالله بن احمد بن حنبل -  
(٢) نسخة ناقصة منه في المكتبة السندية (٣) -

١٠٣ - كتاب الاسماء والكنى

تأليف حجة الاسلام امام المحدثين مسلم بن الحجاج رحمه الله المتوفى سنة ٢٦١ مزية الكتاب

ذكره ابن النديم واثني عليه ابن حجر -  
(٢) نسخة منه في خزانة اياصوفيه (٤) -

١٠٤ - كتاب الجرح والتعديل

للامام الحافظ ابي محمد عبد الرحمن بن ابي حاتم الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ وكان بحرا في العلوم ومعرفة الرجال وكان زاهدا يبعد من الابدال (٥) -

مزية الكتاب

قال الذهبي كتابه في الجرح والتعديل يقضى له بالرتبة المتقنة بالحفظ وقال صاحب كشف الظنون (٦) هو كتاب كبير - اوله -

الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها

(١) ابن النديم ص ٣٢٠ (٢) لسان الميزان ج ١ - ص ٥ (٣) مكتوب الشاه احسان الله (٤) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٢٩٦ (٥) التذكرة - ج ٣ - ص ٤٦ (٦) الكشف - ج ١ - ص ٣٩١ -



ذكر في مقدمته انه لما لم يجد سبيلا الى معرفة شئ من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين العدول الناقلة والرواة وثقاتهم واهل الحفظ والثبت والاتقان منهم وبين اهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب واختراع الحديث الكاذب والكذب الخ -

(١) نسخة منه في مكتبة محمد باشا بالآستانه تحت رقم ٢٧٨ -

(٢) الجزء الثالث منه في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد اوله عبيد بن مهران المكتب وآخره محمد بن عبد الرحمن ابوالجواهر الجوهري -

(٣) نسختان منه في الخزانة المصرية (٢) الاولى في ست مجلدات بخط محمد بن رسلان عرف بابن السكري فرغ منها في ذي الحجة سنة ٧٤٦ - والثانية في ثلاث مجلدات بخط قديم تتضمن الرابع والثالث والسابع -

(٤) نسخة اخرى منقولة من تلك النسخة في المكتبة السندية

### ١٠٥ - كتاب الثقات

للإمام الشهير والحافظ الكبير ابى حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ قال الحاكم (٣) وكان من اوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال -

#### مزية الكتاب

قال السمعاني صنف تصانيف لم يسبق الى مثلها وقال صاحب كشف الظنون (٤) كتاب الثقات لابن حبان جمع فيه واحاط وهو عمدة المحدثين في هذا الفن قال في مقدمته -

قال ابو حاتم في قوله صلى الله عليه وسلم ليبلغ الشاهد منكم الغائب كالدليل على استحباب حفظ تاريخ المحدثين والوقوف على معرفة الثقات منهم من الضعفاء اذ لا يتهيأ للمرء ان يبلغ الغائب ما شهد الا بعد المعرفة بصحة ما يؤدي الى من بعده

(١) الفهرس - ج - ١ - ص - ٧٨٦ (٢) الفهرس - ج - ١ - ص - ٢٣٤ (٣) التذكرة

- ج - ٣ - ص - ١٢٥ (٤) الكشف - ج - ٢ - ص - ٢٧١ -



وانه اذا ادى الى من بعده ما لم يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فكأنه لم يؤد عنه صلى الله عليه وسلم ولا سبب له الى معرفة صحة الاخبار وسقيمهها لا بمعرفة تاريخ من ذكر اسمه من المحدثين (١) وكتبا ابين فيه الضعفاء والمتروكين وابدأ منهما بالثقات فذكر ما كانوا عليه في الحالات فاول ما ابدأ في كتابنا هذا ذكر المصطفى صلى الله عليه وسلم ومولده ومبعثه وهجرته الى ان قبضه الله تعالى الى جنته ثم ذكر بعده الخلفاء الراشدين المهديين با بآئهم الى ان قتل على رحمة الله عليه ثم ذكر صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واحدا واحدا على المعجم اذ هم خير الناس قرنا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ذكر بعدهم التابعين الذين لعوا (٢) هو اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاقاليم كلها على المعجم اذ هم خير الناس بعد الصحابة قرنا ثم ذكر القرن الثالث الذين رأوا التابعين فاذا ذكرهم على نحو ما ذكرنا الطبقتين الاولتين ثم نذكر القرن الرابع الذين هم اتباع التابعين على سبيل من قبلهم وهذا القرن ينتهى الى زماننا هذا ولا اذكر في هذا الكتاب الاول الا الثقات الذين يجوز الاحتجاج بنحبرهم واقنع بهذين الكتابين المختصرين عن كتاب التاريخ الكبير الذى خرجناه لعلمنا بصعوبة حفظ كل ما فيه من الاسانيد والطرق والحكايات ولان ما عليه في هذين الكتابين ان يسر الله ذلك وسهله من توصيف الاسماء بقصد ما يحتاج اليه يكون اسهل على المتعلم اذا قصد الحفظ وانشط له في وعيه اذا اراد العلم من التكلف الخ ثم قال - وانما اذكر في هذا الكتاب الشيخ بعد الشيخ وقد ضعفه بعض المشايخ ووثقه بعضهم فمن صح عندي منهم انه ثقة بالدلائل النيرة التى بينها فى كتاب الفصل بين النقلة ادخلته فى هذا الكتاب لانه يجوز الاحتجاج بنحبره ومن صح عندي منهم انه ضعيف بالبراهين الواضحة التى ذكرتها فى كتاب الفصل بين النقلة لم اذكره فى هذا الكتاب لكنى ادخلته فى كتاب الضعفاء بالعلل لانه لا يجوز الاحتجاج بنحبره - الخ ( ماخوذ من الاصل ) -

(١) نسخة من هذا الكتاب فى خزانة ايا صوفية (٣) مخطوطة بخط قديم -

(٢) نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٤) -



(٣) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد -

(۴) بعض اجزاء ہ فی مکتبہ فرنگی محل -

۱۰۶ - کتاب الجرح والتعديل

للإمام أبي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ -

(٥) نسخة منه في خزانة اياصوفية تحت رقم ٤٩٦ -

قلت - كذا مكتوب في الفهرس المطبوع ولكني لم اجد ذكر كتاب الجرح والتعديل لابن حبان في الكتب المتداولة الا ان الذهبي قال في ميزان الاعتدال - اول من جمع في ذلك ( الجرح والتعديل ) الامام يحيى بن سعيد القطان و تكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلي بن المديني واحمد بن حنبل وعمر بن علي الفلاس وابو خيثمة زهير وتلامذتهم كابى زرعة وابى حاتم والبخارى ومسلم وابى اسحاق الجوزجاني السعدي وخلق ومن بعدهم مثل النسائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي وله مصنف مفيد في معرفة الضعفاء ولابي حاتم بن حبان في ذلك كتاب كبير عندي - قلت - مع ذلك لم اجترى ان اقول ان هذا الكتاب هو المسمى بكتاب الجرح والتعديل بل المشهور من مصنفاته في هذا القرن - كتاب الضعفاء كما قال التاج السبكي ( ٢ ) وكان من فقهاء الدين وحفاظ الاثار عالما بالطب والنجوم وفنون العلم الف المسند الصحيح والتاريخ والضعفاء - وقال الذهبي ( ٣ ) صنف المسند الصحيح والتاريخ وكتاب الضعفاء - فهذه القرائن الواضحة تدل على ان هذا الكتاب الذي في خزانة اياصوفية هو كتاب الضعفاء وعندي دليل اوضح وابين منها لا اتي وجدت مختصر كتاب الضعفاء له في الخزانة الاصفية ( ٤ ) بمحيدرآباد الدكن باسم مختصر كتاب اسماء المجروحين للامام ابى حاتم بن حبان البستي بخط جديد اوله - الحمد لله وحده بجميع محامده كلها على جميعه وبعد فهذه اسماء المجروحين الذين ذكرهم الامام ابو حاتم محمد ابن حبان بن احمد التميمي رحمه الله مختصر مرتبة على حروف المعجم كما رتبته رحمه الله وفي آخر هذا المختصر -

(١) الفهرس ج ١ - ص ٧٨٠ (٢) الطبقات ج ٢ - ص ١٢٧ (٣) التذكرة ج ٣ -

ص ۱۲۷ (۴) الفهرس ج ۱ - ص ۷۸۸ -



قال ابو حاتم المصنف رحمه الله -

قد املينا ما حضرنا من ذكر الضعفاء المتروكين والعدول من المجروحين و فصلنا  
انواع القدح فيهم بالبراهين الواضحة التي لا خفاء بها على ذوى الحجى وانواع  
الجرح بالدلائل النيرة التي لا ينكرها اولو النهى بما ارجو الغنية لمن اراد الوقوف على  
معرفتها من اهمه امر دينه من المتفقهة واصحاب الحديث معا -

انموذج عبارة هذا المختصر من الاول

ابان بن جعفر ابو سعيد النجيري اتيته فوجدته وضع على ابى حنيفة اكثر من ثلاث  
مائة حديث مما لم يحدث به ابو حنيفة فقلت يا شيخ اتق الله ولا تكذب لانحب ان  
نشتغل بروايته -

وفى آخر هذا المختصر المنقول عنه هذه العبارة بخط المؤلف صاحب الاختصار  
او غيره والله اعلم -

علقه لنفسه الفقير الى رحمة ربه ولطفه محمد بن ابى الفتح ابو الفضل البعلى الحنبلى  
مختصره من اصل صحيح شهد له الامام تقي الدين ابن الصلاح بالنفاة فى مدة  
آخرها يوم الخميس سابع عشر شعبان سنة ٦٧٦ -

والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وصحبه على اصل المنقول عنه سمع كتاب  
المجروحين لابي حاتم البستى على الشيخ ابى الفتح يوسف بن المبارك بن كامل بن  
ابى غالب الخفاف لسامعه من ابن خيرون عن الجوهري عن الدارقطنى عن ابى حاتم  
كاتب الحروف محمد بن عبد الرحمن بن احمد سنة ٥٩٦ -

قلت - نجد الاختلاف فى اسماء مصنفات المتقدمين كثيرا وهذا الاختلاف نشأ  
من جامعيتها وكتابها - مثلا المصنف لابن ابى شيبه كان يسمى بالمسند كما ذكره ابن  
النديم وغيره يرب الحديث لابي عبيد كان يسمى ايضا بالمسند كما تقدم وكذا  
الصحيح لابن حبان المذكور كان يعرف بكتاب الانواع والتقسيم فمن هذا الوجه  
غالب ظنى انه كتاب الضعفاء له -



١٠٧ - كتاب الكامل

في معرفة الجرح التعديل

للامام الحافظ الكبير ابى احمد عبدالله بن عدى بن عبدالله الجرجاني المتوفى سنة ٣٦٥  
قال الذهبي (١) وهو المصنف فى الكلام على الرجال عارفا بالعلل -

منزلة الكتاب

ذكره الذهبي وقال حمزة السهمي سألت الدارقطني ان يصنف كتابا فى الضعفاء  
فقال اليس عندك كتاب ابن عدى فقلت بلى قال فيه كفاية لايزاد عليه - وفى لسان  
الميزان (٢) كتاب الكامل هو اكمل الكتب واجاها فى ذلك - ذكره صاحب كشف  
الظنون (٣) وقال فى ستين جزءا وهو اكمل كتب الجرح والتعديل وعليه اعتماد الائمة  
وقال السبكي طابق اسمه معناه ووافق لفظه فخواه بصحته حكم المحكمون وبما يقول  
رضى المتقدمون والمتأخرون -

سبع نسخ منه فى الخزانة المصرية (٤) لكن كلها ناقصة واقدمها كتابة نسخة فى  
اربعة اجزاء كتبت فى سنة ٥٩٣ -

١٠٨ - اسماء الصحابة

للامام الحافظ الكبير ابى احمد عبدالله بن عدى المذكور

منزلة الكتاب

قلت - لم نجد ذكره فى كتب التراجم فليراجع -

(١) نسخة منه فى المكتبة المدينة تحت رقم ٢٧٠ - كتبت فى سنة ٦٧٠ - صفحاته ٥١٠

١٠٩ - طبقات النحاة

تأليف امام النحويين ابى سعيد السيرافى المتوفى سنة ٣٦٨ -

منزلة الكتاب

اثنى عليه ابن خلكان وذكره ابن النديم (٥) وقال كتاب اخبار النحويين -

(١) التذكرة ج ٣ - ص ١٤٣ (٢) لسان الميزان ج ١ - ص ٦ (٣) الكشف

- ج ٢ - ص ٢٥٧ (٤) الفهرس - ج ١ - ص ٢٤٣ - (٥) ابن النديم -



اخبرني المستشرق الكرنكوي (١) ان نسخة من هذا الكتاب توجد في خزائن اوروبا -

### ١١٠ - المنتخب من صوان الحكمة (٢)

لابي سليمان محمد بن طاهر السجستاني ترجمه ابن النديم وقال هو ابوسليمان محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني وولده سنة ٥٠٠ -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون صوان الحكمة لابي جعفر بن بويه ملك سجستان ذكره الشهرزوري في طبقاته -

وقال صاحب مفتاح السعادة في ذيل طبقات الحكماء وقد اعتنى بذلك كثيرون منها الصاعد الذي هو من مشاهير الحكماء وصنف فيها كتاب صوان الحكمة ورأيت في عنفوان الشباب وهو كتاب لطيف لكني نسيت اسم مصنفه -

قلت - غالب ظني ان هذا الكتاب لابي سليمان السجستاني -  
نسخة منه في خزانة كوبريلي تحت رقم ٩٠٢ -

### ١١١ - اسماء الصحابة

للامام الحافظ محدث العصر ابي عبد الله محمد بن ابي يعقوب المعروف بابن مندة المتوفى سنة ٣٩٥ قال الذهبي (٣) كان ختام الرحالين وفرد الكثيرين مع الحفظ والمعرفة والصدق -

(١) مكتوبات الكرنكوي (٢) واما تنمة صوان الحكمة لابي الحسن البيهقي المتوفى سنة ٥٦٥ توجد في خزائن آستانه واروبا استنسخها من تلك الخزائن الدكتور القاري كلیم الله احد اساتذة الجامعة العثمانية وقابل على نسخها كلها فطالعت بعض الكراريس -

قال المؤلف في مقدمته

وها انا ذا ناسج في تصنيفي هذا على منوال مصنف كتاب صوان الحكمة وهو ابوسليمان محمد بن بهرام السجزي مشيد معالم الحر وذاكر من تواريخ الحكماء وفوائدهم ما قرب غروب نجومه في مغارب النسيان الخ - (٣) التذكرة ج ٣ - ص ٢٢١



## مزية الكتاب

ذكره ابن حجر في الاصابة وقال صاحب كشف الظنون (١) اسماء الصحابة لابي عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن مندة -

نسخة منه في مكتبة محمد باشا كوبرلي تحت رقم ٢٤٢ -

١١٢ - طبقات الفقهاء

تأليف الامام ابي اسحاق جمال الدين ابراهيم بن علي بن يوسف المعروف بالشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ -

## مزية الكتاب

ذكر فيه الفقهاء وانشابهم ومبالغ اعمارهم ووفياتهم ومادل على علمهم من ثناء الفضلاء عليهم ومن اخذ عنهم من اتباعهم واصحابهم وبدأ بفقهاء الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين ثم فقهاء التابعين ثم فقهاء الامصار الى عهد المؤلف - (ماخوذ من الفهرس) ذكره صاحب كشف الظنون (٢) -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٣) بقلم معتاد بخط قديم وهي بخط ابي الطاهر بن ابي عبدالله الحسين القيسراني الانصاري فرغ من كتابتها سنة ٥٧٩ بها توقيع وتقطيع واكل ارضة وبها مشها تقييدات كثيرة -

قلت - اخبرني المستشرق الكرنكوي انه سيطلع بالمانيه -

١١٣ - الاكمال في المختلف والمؤتلف

تأليف الامير الحافظ ابي نصر علي بن هبة الله المعروف بابن ماكولا المتوفى سنة ٤٨٧ - قال السمعي كان ابن ماكولا لبيبا عارفا حافظا -

## مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٤) كان ابو نصر احد الفضلاء المشهورين تتبع الالفاظ المشتبهة في الاسماء الاعلام وجمع منها شيئا كثيرا وكان الخطيب ابوبكر صاحب تاريخ بغداد قد اخذ كتاب ابي الحسن الدارقطني المسمى بالمتن والمؤتلف وكتاب الحافظ عبدالغني بن سعيد الذي سماه مشتبة النسبة وجمع بينهما وزاد عليهما وجعله كتابا مستقلا

(١) الكشف ج ١ - ص ٩٨ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٩٥ (٣) الفهرس ج ٥ -

ص ٨٠ (٤) ابن خلكان - ج ١ - ص ٤٢٠ (١٢) سماه



سماه المؤتلف تكلمة المختلف وجاء الأمير أبو نصر المذكور وزاد على هذه التكملة وضم إليها الأسماء التي وقعت له وجعله أيضا كتابا مستقلا وسماه الأكمال وهو في غاية الفائدة في رفع الالتباس والضبط والتقييد وعليه اعتماد المحدثين وأرباب هذا الشأن فإنه لم يوضع مثله ولقد أحسن فيه غاية الاحسان -

قال أبو الحسن محمد بن مرزوق (١) لم يبلغ الخطيب أن ابن ماكولا أخذ عليه في كتابه المؤتلف وصنف ذلك تصنيفا وحضر عنده ابن ماكولا سأله الخطيب عن ذلك فأنكر ولم يقر وأصر وقال هذا لم يخطر ببالي وقيل إن التصنيف كان في كنهه فإما مات الخطيب أظهره وهو الكتاب الملقب بمستمرا لأوهام قال الذهبي - قلت ملكته وهو كتاب نفيس يدل على تبحر ابن ماكولا وإمامته -

قلت - نظرت فيه فوجدته كتابا وثيقا في أسماء الرجال - وقال ابن ماكولا في مقدمته - وبعد ذلك فإني لما نظرت في كتاب أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الذي سماه التكملة لكتابي أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني وأبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدى المؤتلف والمختلف وكتاب عبد الغني في مشتببه النسبة وجدته قد أخذ بأشياء كثيرة لم يذكرها أو كررها قد ذكرها أو أحدهما ونسبهما إلى الغلط في أشياء لم يغلط فيها وترك أغلاطا لم ينبه عليها ووهب في أسماء فسطرها على الغلط آثرت أن أعمل في هذا الفن كتابا جامعاً لما في كتبهم وما شذ عنها واسقط ما لا يقع الأشكال فيه مما ذكره واذكر ما وهم فيه أحدهم على الصحة وما اختلفوا فيه وكان لكل قول وجه ذكرت فبدأت به محتسبا راجيا الثواب بتلخيصه إذ كان أكبر عون لطالب العلم على معرفة ما يشتببه عليه من الأسماء والكنى والأنساب والألقاب التي يحتاج إلى قراءتها وكتابتها ورتبتها على حروف المعجم ( ماخوذ من الأصل )

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) بخط عبد الكريم بن الحسين بن جعفر بن خليفة البعلبكي فرغ منها سنة ٥٩١ هـ أوراقها ٦٥٢ وهي في مجلدين -

(٢) نسخة أخرى منه في مكتبة جامع القرويين (٣) بفأس مكتوبة بخط عتيق -

(١) التذكرة - ج - ٤ - ص - ٥ (٢) الفهرس - ج - ١ - ص - ٢٢٨

(٣) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥١ -



(٣) نسخة أخرى منه في غاية الصحة والندرة محفوظة في خزانة اياصوفية (١) -

(٤) نسخة أخرى في مكتبة تونك بالهند كتبت في القرن التاسع -

(٥) نسخة أخرى في المكتبة السندية بخط جديد -

(٦) نسخة أخرى في المكتبة الحبيبية بخط جديد -

(٧) نسخة أخرى في الخزانة الآصفية بخط جديد -

### ١١٤ - الطبقات الحنبلية

تأليف الامام ابى يعلى محمد بن محمد بن الحسين الحنبلى الشهيد فى سنة ٥١٦ هـ صاحب المجرى  
فى مناقب الامام احمد -

#### مزىة الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٢) وقد جعل هذه الطبقات على سیر طبقات الاولى  
والثانية على حروف المعجم وما بعدهما على تقديم العمر والوفاء وانتهى فيه الى  
سنة ٥١٢ -

قلت - هذا اول كتاب صنف فى الطبقات الحنبلية حتى قال صاحب مفتاح السعادة (٣)  
فى ذيل علم طبقات الحنابلة ( ولكن لم نعرف انه صنف طبقات المسالكية والحنابلة  
ولعله لم يهمل ذلك فضلاء ذلك المذهب ) ويشهد على ذلك ما قال ابو يعلى فى اول  
هذا الكتاب - اوله - الحمد لله العلى العظيم السميع البصير ذى الفضل الواسع -

ثم قال فى مقدمته - هذا كتاب استخرنا الله تعالى فى تأليفه وسألناه المعونة على  
تصنيفه وسطرنا فيه بعض ما انتهى اليانا من اخبار شيوخنا اصحاب امامنا امام الفضل  
ابى عبدالله احمد بن محمد بن حنبل ( ماخوذ من الاصل ) -

(١) نسخة فى خزانة بانكى فور مكتوبة فى سنة ٦٣٧ تحت رقم ٢٤٦٥ وهى فى  
مجلدين -

(٢) نسخة أخرى فى المكتبة العلوية وهى فى ثلاث مجلدات -

(٣) نسخة أخرى فى الخزانة الآصفية (٤) مكتوبة بخط جديد وهى من رواية الشيخ

(١) مجلة معارف - ج - ٢٧ - ص - ٢٩٦ (٢) الكشف - ج - ٢ - ص - ٨٩

(٣) مفتاح السعادة ج - ١ - ص - ٢٣٤ (٤) الفهرس - ج - ١ - ص - ٧٨٢ -



الامام الحافظ عبد المغيث بن زهير الحربي اوراقها ١٧٥ -

(٤) نسخة منه في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٦٧٠ -

١١٥ - ترتيب كتاب المدارك

وتقريب المسالك في معرفة

اعلام مذهب الامام مالك

تأليف الامام الفقيه ابي الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى

سنة ٥٤٤ هـ - قال ابن خلكان (١) هو امام وقته في الحديث وعلمه - وكان من اهل

اليقين في العلم وصنف التصانيف المفيدة -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وبالجملة فكل توألفه بديعة - قال الذهبي (٢) وصنف التصانيف

التي سارت بها الركبان واشتهر اسمه وبعد صيته وقال صاحب كشف الظنون (٣) جمع

فيه المالكية واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه -

(١) نسخة منه في مجلد ين محفوظة في الخزانة المصرية (٤) بقلم مغربي بخط محمد بن

الحاج محمد السلام فرغ منها سنة ١٢٤٢ وفي اثنائه اوراق بيضاء -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة تونك اخبرني بها صاحب معجم المصنفين -

١١٦ - انباه الرواة على انباه النحاة

تأليف الوزير جمال الدين ابي الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم المعروف بالقفطي المتوفى

سنة ٦٤٦ صاحب طبقات الحكماء وقال ياقوت (٥) احدا الكتاب المشهورين

البرزين في النظم والنثر -

مزية الكتاب

اذكره صاحب كشف الظنون (٦) في طبقات النحاة ما يفيد انه يسمى انباه الرواة

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص ٤٩٦ (٢) التذكرة - ج - ٤ - ص ٩٧ (٣) الكشف

ج - ١ - ص ٢٧٨ (٤) الفهرس الجديد - ج - ٥ - ص ١٣٦ (٥) معجم الادباء ج - ٥

ص ٤٧٧ (٦) الكشف ج - ٢ - ص ٩٤ -



وذكره ياقوت باسم كتاب اخبار النحويين -

وقال القفطى فى اوله - وذكرته مشايخ علمى النحو واللغة ممن تصدروا لافادتهم تصنيفا وتدريسا ورواية فى ارض الحجاز واليمن والبحرين وعمان واليمامة والعراق وارض فارس والجلال وخراسان وكرمسير وغزنة وماوراءالنهر واذربيجان والمران وارمينية والموصل وديار بكر ووديار مصر والجزيرة والعواصم والشام والساحل ومصر وافريقية ووسط المغرب واقصاه وجزيرة الادللس وجزيرة صقلية رتبه على حروف المعجم - (ماخوذ من الفهرس)

- (١) نسخة ماخوذة بالتصوير الشمسى فى الخزانة المصرية (١) عن نسخة خطية كتبها ابو المحاسن بن سعيد وفرغ من كتابتها سنة ٦٣٥ -  
(٢) نسخة اخرى منه فى تلك الخزانة مخطوطة بقلم معتاد -

### ١١٧ - الكاشف

تأليف الامام الحافظ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بالذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ - ترجمه ابن حجر فى الدرر الكامنة -

#### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال قال فى مقدمته هذا مختصر فى رجال الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربعة مقتضب من تهذيب الكمال للزى اقتصرت فيه على ذكر من له رواية فى الكتب الستة دون ما فى تلك التأليف التى فى التهذيب -

- (١) نسخة منه فى خزانة بانكى نور بنحط العلامة ابى الفتح السبكى كتبت فى سنة ٧٣٣ -

(٢) نسخة اخرى منه فى الخزانة الرامفورية كتبت فى سنة ٩٣٧ -

(٣) نسخة اخرى منه فى الخزانة الاصفية كتبت فى سنة ٧٩٦ -

### ١١٨ - طبقات الشافعية

تأليف الشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ - قال

(١) الفهرس الجديد - ج - ٥ ص ٤٠ (٢) الكشاف - ج ٢ - ص ٢٤٨ (٣) الدرر

ج - ٢ - ص ٣٣٦ -

ابن



## تذكرة النواذر (١٠١) علم الرجال والطبقات

ابن حجر (١) كان اواحد اهل زمانه وكان فقيها ماهرا ومعلما ناصحا ومفيدا صالحا  
منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال فرغ من تاليفه سنة ٧٦٩ ورتب على حروف  
الاشتهار ذكر في كل حرف فصلين اوله في رجال الشرح الكبير والروضة والثاني في  
الزائد عليهما - وذكره ابن حجر باسم طبقات الفقهاء -

(١) نسخة عتيقة في مكتبة شيخ الاسلام (٣) مقابلة ومصححة على يدمؤلفها وعليها  
اجازة بخط المؤلف لكا تبها نسخت في سنة ٧٧٠ عدد اوراقها ١٤٢ -

(٢) نسخة اخرى في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٤٥٦ مكتوبة بخط جديد -

### ١١٩ - الطبقات الحنبلية

تأليف الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد المعروف بابن رجب الحنبلي المتوفى  
سنة ٧٩٥ - كان حافظا محدثا -

### منزلة الكتاب

قال ابن حجر (٤) واكثر الاشتغال حتى مهر وصنف شرح الترمذي وقطعة من  
البخاري وذييل الطبقات للحنبلة -

وقال صاحب كشف الظنون (٥) ثم ذيله الشيخ المعروف بابن رجب وصل فيه  
الى سنة ٧٥٠ - وقال في مقدمته هذا كتاب جمعته وجعلته ذيل على كتاب طبقات  
فقهاء اصحاب الامام احمد للقاضي ابي يعلى وابتدأت فيه باصحاب القاضي ابي يعلى  
وجعلت ترتيبه على الوفيات -

قلت - قد اخذ الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة اكثر تراجم العلماء الحنبلة من  
هذا الكتاب -

(١) نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٤٦٦ -

(٦) الجزء الثاني منه في خزانة الكتب لندوة العلماء -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٦٦٩ -

(١) الدرر - ج ٢ - ص ٣٢٢ (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٩٣ (٣) مكتوب

الحجاز (٤) الدرر ج ٢ - ص ٣٢٢ (٥) الكشف ج ٢ - ص ٨٩ -



(٤) الجزء الثالث منه في المكتبة السندية (١) بخط قديم -

(٥) نسخة أخرى في خزانة ليبسك (٢) -

(٦) نسخة أخرى منه في ثلاث مجلدات محفوظة في الخزانة المصرية (٣) وهي مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية التي كتبها شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف المكي الحنبلي و فرغ منها سنة ٨٣٦ و محفوظة بمكتبة كوبر يلى بالآستانه وباولها فهرس الاسماء -

## ١٢٠ - نزهة الارواح وروضة الافراح

### في طبقات الحكماء

تأليف الشيخ شمس الدين محمد الشهر زورى كان من مشاهير علماء القرن الثامن -  
مصرية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وهو مشتمل على مائة وحدى عشرة ترجمة من المتقدمين والمتأخرين واليونانيين والمصريين الجزء الاول في تاريخ الحكماء الاقدمين والفلاسفة من اليونانيين والمصريين والجزء الثانى فى مناقب الحكماء الاسلاميين - قال فى مقدمته - وبعد فان تواريخ الحكماء الاقدمين والفلاسفة المتأهلين من اليونانيين والمصريين مما يجب على المستبصر تحصيله وعلى الحكيم تعلمه وتعليمه وكذلك معرفة كلماتهم الحكيمة ونواديرهم الوعظية وسيرتهم الجميلة المرضية فان اطالب السعادة الايدية فى الوقوف على ذلك والتشبه باقوالهم وافعالهم وحركاتهم وسكناتهم الخ -

(١) نسخة منه فى المكتبة الآصفية منقولة عن نسخة قديمة عليها تعليقات بخط العلماء -

(٢) نسخة منه فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢١٢٨ -

(٣) عدة نسخ فى خزائن اروبا -

## ١٢١ - مختصر رياض النفوس فى طبقات فقهاء

مدينة القيروان وافرريقية

تأليف الشيخ ابى بكر عبدالله بن محمد المالكي -

(١) مكتوب الشاه احسان الله (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) الفهرس الحديد



## مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢)

## ١٢٢ - المعقد المذهب في طبقات حملة المذهب

تأليف العلامة سراج الدين ابى حفص عمر بن على بن احمد بن محمد الاندلسى المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ - ترجمه ابن فهد فى ذيل طبقات الحفاظ -

## مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٣) بعبارات محررة الى سنة ٧٧٠ رتب على ستة وثلاثين طبقة وقال صاحب الفهرس رتبها على ثلاث طبقات الاولى فى اصحاب الوجوه ومن داناهم وهى مرتبة على اربعة وثلاثين طبقة ورتبها كل طبقة منها مرتبة على حروف المعجم - الثانية فى جماعات دونهم رتبهم على ست وثلاثين طبقة على الترتيب المذكور - وفرغ من تبويضها مساء يوم الاربعاء ثالث عشر ذى القعدة سنة ٧٧٢ - وكان ابتداء كتابة مسودته سنة ٧٥٢ سوى زيادات كثيرة ويلها ذيل للمؤلف المذكور رتبها على حروف المعجم لافى السنين وبدأ بالمحمد بن يبركا وقد اشتمل على اربعمائة نفس ونيف وقد اجتمع فى الطبقات الثلاث الاول ما ينيف على الف ومائتى نفس ( ما خوذ من الفهرس )

(١) نسخة منه فى مكتبة مولانا خليل الله المدرسى كتبت فى سنة ٧٧٥ عليها زيادات بخط المصنف

(٢) نسخة اخرى عتيقة فى مكتبة شيخ الاسلام (٤)

(٣) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٥) منقولة عن النسخة السابقة ويلها ذيل للمؤلف

## ١٢٣ - طبقات الصوفية

لم اقف على مؤلفه ولكن غالب ظنى انه تصنيف للامام ابن الملقن المذكور واتفق برأى

(١) الكشف ج ٢ - ص ٥٩٠ (٢) مجلة معارف ج ١٨ ص ٣٣٨ - (٣) الكشف

ج ٢ - ص ٩٢ (٤) مكتوب الحجاز (٥) الفهرس الجديد ج ٥ - ص ٢٧٠



الشيخ محمود حسن خان صاحب معجم المصنفين والشيخ عبدالرحمن اليمنى -  
منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال ابن فهد في ذيل طبقات الحفاظ (٢) بلغت  
مصنفاته في الحديث والفقه وغير ذلك قريبا من ثلاث مائة مؤلف منها الطبقات  
الشافعية وطبقات الصوفية

(١) نسخة ناقصة منه في الخزانة الآصفية (٣) مكتوبة في سنة ٧٨٧ اله  
اولها (في ترجمة بشر الحافي) فاشترى خيرا بدرهم ثم شواء بمثله فزادني غيظا -  
اول التراجم من هذه النسخة -

بكار بن قتيبة قاضي مصر من ذرية ابي بكرة ولد بالبصرة سنة اثنين وثمانين ومائة  
ومات سنة سبعين ومائتين عوتب في توليته القضاء وكان احد البكائين التالين  
لكتاب الله له الدعوات المستجابة مشهور بالورع والزهد اعطى النجباء الذي جاءه  
بتولية القضاء رغيقين فاستحقرهما وقال احسبه طريقا فقرط في احدهما في الطريق  
واعطاه المتوكل على الرغيف الآخر الف دينار وقال لو اتيتني بالآخر اعطيتك مثلهما  
وجعل في الكحل والادوية يستشفى به وقد افردت ترجمته بالتأليف -

### آخر التراجم

السيدة نفيسة ابنة ابي محمد بن يزيد (٤) بن الحسن بن علي بن ابي طالب دخلت مصر مع  
زوجها امحاق بن جعفر الصادق وكانت من الصالحات التقيات يروى عن الشافعي انه  
لما دخل مصر حضر اليها وسمع منها الحديث ولما توفي ادخل عليها فصليت عليه في دارها  
وهو موضع مشهدها اليوم ولم تزل به الى ان توفيت في رمضان سنة ثمان ومائتين  
ولها فضائل جمّة وكان من حقها التقديم لكن اختتم مسك وقبرها معروف بالاجابة -  
مع هذا الكتاب ذيل اول التراجم اذيله عليه ابراهيم بن حسن الفاوي و آخرها  
الشهاب الفرنوي - قال اجتمعت به غير مرة بالمدرسة الحافظية وحضر عنده  
الولد - ودعاه هو الآن باق حقه الله وايانا بالطفاه ثم مات مستهل شوال سنة سبع  
وثمانين وسبع مائة بالغر -

(١) الكشف ج ٢ - ص ٩٤ (٢) ذيل طبقات الحفاظ ص - ٢٠٠ (٣) الفهرس

ج ١١ ص ٣٣٨ - (٤) كذا في الاصل (١٣) آخر



آخر هذه النسخة -

وافى الفراغ منه ليلة يوم الاربعاء ثالث جمادى الاولى سنة سبع وثمانين وسبعمائة  
ابقى الله للمسلمين مؤلفه وكتب على هامشه - بالغ مؤلفه

كتب في ذيل ترجمة عبد الكريم بن هوارن القشيري ثم مات سنة اربع مائة  
ونعم سائة ودفن بمشهدهم وقد ذكرت اخويه في طبقات الفقهاء فايراجع - قلت -  
وهذا شاهد كما قلناه ان هذا الكتاب طبقات الصوفية هو لابن الملقن

## علم اللغة

١٢٤ - كتاب الجيم

تصنيف الامام ابى عمرو اسحاق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ٢٠٦ - قال ابن  
خلكان (١) وكان من الائمة الاعلام في فنونه وهى اللغة والشعر -  
مترية الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) وقال كتاب النوادر المعروف بالجيم وقال ابن خلكان وله من  
التصانيف كتاب اللغات وهو المعروف بالجيم ويعرف ايضا بكتاب الحروف  
وبكتاب النوادر -

قال صاحب كشف الظنون (٣) والمشهور في وجع تسميته انه بدأ من حرف الجيم  
لكن قال ابو الطيب اللغوى وقفت على نسخة منه فلم نجده بدأ من الجيم والله اعلم -  
قال المستشرق الكرنكوى (٤) هذا الكتاب كان نادر الوجود في كل زمان لان  
مؤلفه ضن به ولا رواية له لاحد ولكن بعون الله تعالى بقيت نسخة وحيدة في  
مكتبة اسكوريال بالاندلس في غاية الصحة وجودة الضبط وعندى منها ١٤ صحيفة  
بالتصوير الشمسى - ومن العجب انى ما وجدت احدا من مؤلفي المعاجم كصاحب  
الصحاح واللسان والقاموس استفاد من هذا الكتاب الجليل الذى هو عمدة علم  
اللغويين الكوفيين -

قلت - توجد تلك النسخة تحت رقم ٥٧٢ من المجلد العاشر من السلسلة الثانية لفهرس  
مكتبة اسكوريال وهى مكتوبة بخط قديم كانت في ملك عبد الله بن يوسف بن

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص ٨٠ (٢) ابن النديم - ص ١٠٠٢ (٣) الكشف

ج - ٢ - ص ٢٧٢ (٤) مكتوبات الكرنكوى -



هشام الانصارى ثم صارت لولده — آخر هذه النسخة —

آخر ما وجد من حرف الجيم بخط السكري وذكر في آخر الجيم انه قد بقي منه ولم يوجد

قال ابو عمر والشيباني الأوق الثقل يقال اتى على آوقه — عدد صفحاتها ٢٨٦ —

### ١٢٥ — كتاب الايام والليالي والشهور

تصنيف امام الكوفية يحيى بن زكريا المعروف بالفراء المتوفى سنة ٢٠٧ — قال

ابن خلكان (١) وكان ابرع الكوفيين واعلمهم بالنحو واللغة وفنون الادب —

#### مزية الكتاب

قال ابن النديم (٢) كان الفراء يتفلسف في تاليفاته حتى يسلك في الفاظه كلام الفلاسفة

قال صاحب الفهرس تكلم فيه على الايام والليالي والشهور والاهلة والساعات

وما يتعلق بها عند العرب من حيث افرادها وتثنياتها وجمعها وتسميتها وصفاتها غير ذلك —

قلت — لم نجد ذكره في كتب 'تراجم الان ابن خلكان قال بعد ذكر تواليقه وغير

ذلك من الكتب —

(١) نسخة منه في مسجد سليم آغا (٣) تحت رقم ٨٩٣ —

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٤) بخط الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركي

الشنقيطي —

### ١٢٦ — كتاب الخيل

تصنيف الامام الشهير ابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة ٢١٠ — قال ابن

خلكان (٥) ناقلا عن ابن قتيبة كان اشعار الغريب اغلب عليه واخبار العرب

وايامها —

#### مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان —

نسخة عتيقة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٦) —

قال العلامة السيد سليمان الندوى نظرت في هذه النسخة فوجدتها من نوادر الزمان —

(١) ابن خلكان — ج ١ — ص ٣٠١ (٢) ابن النديم — ص ٩٩ (٣) مكتوبات

الكرنكوى (٤) الفهرس الجديد — ج ٢ — ص ٢٧ (٥) ابن خلكان — ج ٢ — ص ١٣٩

الاجناس

(٦) مجلة معارف — ج ١٨ — ص ٣٤٠



## ١٢٧ - الاجناس من كلام العرب

تصنيف الامام الحافظ ابى عبيد قاسم بن سلام اللغوى المتوفى سنة ٢٢٤ -

مزية الكتاب

وهو ما اشتبه في اللفظ واختلف في المعنى استخرجه من غريب الحديث له - اوله

البيظ القشر الرقيق الذى يكون داخل قشرة البيضة - ( ماخوذ من الفهرس )

(١) نسخة عتيقة منه في مكتبة شيخ الاسلام (١) -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) ضمن مجموعة ٢٣٤ من المجاميع -

## ١٢٨ - الغريب المصنف

تصنيف الامام الحافظ ابى عبيد القاسم بن سلام اللغوى المذكور

مزية الكتاب

قال ابن النديم (٣) يحكى عن حماد بن اسحاق بن ابراهيم قال قال لى ابو عبيد عرضت

كتابى في الغريب المصنف على ابيك قلت نعم وقال لى فيه تصحيف مائتى حرف

فقال ابو عبيد كتاب مثل هذا يكون فيه تصحيف مائتى حرف قليل - وقال ابن

خلكان ومن الكتب النافعة الغريب المصنف وقال الذهبي (٤) وليس له كتاب

مثل الغريب المصنف -

قال المستشرق الكرنكوى - هذا ذخيرة اللغة العربية على اسلوب غير المعاجم ولكنه

مرتب على مثال كتاب المخصص -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام بخط جميل (٥) نسخت في سنة ١١١٤ -

(٢) نسخة اخرى في ميلان (٦) في ايطالية -

(٣) نسخة اخرى في الولايات (٧) المتحدة -

(٤) نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٧٠٦ -

(٥) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٨) -

(١) مكتوب الحجاز (٢) الفهرس الحديد - ج - ٢ - ص - ٢٦ (٣) ابن النديم

ص - ١٠٦ (٤) تهذيب التهذيب ج - ٨ ص ٣١٦ (٥) مكتوب الحجاز (٦) مكتوبات

الكرنكوى (٧) مكتوبات الكرنكوى (٨) الفهرس الحديد - ج - ٢ - ص - ٢١



## ١٢٩ - اصلاح المنطق

تصنيف الامام ابى يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكيت اللزوى المتوفى سنة ٢٤٤ (١) - وكان من ائمة اللغة - قال ابن النديم (٢) وكان من اصحاب الكسائى حسن المعرفة بالعربية -

## مزىة الكتاب

قال ابن خلكان (٣) وكتبه جيدة صحيحة منها اصلاح المنطق وقال بعض العلماء ما عبر على جسر بغداد كتاب فى اللغة مثل اصلاح المنطق ولا شك انه من الكتب النافعة الممتعة الجامعة لكثير من اللغة ولا تعرف فى حجمه مثله فى بابيه - وكان العلماء يقولون اصلاح المنطق كتاب بلا خطبة -

(١) نسخة منه فى الخزانة المصرية (٤) بخط قديم وبهامشها تقييدات كثيرة مخرومة من اولها -

(٢) نسخة اخرى منه فى تلك المكتبة كتبت فى سنة ٧٨٥ -

(٣) نسخة اخرى فى تلك المكتبة بخط محمد بن حسن بن احمد باعتر منقولة عن نسخة مخطوطة كتبت فى سنة ٣٦٠ -

(٤) ثلاث نسخ منه فى مكتبة محمد باشا كوبرىلى تحت رقم ١٢٠٧ و ١٢٠٩ -

(٥) نسخة منه فى مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٩ كتبت فى سنة ٥٣١

١١٢

وهى معارضة على نسخة ابن السيد البطايمولى -

## ١٣٠ - كتاب الفرق فى اللغة

تصنيف الامام ابى عثمان عمرو بن بحر المعروف بالجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ - قال ابن خلكان (٥) هو صاحب التصانيف فى كل فن - نسخة منه فى مكتبة جامع القرويين (٦) بفأس -

(١) اختلف فى سنة وفاته (٢) ابن النديم - ص - ١٠٨ (٣) ابن خلكان - ج -

٣ - ص - ٤١١ - (٤) الفهرس الجديد - ج - ٢ - ص - ٣ (٥) ابن خلكان -

ج - ١ - ص - ٤٠٩ (٦) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥٢ -



## ١٣١ - كتاب الالفاظ المغربية بالالقاء المغربية

تصنيف الشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٣٢٢  
كان فاضلا فى اللغة والنحو والشعر وقال ابن خلكان (١) وتصانيفه كلها مفيدة -  
نسخة منه فى مكتبة جامع القرويين (٢) -

## ١٣٢ - كتاب الزاهر (٣)

تصنيف الامام ابى بكر محمد بن ابى محمد القاسم المعروف بابن الانبارى اللغوى  
المتوفى سنة ٣٢٨ - قال ابن خلكان (٤) كمال علامة وقته فى الادب -  
مزية الكتاب

قال ابن خلكان من مصنفاته كتاب الزاهر ذكره الخطيب فى تاريخه واثنى عليه  
وكذلك ذكره ابن النديم (٥) وصاحب كشف الظنون -  
وهذا كتاب فى معانى الكلام الذى يستعمله الناس فى دعائهم وتسبيحهم  
وعبادتهم -

(١) من اقدم نسخه نسخه فى مسجد اسعد آفندى كتبت فى سنة ٣٧٨ وهو  
الجزء الاول فقط -

(٢) نسخة اخرى فى مسجد كوپريلي كتبت فى القرن الخامس تحت رقم ١٢٨٠  
ناقص الآخر -

(٣) نسخة اخرى فى مسجد لالى تحت رقم ١٧٨٧ -

(٤) نسخة اخرى فى مكتبة بايزيد تحت رقم ٢٥٩ -

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص ٣١٤ (٢) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥٢

(٣) الزاهر فى معانى الكلام الذى يستعمله الناس للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن  
ابن اسحاق الزجاجى المتوفى سنة ٣٣٧ اختصره من الزاهر لابى بكر الانبارى وشرحه  
وحذف شواهد وختمه بباب نوادر اللغة وشواذها -

نسخة منه فى الخزانة المصرية مكتوبة فى سنة ٦٢٠ - الفهرس - ج - ٤ -  
ص - ٢٦٠ -

(٤) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٦٣٧ (٥) ابن النديم - ص ١١٢ -



(هـ) نسخة أخرى في مكتبة راغب باشا تحت رقم ٤١٦ ( ماخوذ من مكتوبات الكرنكوى ) -

## ١٣٣ - ديوان الادب

تصنيف امام اللغة اسحاق بن ابراهيم الفارابى المتوفى قريبا من سنة ٣٥٠ وهو خال الجوهري صاحب الصحاح في اللغة -

## مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) الفه لابن خورا زمشاه وصدر اسمه في خطبته وهو كتاب معتبر على خمسة اقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف والرابع في تصرف الاسماء الخامس في تصرف الافعال -

وقال ياقوت الحموى (٢) هذا هو صاحب كتاب ديوان الادب المشهور باسمه الذائع ذكره - كتب اليه القاضي الاشرف يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني القفطى من بلاد اليمن وكان قد سافر الى هناك واقام قال مما اخبركم به ان ابا ابراهيم اسحاق الفارابى مصنف كتاب ديوان الادب كان ممن ترمى به الاغتراب وطوح به الزمان المنتاب الى ارض اليمن وسكن زبيد وبها صنف كتابه ديوان الادب ومات قبل ان يروى عنه -

ثم قال ووضع كتابه على ستة كتب الاول السالم الثاني المضاعف الثالث المثال وهو ما كان في اوله واو او ياء والرابع كتاب ذوات الثلاثة وهو ما كان في وسطه حرف من حروف العلة والخامس كتاب ذوات الاربعة وهو ما كان آخره حرف علة والسادس كتاب الهمزة وكل كتاب من هذه الستة اسماء وافعال يورد الاسماء اولاً ثم الافعال بعده -

قال المستشرق الكرنكوى هو اول من رتب الالفاظ على ترتيب الحرف الآخر الاصل فسبق في هذا الترتيب ابن اخته ابانصر الجوهري فوجدت بعد مقابلة اكثر هذا الكتاب انه ليس في الصحاح للجوهري شئ الاتجده في ديوان الادب للفارابى -



(١) نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (١) -

(٢) نسختان منه في مكتبة ايا صوفية (٢) تحت رقم ٤٦٧٧ - ٤٦٧٨ -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندی تحت رقم ١٠٨٤ و ١٠٨٥ -

(٤) نسخة منه في مكتبة آغاثير تحت رقم ٢٢٨ -

(٥) نسختان من هذا الكتاب محفوظتان في المكتبة الرامفورية الاولى - مكتوبة

في سنة ١٠٩٠ بخط احمد بن علي الحميري والثانية - مكتوبة بخط رجب علي بن نتح علي

- وعليها خاتم النواب امجد علي شاه -

(٦) اربع نسخ منه في خزانة المصرية (٣) الاولى مكتوبة في سنة ٥٧٤ والجزء

الاول من نسخة اخرى مكتوب في سنة ٦١١ والثانية مكتوبة في سنة ٦١٧ -

### ١٣٤ - كتاب البارع

تصنيف الامام ابي علي اسماعيل بن القاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ قال ابن خلكان

(٤) كان احفظ اهل زمانه اللغة والشعر ونحو البصريين -

#### مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله التوايف الملاح منها البارع في اللغة بناه على حروف المعجم جمع

فيه كتب اللغة وهو يشتمل على خمسة آلاف ورقة - قال ياتوت قال الزبيدي (٥) ولان لم

احدا من المتقدمين الف مثله قرأت بخط ابي بكر محمد بن طرخان بن الحكم قال الشيخ

الامام ابو محمد العربي كتاب البارع لابي علي القالي يحتوي على مائة مجلد لم يصنف

مثله في الاحاطة والاستيعاب -

قال المستشرق الكرنكوى - لعل هذا اعظم الكتب في اللغة ولكن فقد كله

بصرف الدهر - رأيت نسخة قديمة جدا على الرق كتبت في بلاد الاندلس

سنة ٤٠٣ من املاء احد تلامذة القالي - وهذه النسخة الآن في لندره في ملك خاص

(مكتوبات الكرنكوى) -

### ١٣٥ - تهذيب اللغة

تصنيف الامام ابي منصور محمد بن احمد بن الازهر المعروف بالازهرى اللخوى المتوفى

(١) مجلة معارف ج ١٤ - ص ٥٢ (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) الفهرس الجدي

ج ٢ - ص ١٤ (٤) ابن خلكان ج ١ - ص ٩٢ (٥) معجم الادباء ج ٢ - ص ٣٥٢



سنة ٣٧٠ - هو الامام المشهور في اللغة -

### مزية الكتاب

قال ابن خلكان (١) وصنف في اللغة كتاب التهذيب وهو من الكتب المختارة يكون اكثر من عشر مجلدات - وحكى بعض الافاضل انه رأى بخطه قال امتحنت بالاسر سنة عارضت القرامطة الحاج بالهبيرو كانت القوم الذين وقعت في سهمهم عربا نشوا في البلادية يتتبعون مساقط الغيث ايام النجع ويرجعون الى اعداء المياه في محاضرهم زمان القيظ ويرعون النعم ويعيشون بالبانها ويتكلمون لطبايعهم البدوية ولا يكاد يوجد في منطقهم حرف او خطأ فاحش فبقيت في اسرهم دهر اطويلا وكنا نشق بالدناء ونرتبع بالصمان ونقيظ بالستارين واستفدت من محاورتهم ومخاطبة بعضهم بعضا الفاظا جمّة ونواد ركيزة اوقمت اكثرها في كتابي يعني التهذيب -

وقول صاحب لسان العرب (٢) ولم اجد في كتب اللغة اجمل من تهذيب اللغة ولا اكمل من المحكم وهما من امهات كتب اللغة على التحقيق -

وقال صاحب كشف الظنون (٣) رتبه على الحروف معتبرا مخارجها وهو غير ترتيب التهجي المعروف -

قال المستشرق الكرنكوى (٤) هذا الكتاب عزيز الوجود وهو في ترتيب كتاب العين - وقد رأيت مجلدين من كتاب التهذيب وهو مملوء بذكر علماء البصريين والكوئيين الذين اخذ عنهم علمه وهذا الكتاب اصل اكثر ما تجد في كتابي لسان العرب وتاج العروس قد طبع المقدمة مع الفصل الاول في الجريدة السويدية باوبسا لبلاد السويد وتبين من المقدمة تمدد الكتب التي اخذ عنها ونبذة من اخبار اللغويين -

(١) نسخة في مجلدين محفوظة في الخزانة المصرية (٥) وهي مضبوطة بالحركات تنتهي الى مادة ذرأ من ابواب الثلاثي المعتل من حرف الذال -

(٢) ستة عشر جزءا من نسخة اخرى في تلك المكتبة مخطوطة بخط قديم مضبوطة

(١) ابن خلكان ج ١ - ص ٦٣٥ (٢) لسان العرب ج ١ - ص ٣ - (٣) الكشف

ج ١ - ص ٣٥١ (٤) مکتوبات الكرنکوی (٥) الفهرس ج ٢ - ص ١٠

بالحركات



والحركات كتب في سنة ١٢٣٣ =

- (١) جزءان من نسخة أخرى في المكتبة المذكورة وهما التامع والثاني عشر -
- (٢) نسخة أخرى في جامع اياصوفيه (١) تحت رقم ٤٦٧١ تحتوي على ٩٨٤ صحيفة =
- (٣) نسخة أخرى في دفتر كوبريلي تحت رقم ١٥٢٦ - ١٥٣٩ =
- (٤) نسخة أخرى في مكتبة آغابشير تحت رقم ٦٢٥ -
- (٥) الجزء الرابع والتاسع منه في خزانة يانكي فور تحت رقم ١٦٨٤ و ١٦٨٥ وهما

مكتوبان في القرن السادس -

- (٦) عشرة أجزاء من نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية (٢) مكتوبة بخط قديم وهي من الجزء الحادي والعشرين الى آخر الكتاب -

### ١٣٩ - كتاب المجمل في اللغة

تصنيف الامام ابى الحسين احمد بن فارس الرازي المتوفى سنة ٣٩٣ - قال ابن خلكان (٣) كان اماما في علوم شتى خصوصا اللغة -

#### مزية الكتاب

قال ابن خلكان ولف كتاب المجمل في اللغة وهو على اختصاره جمع شيئا كثيرا وقل صاحب كشف الظنون (٤) اعتبر الابواب في اوله والفصول في غيره كالمغرب والتزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشي المستنكر واثريه الایجاز -

- (١) عدة نسخ منه في الخزانة المصرية (٥) الاولى مخطوطة في سنة ٥٦٥ هـ تقطيع ونقص من آخرها - والثانية في مجلدين مخطوطة في سنة ٦٤٨ هـ - والثالثة قطعة من نسخة أخرى بخط قديم -

(٢) نسخة عتيقة في المتحف البريطاني (٦) بخط ابن الحشاش اللغوي البغدادي -

(٣) نسخة أخرى في دفتر كوبريلي تحت رقم ١٥٧٢ -

- (١) مكتوبات الكرنكوى (٢) الفهرس - ج ١ - ص ٥٠٩ (٣) ابن خلكان ج ١ - ص ٤٣ (٤) كشف - ج ٢ - ص ٣٨٧ (٥) الفهرس الجديد - ج ٢ - ص ٣٤ (٦) مكتوبات الكرنكوى -



(٤) عدة نسخ منه في مكاتب آستانه قال المستشرق الكرنكوى قد طبع الجزء الاول من هذا الكتاب (المجمل) بالقاهرة في سنة ١٣٣٢ ويا اسف انه لم يكمل -

### ١٣٧ - كتاب المقاييس

لابن فارس المذكور -

لم يذكر في كتب التراجم وهذا كتاب كبير -

نسخة كاملة موجودة في النجف قديمة العهد في ملك خاص (مكتوبات الكرنكوى)

### ١٣٨ - كتاب الثلاثة

تصنيف الشيخ ابى الحسين احمد بن فارس المتقدم -

مزية الكتاب

قال ابن خالكان (١) وله رسائل انيقة ومساائل في اللغة وتعالى بها الفقهاء -

قال في اوله الحمد لله وبه نستعين هذا كتاب الثلاثة وهو ان نذكر الكلمات تصريفها

على ثلاثة اوجه فن ذلك الحليم والحميل واللاحيم -

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٦٣ كتبت في سنة ٧٧١ -

### ١٣٩ - كتاب المحكم

تصنيف الامام ابى الحسن على بن اسماعيل النحوى المعروف بابن سيده المتوفى سنة ٤٥٨

قال ابن خالكان (٢) كان اماما في اللغة والعربية حائظا لهما -

مزية الكتاب

قال ابن خالكان وهو كتاب كبير جامع مشتمل على انواع اللغة قال صاحب لسان

العرب (٣) ولم اجد اجمل من تهذيب اللغة ولا اكمل من المحكم وهما من امهات كتب

اللغة وقال صاحب كشف الظنون (٤) وذكر خطبة طويلة ومن غرائب ما تضمنه

تميز اسماء الجموع والتنبيه على الجمع المركب والفرق بين التخفيف البدلى والتخفيف

القياسى وما انفرد به الفرق بين القلب والبدل ومنه التنبيه على شاذ النسب والجمع

(١) ابن خالكان - ج - ١ - ص - ٤٣ (٢) ابن خالكان - ج - ١ - ص - ٤٣١

(٣) لسان العرب - ج - ١ - ص - ٥ (٤) الكشف - ج - ٢ - ص - ٣٩٤



والتصغير والمصادر والافعال والامالة والابنية والتصاريح والادغام وغير ذلك وقال  
ليست الاحاطة بعلم كتابنا هذا الا لمن مهر بصناعة الاعراب والعروض والقوافي الخ -  
عدة نسخ منه في الخزانة المصرية (١) الاولى - في ثمانية عشر جزءا بها خروم مخطوطة  
بقلم مغربي الثانية - في سبعة اجزاء بخط محمد بن يزيد فرغ من كتابتها في سنة ٦٧٥  
وهي من اول الرابع الى آخر الثامن والحادي عشر والثاني عشر وهو آخر الكتاب  
الثالثة - في اربعة اجزاء وهي الاول والثاني والثالث والرابع عليها خطوط لبعض  
العلماء كمجد الدين الفيروز ابادي -

(٢) نسخة اخرى في دفتر كوبريلي - (ذيل الكشف (٢))

(٣) نسخة في مكتبة علي باشا بالآستانة - (ذيل الكشف)

### ١٤٠ - كتاب ابنية الافعال

تأليف الامام ابي القاسم علي بن جعفر السعدي المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ٥١٥  
قال ابن خلكان (٣) كان احدا ثمة الادب خصوصا اللغة -

#### مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله تصانيف نافعة منها كتاب الافعال احسن فيه كل احسان وهو  
اجود من الافعال لابن القوطية وان كان ذلك قد سبقه اليه - وقال صاحب  
كشف الظنون (٤) جمعها من كتب اللغة والنوادر على طريق الاستيفاء فاجاد -  
قال في مقدمته سألتني ... ان اخلص لك ما انغلق واخلص لك ما عسر وانعقد من  
كتاب ابنية الافعال لابي بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز المعروف بابن القوطية وهذا  
الكتاب في غاية الجودة والاحسان لو كان ذات ترتيب وبيان لانه قد اربى فيه على  
كل من الف في معانيه الا انه لم يذكر فيه سوى الافعال الثلاثية وما دخل عليها من  
الهمزة ولم يستوعب ذلك وترك نحو ما ذكر وخلط في التبويب وقدم وانحر في  
الترتيب وجعل الثلاثي باتفاق معنى في ابواب وباختلاف معنى في ابواب والثنائي المضاعف  
المتفق والمختلف منه في ابواب فاتعب الناظر وانصب الحاطر وصار الطالب ...

(١) الفهرس الجديد - ج - ٢ - ص - ٣٤ - (٢) هذا ذيل على كشف الظنون

يحتوي على فهرس مكاتب الآستانة طبع معه في لندره (٣) ابن خلكان - ج - ١ -

ص - ٤٢٨ (٤) الكشف ج - ١ - ص - ٤٦ -



مفرداً في الكتاب في عدة ابواب ولم يذكر فيه الافعال الرباعية الصحيحة والخماسية  
والسداسية الاثنائية الزائدة المكررة فاجبتك الى ما سألت واسعفتك بما اردت  
على ما في ذلك من التعب الطويل والنصب الجزيل ( ماخوذ من الاصل ) -  
اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان والقدرة والبرهان المعروف بالاحسان الخ -  
(١) نسخة قديمة في الخزانة الرامفورية (١) بخط احمد بن عبداللطيف الشرجي كتبها  
في سنة ٨٥١ -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة المصرية (٢) منقولة عن نسخة مخطوطة بخط ابي القاسم  
احمد بن ابي القاسم بن ابي عبدالله البلوي الصقلي المعروف بابن القصار قرأها على الواقف  
وفرغ من كتابته سنة ٥٦٣ -

(٣) نسخة اخرى عتيقة في مكتبة جامع القرويين بفاس (٣) -  
(٤) نسخة اخرى في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٥٧٦ كتبت في سنة ٧٣٠  
اوراقه ٢٠٤ -

### ١٤١ - اسماء الجبال والبقاع

#### المذكورة في اشعار العرب

تأليف الامام جلال الله محمود بن عمر الزمخشري صاحب الكشف المتوفى سنة ٥٣٨ -  
مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال مختصر مرتب على الحروف -  
نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٥) -

### ١٤٢ - جوامع اصلاح المنطق

تأليف الامام ابي الحسين زيد بن رفاع بن مسعود الكاتب -  
اوله الحمد لله الذي شرف الانام بما يميزهم به من الانعام الخ -

قال في مقدمته وبعد - فاني لما عرفت عظم ما حيز لمن سبقنا الى وضع هذه الكتب  
التي تهدي المسترشدين وتفيد المقتبسين وتفسر لغة العرب وتدل على نفائس

(١) الفهرس ج ١ - ص ٥٠٧ (٢) الفهرس الجديد ج ٢ - ص ٢٦ (٣) مجلة  
معارف ج ١٤ - ص ٥١ (٤) الكشف ج ٢ - ص ٢٧١ (٥) مكتوب الخازن  
الادب



الادب من جزيل الثواب المذخور وعظيم الاجر الموفور آثرت ان اضرب معهم  
بسهم وان افوز مما حظوا منه بقسم فوجدتهم قد سبقوا الى فنون التصنيف وضروب  
الجمع والترصيف ولم يبقوا المتأخر طريقا يخرعها ولا حجة يبتدعها ورأيتهم مع  
ذلك قد اوردوا التفسير الطويل فيما صنفوه واستعملوا الشرح الكثير فيما وضعوه  
وعلمت ان المحتاج الى التاديب بما جمعوه له مضطر الى حفظه ليحوز الانتفاع به  
فأيت ان اختصر شيئا مما طالوه واجمع طرفا مما بسطوه ليقرب حفظه ويسهل درسه  
ويتيسر تصفحه ويصغر حجمه ويخف حمله فعمدت الى كتاب اصلاح المنطق لابي  
يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت اذ كان في غاية النفاسة وبالمقادير اليه اصدق  
الحاجة الماسة وكان على لب اللغة مشتمل وعلى معظم الغريب محتوفا ووردت اصوله  
وحذفت فصوله واختصرت ما بسط فيه من التفسير واوردت في اللفظ اليسير فصار  
بعد ان كان مشتملا على نحو خمسمائة ورقة قد اورد جوامعه في نحو خمسين طبقة  
فقرب بما اثبتته من ذلك حفظه وتيسر جمعه وسهل على طالبي الادب امره -

وهذا كتاب رويته عن ابي بكر محمد بن القاسم بن بشار الانباري عن ابيه عن ابي محمد  
عبدالله بن محمد بن رستم عن يعقوب وقرأته على ابي عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد  
وقال لي قرأ هذا الكتاب على ابي العباس ثعلب وانا اسمع واذا سلم من تحريف  
الوراقين و تصحيف الصحيفين عظم الانتفاع به وكثرت الاستفادة منه باب فعل  
وفعل باختلاف معنى - (ماخوذ من الاصل)

قلت - لم نجد ذكره في الكتب المتعارفة -

نسخة منه في الخزانة الآصفية (١) كتبت في سنة ٥٩٩ وكانت في ملك محمد بن مهنا  
وتاريخ امضائه عليها في سنة ٦٨٢ -

١٤٣ - شمس الملووم وذواء كلام العرب من الكلام

تأليف القاضي الجليل علامة اليمن ابي الحسن نشوان بن سعيد بن نشوان الحميري  
المتوفى سنة ٥٧٣ - قال السيوطي (٢) ذكره الخزرجي وقال كان اوحد اهل عصره  
واعلم دهره فقيها نبيلاً عالماً متفناً عارفاً بالنحو واللغة -

(١) الفهرس ج ٢ - ص ١٤٢٨ (٢) بغية الوعاة ص ٤٠٣ -



## منزلة الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) شمس العلوم في اللغة ثمانية عشر جزءا أسلك فيه مسلكا غريبا يذكر فيه الكلمة من اللغة فإن كان لها نفع من جهة ذكره وذكر في كل مادة أبواب الكلمة واستعمالاتها ثم اختصره ابنه في جزئين وسماه ضياء العلوم (٢) في مختصر شمس العلوم -

أوله - الحمد لله الواحد القديم القادر العظيم -

قال صاحب الفهرس - ورتبه على حروف المعجم وجعل لكل حرف بابا ومثالا وذكر فيه بعضا من ملوك العرب ومنافع الأشجار وطبائع الأحجار ونبذ امن التفسير والحساب وأصول الأحكام والأحلام والنجوم -

(١) الجزء الأول منه في الخزانة المصرية (٣) بخط علي بن نشوان بن سعيد الحميري (ولد المؤلف) فرغ منه في سنة ٥٩٥ -

(٢) النصف الأول من هذا الكتاب في مكتبة إسكوريال تحت رقم ٣٤ بخط مالكه جمهور بن علي بن زيد الحمداني كتبت في سنة ٦٢٦ والنصف الآخر تحت رقم ٦٠٣ أوراقه - ٥٢٠ -

(٣) نسخة أخرى في خزانة بانكي فور تحت رقم ١٦٩٤ كتبت في سنة ١٠٨٣ أوراقه ٤٧٨ (٤) عدة أجزاء منه في الخزانة الرامفورية هي (٤) الأول والثاني والثالث والرابع - قال المستشرق الكرنكوي هذا معجم كبير ولكن أورد فيه خرافات في مفاخر اليمانية التي لا أصل لها في الحقيقة التاريخية قد تناولت نسختين وما وجدت فيهما ما يشفي الغليل قد طبعت نبذة منه في ليدن وطبع منه منتخبات في أخبار اليمن (مكتوبات الكرنكوي) -

قلت - لم نجد أصلا في تاريخ ملوك اليمن إلا القصص والحكايات التي لا ثبوت لها فكيف نحتزم منها - وعلى ذلك هذا كتاب في اللغة لا علاقة له بخصائص التاريخ

(١) الكشف ج ٢ - ص ٦٨ (٢) ذكره السيوطي باسم ضياء العلوم وتوجد نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ١٦٩٧ كتبت في القرن الحادي عشر (٣) الفهرس ج ٤ - ص ١٧٥ (٤) الفهرس ج ١ - ص ٥١١ -



## ١٤٤ - سفر السعادة و - نفي الافادة

تأليف الامام ابي الحسن - علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني الملقب بعلم الدين  
السخاوي الشافعي النحوي المتوفى سنة ٦٤٣ - قال التاج السبكي (١) كان فقيها يفتي  
الناس واماماً في النحو والقراءات والتفسير -

## مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) في ذيل الفصل وقال شرحه علم الدين  
ابو المحاسن علي بن محمد السخاوي ايضاً شرحين جامعين احدهما اربعة مجلدات سماه المفضل  
والآخر سماه سفر السعادة وسفير الافادة -

## مزية الكتاب

قال صاحب الفهرس وهو كتاب في اللغة شرح فيه معاني الامثلة الواردة في الفصل  
في صناعة الاعراب للامام ابي القاسم الزمخشري شرحاً لغوياً - وقال في اوله شرحت  
فيه معاني الامثلة ومبانيها المشككة واودعته ما استخرجته من ذخائر القدماء ومناظرة  
العلماء وختمته باغرب نظم واسناه فيما اتفق لفظه واختلف معناه واضفت الى الابنية  
الفاظاً مستطرفة واقعة احسن المواقع عند اهل المعرفة ورتبت الابنية على الحروف  
ذكره ابن خلكان -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٣) مخطوطة بخط عبد الله بن مالك بن محمد بن  
يحيى بن مرحب الاموي الاندلسي فرغ من كتابته سنة ٦٣٧ وعليها اجازة بخط  
المؤلف -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٤) كتبت في سنة ٦٣٩ -

## ١٤٥ - التكملة والذيل والصلة

تأليف الامام رضى الدين ابي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن بن حيد ربن علي العدوي  
العمري الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ وكان اليه المنتهى في اللغة -

## مزية الكتاب

قال ياقوت (٥) وله تصانيف في الادب منها تكملة العزيزي قال في اوله - هذا

(١) الطبقات ج ٥ - ص ١٢٦ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٤٨٩ - (٣) الفهرس

الجديد ج ٢ - ص ١٧ (٤) مكتوب الحجاز (٥) معجم الادباء ج ٣ - ص ٢١٢



كتاب جمعت فيه ما اهمله ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري في كتابه وذيلت عليه غير مدح استيفاء ما اهمله واستيعاء ما اغفاه ولا يكلف الله نفسا الا وسعها وفوق كل ذي علم عليم الخ - قال صاحب الفهرس جمعها من نحو الف كتاب في غريب القرآن والحديث واللغة والنحو واخبار العرب واياهم واشعارهم وحيواناتهم واسلحتهم وغير ذلك فرغ من تأليفها وقت فتح باب الله الحرام صبيحة يوم الجمعة العاشر من صفر سنة ٦٣٥ - (ماخوذ من الفهرس)

(١) نسخة في ست مجلدات محفوظة في الخزانة المصرية (١) مضبوطة بالحركات وهي بخط محمد بن عبد المعز بن عثمان المعروف بابن فضل الله الكرجي كتبها بين اب الا زج من بغداد فرغ منها صبيحة يوم الاحد السادس من ربيع الآخر سنة ٦٤٢ وبهامشه تقييدات كثيرة من اصل الكتاب وفي آخرها ورقة فيها بيان اسماء المواد التي استمد منها المؤلف وعليها بخط السيد محمد مرتضى ما يفيد انه قابل هذا الكتاب وعارضه على شرحه على القاموس من اوله الى آخره -

(٢) نسخة منه في دفتر كوبريلي اوغلو - (ذيل الكشف)

(٣) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

## علوم الادب

١٤٦ - مكاتبات عبد الملك بن مروان

الى الحسن البصري وجوابه

نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٣٩٩٨

قال الذهبي (٣) وفي سنة ست وثمانين مات امير المؤمنين عبد الملك بن مروان وكان دولته احدى وعشرين سنة وبويع له في سنة ثلاث وستين و ذكر ابن الاثير بيعته في سنة خمس وستين ومات (٤) الامام الحسن البصري في سنة عشرة ومائة وانه ثمان وثمانون سنة وكان كاتبها في دولة معاوية للربيع بن زياد والى خراسان - قلت - لو ثبت ان هذه المكاتبات جرت بينهما من كتب التاريخ لكانت من

(١) الفهرس ج ٤ ص ١٦٧ (٢) مكتوب الحجاز (٣) دول الاسلام ج ١ - ص

٤٣ (٤) التذكرة ج ١ - ص ٦٧ - (١٥)



من عجائب الزمان -

## ١٤٧ - كتاب في المحاضرات والمحاورات

للامام الشهير ابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ قات لم نجد ذكره  
في كتب التراجم بهذا الاسم ذكر ابن خلكان (١) من تصانيفه كتاب الفرق كتاب  
اللغات - كتاب الاضداد وغير ذلك من الكتب النافعة -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

(٢) نسخة اخرى بهذا الاسم خزانة ايا صوفية تحت رقم ٤٢٥٣ ولم يذكر اسم مؤلفه

## ١٤٨ - كتاب التمازى

للامام الشهير ابي العباس محمد بن يزيد البرد المتوفى سنة ٢٨٥ قال ابن خلكان (٣)  
كان امانا في النحو واللغة -

## مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٤) قال في اوله قال ابو العباس ..... دعانا الى تليف هذا الكلام  
واجتلاب محاسن من تكلم في اسباب الموت من المواعظ والتمازى والمراثى .....  
ابو اسحاق انقاضى اسماعيل بن اسحاق بن اسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم -  
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٥٣٤ -

## ١٤٩ - شرح ديوان زهير بن ابى - لمى

شرحه الامام ابو العباس احمد بن يحيى بن زيد النحوى المعروف بشعاب المتوفى  
سنة ٢٩١ - قال ابن خلكان (٥) كان امام الكوفيين في النحو واللغة واثنى عليه  
كثيرا - ترجمه يا قوت الحموى -

قلت لم نجد ذكره في كتب التراجم -

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٦) -

## ١٥٠ - المختار من طبقات الشعراء

لامير المؤمنين ابي العباس عبدالله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ٢٩٦ قال ابن النديم (٧)

(١) ابن خلكان ج ٢ - ص ١٤٠ (٢) مكتوب الجواز (٣) ابن خلكان ج ١ - ص

٦٢٦ (٤) ابن النديم ص ٨٨ (٥) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٦ (٦) مجلة معارف

ج ١٨ - ص ٣٤٠ (٧) ابن النديم ص ١٦٨ -



واحد هره في الادب والشعر وقال ابن خلكان كان ادبيا بليغا شاعرا مطبوعا مقتدرا  
على الشعر -

## مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان (١) وذكره صاحب كشف الظنون في ذيل طبقات الشعراء -  
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٧٩ - اوراقها ٥ قلت - لم اقف على  
من اختصرها -

## ١٥١ .. كتاب البديع

لامير المؤمنين ابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي المذكور -

## مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان (٢) وصاحب كشف الظنون (٣) وقال في آخره وقد قد منا في  
ابواب كتابنا هذا ما وجدنا في القرآن واللغة واحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وكلام الصحابة والاعراب وغيرهم واشعار المتقدمين -  
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٢٨ -

## ١٥٢ .. كتاب نقد النثر المعروف بكتاب البيان

للامام الاديب قدامة بن جعفر بن قدامة البغدادي صاحب نقد الشعر المتوفى سنة ٣١٠  
او سنة ٣٢٠ قال ابن النديم (٤) وكان احد البلاء والفصحاء واللاسفة الفضلاء -

## مزية الكتاب

قلت - ترجمه ابن النديم ولم يذكر هذا الكتاب - قال في اوله ان اولي ما افتتح له  
اللبيب كتابه وابتدا الاديب خطابه ... واما بعد فانك ذكرت لي على كتاب عمرو  
بن بحر الجاحظ الذي سماه كتاب البيان والتبيين -  
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٤٢ كتبت في القرن التاسع عدد  
اورثه - ١٠١ -

## ١٥٣ .. كتاب التشبيهات

الامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن احمد بن ابي عون المقتول في سنة ٣٢٢ وكان من

(١) ابن خلكان ج - ١ - ص - ٣٢٤ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص - ٣٢٤

اصحاب

(٣) الكشف ج - ٢ ص ٢٦٨ (٤) ابن النديم ص ١٨٨ -



اصحاب ابى جعفر المعروف بابن ابي العزاق قال ابن النديم (١) وكان من اهل الادب مؤلفا للكتب -

## مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ياقوت (٢) ابواسحق صاحب كتاب التشبيهات -  
نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) كتبت في سنة ٤٦٦ -

## ١٥٤ - كتاب خلق الانسان

تصنيف الامام ابى اسحاق ابراهيم بن محمد بن السرى الزجاج المتوفى سنة ٣١٠ ذكره ابن النديم (٤) -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٥) تحت رقم ٢٣٤ من المجاميع وهذه النسخة من رواية ابى الفضل محمد بن نصر عن ابى الطاهر احمد بن على المقرئ عن ابى الحسين محمد بن عبد الواحد المعروف بابن رزنة عن ابى محمد على بن عبيد الله بن العباس بن المغيرة الجوهري عن المؤلف -

قال هذا كتاب يذكر فيه اسماء اعضاء الانسان وصفاته على ما سمت به العرب تم كتابة سنة ٩٧٥

## ١٥٥ - كتاب اخبار عقلاء المجانين (٦)

للإمام ابى بكر محمد بن احمد بن مزيد النحوى الاخبارى المتوفى سنة ٣٢٥ قال الخطيب حدث عن المبرد وكان مستمليه (٧) -

## مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٨) وصاحب كشف الظنون (٩) فيه اصل اسماء الجنون - اسماء المجنون في اللغة - الجنون من اللغة - ضروب المجانين - الدواب -

---

(١) ابن النديم - ص ٣١١ (٢) معجم الادباء - ج ١ ص ٢٩٦ (٣) مجلة معارف - ج ١٨ - ص ٣٣٩ (٤) ابن النديم - ص ٣١١ (٥) الفهرس - ج ٧ - ص ٢٨١ (٦) نسخة من كتاب عقلاء المجانين لابي القاسم الحسن ابن محمد بن حبيب في خزانة بانكى فور تحت رقم ١٨١٧ كتبت في القرن التاسع - ذكر فيه اشعار المجانين وكلامهم (٧) بغية الوعاة ص ١٠٤ (٨) ابن النديم - ص ٢١١ (٩) الكشف - ج ١ - ص ٦١ -



نسخة منه في مكتبة اسكودريال تحت رقم ٤٨٢ كتبت في سنة ٦٧٢ اوراقه ١٤٦  
قلت هذا كتاب في اللغة ولكن لم ينشر عليه الا بعد طبع ما يتعلق بها فاستدر كناه هنا -

### ١٥٦ - شرح ديوان ابى تمام

شرحه الامام ابوبكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة ٣٣٦ قال ابن خلكان (١)  
كان احد الادباء الفضلاء المشاهير -

#### مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله التصانيف المشهورة منها اخبار ابى تمام - وقال صاحب  
كشف الظنون (٢) في ذيل ديوان ابى تمام ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه  
ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاصماني ولم يرتب على  
الحروف بل على الانواع -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) -

(٢) الجزء الثالث منه في الخزانة المصرية (٤) بخط قديم اوله قال يمدح ابادلف -

قد شرد الصبح هذا الليل عن افقه

ويشهى الى اول قول ابى تمام في باب التعازى - أحمد بن سعيد ادخر الاسى -

قلت - اما ديوان ابى تمام المطبوع فهو على ترتيب الاصماني -

### ١٥٧ - شرح المملقات السبع

شرحها الامام ابوجعفر احمد بن محمد بن اسماعيل المعروف بابن النحاس المتوفى  
سنة ٣٣٨ - قال ابن خلكان (٥) كان من الفضلاء وله تصانيف مفيدة -

#### مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان - وقال صاحب كشف الظنون (٦) واعتنى بها (١) بالملقات

(السبع) الادباء فشرحها ابوجعفر احمد بن محمد النحاس النحوى شرحا مختصرا -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٧) -

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٦٤٣ (٢) الكشف - ج - ١ - ص - ٥٠١

(٣) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص - ٣٣٩ (٤) الفهرس - ج - ٤ - ص - ٢٦٨

(٥) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٣٥ (٦) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٦٧

نسخة

(٧) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص - ٣٤٠ -



(٢) نسخة اخرى في مكتبة بانكى نور تحت رقم ١٨٠١ كتبت في القرن السابع -

(٣) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٠٧ كتبت في سنة ٩٧٩ -

(٤) نسخة منه في مكتبة محمد باشا تحت رقم ١٣٢٨ -

### ١٥٨ - انتبهات على اغاليط الرواة

تأليف الامام ابى القاسم على بن حمزة البصرى الانوى النحوى المتوفى سنة ٣٧٥

قال ياقوت (١) كان احد اعيان اهل اللغة وله ردود على جماعة من ائمة اهل اللغة -

#### مزية الكتاب

تبه فيه على اغاليط نوادر ابى زياد الكلبى وابى عمرو الشيبانى وكتاب النبات

لابى حنيفة الدينورى والكامل لابى العباس المبرد وفصيح ثعلب والغريب

المصنف لابى عبيد واصلاح المنطق لابن السكيت والمقصود والمدود لابن ولاد

(ماخوذ من الفهرس)

ذكره ياقوت باسم كتاب الرد - وقال فى آخره ورأيت هذه كلها بمصر -

نسخة منه فى الخزانة المصرية (٢) بقلم عادى بها خروم -

### ١٥٩ - كتاب الموشح

للامام ابى عبدالله محمد بن عمر ان المرزبانى المتوفى سنة ٣٨٤ - قال ابن النديم (٣)

آخر من رأينا من الاخباريين المصنفين راوية صادق اللهجة واسع المعرنة قال

ابن خلكان (٤) كان راوية للادب صاحب اخبار وتواليفه كثيرة -

#### مزية الكتاب

قلت - كذا سماه صاحب الفهرس ولعل الصواب انه كتاب الموشح -

ذكره ابن النديم فى تصانيفه وقال كتاب الموشح فيه وصف ما انكره العلماء على

بعض الشعراء فى اشعارهم من الكسر واللحن والسناد والايطاء والاتواء والالهة

والاضطراب وهلهة النسيج وغير هذه الخصال من عبوب الشعر عدد ورقه ثلاثمائة ورقة

(١) نسخة منه فى مسجد سلطان احمد خان (٥) تحت رقم ١٠١٢ كتبت فى سنة ٣٦٦

(١) معجم الادباء - ج - ٥ - ص - ٢٠٣ (٢) الفهرس ج ٤ ص - ٢٢١

(٣) ابن النديم ص ٢٩٢ (٤) ابن خلكان ج ١ - ص ٦٤٢ - (٥) مكتوبات

الكرنكوى -



اوراقه ٣٠٠ -

قلت - ما طبع شئ من تصانيف هذا الامام وان هذه النسخة من نوادر الزمان  
كتبت في حياة المصنف فلوزين بالطبع لكان من اهم الخدمات الادبية -

## ١٦٠ - المستجاد من فعلات الاجواد

تأليف ابى على المحسن بن ابى القاسم على بن محمد التنوخى المتوفى سنة ٣٨٤ - قال ابن  
خلكان (١) وكان سماعه صحيحا وكان اديبا شاعرا اخباريا -

## مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله كتاب المستجاد من فعلات الاجواد -

وذكره صاحب كشف الظنون (٢) اوله الحمد لله ذى الجود والكرم ومسبغ الآلاء والنعم  
انموذج عبارته - الاخبار فمن ذلك ما روى ان على بن ابى طالب رضى الله عنه بات على  
فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم فاوحى الله تعالى الى جبرئيل وميكائيل عليهما  
السلام انى آخيت بينكما وجعلت عمر احدكما اطول عمرا من الآخر فايكما يؤثر  
صاحبه بالحياة فاختر كل منهما الحياة واحباها فاوحى الله تعالى اليهما افلا كنتم مثل  
على بن ابى طالب آخيت بينه وبين نبى محمد صلى الله عليه وسلم الخ - (ماخوذ من الاصل)  
قلت - هذا كتاب وجيز كثير الفوائد اتى فيه بالقصص والحكايات الغريبة  
والاخبار العجيبة -

(١) نسخة منه فى المكتبة الحبيبية نسخت فى سنة ٧٩٩ -

(٢) نسخة اخرى منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٣) -

(٣) نسخة اخرى منه فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٢٦٣ -

## ١٦١ - شرح ايات اصلاح المنطق

شرحها الامام ابو محمد يوسف بن ابى سعيد الحسن بن عبد الله المعروف بابن السيرافى  
المتوفى سنة ٣٨٥ -

قال ابن خلكان (٤) كان ابو محمد المذكور عالما بالنحو و تصدر فى مجلس ابيه بعد موته -

(١) ابن خلكان ج ١ - ص ٥٦٣ - (٢) الكشف ج ٢ - ٤٢٢ (٣) مجلة معارف

ج ١٨ ص ٣٤٠ (٤) ابن خلكان ج ٢ - ص ٤٦١ -



## مزية الكتاب

قال ابن خلكان ثم صنف يوسف المذكور عدة كتب في شرح ابیات استشهادات كتب مشهورة مثل شرح ابیات كتاب سیبویه وهو الغایة فی بابہ وبسطه وشرح ابیات اصلاح المنطق واجاد فیہ - ذکره صاحب کشف الظنون (١) - فسختان منه فی خزائن الآستانه (٢) اقدمها فی مسجد کوپر یلی کتبت فی القرن الخامس -

## ١٦٢ - شرح دیوان المتنبی

شرحه الامام الشهير ابو الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ قال ياقوت (٣) ذكره ابو الحسن على بن الحسن الباهرزى فى دمية القصر فقال ليس لاحد من ائمة الادب فى فتح المقفلات وشرح المشكلات ماله وسيمافى علم الاعراب -

## مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٤) وشرح ابن جنى ديوان المتنبى وسماه الصبر وكان قد قرأ الديوان على صاحبه ورأيت فى شرحه قال سأل شخص ابا الطيب المتنبى عن قوله -  
باد هواك صبرت ام لم تصبرا

فقال كيف اثبت الالف فى تصبر امع وجود لم الجازمة وكان حقه ان تقول لم تصبر فقال المتنبى لو كان ابو الفتح هاهنا لاجابك وقال صاحب كشف الظنون (٥) واه عايه شرحان قال فى اوله - سألت ادام الله تسديداك واحسن من كل عارفة مزيدك ان اصنع لك شعر ابى الطيب احمد بن الحسين المتنبى يفسر معانيه وايراد الاشياء فيه وايضا عوىص اعرابه واقامة الشواهد على غريبه الخ (٦ اخوذ من الفهرس)

كتب ابن جنى (٦) فى اجازته وكتابه فى تفسير ديوان المتنبى الكبير ودوائف ورقة ونيف - قلت هذا من اقدم الشروح لديوان المتنبى -  
نسخة منه فى الخزانة المصرية (٧) كتبت فى سنة ٥٣٣ -

الدتر الثانى من هذا الشرح فى مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٠٩ -

(١) الكشف ج ١ - ص ١١٢ (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) معجم الادباء ج ٥ - ص ١٦ - (٤) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٩٥ (٥) الكشف ج ١ - ص ٥٢٠

(٦) معجم الادباء ج ٥ - ص ٢٩ (٧) الفهرس ج ٤ - ص ٢٦٥ -



## ١٦٣ - سر الصناعة واسرار البلاغة

للامام ابى الفتح عثمان بن جنى المذكور -

مزية الكتاب

قال الانبارى (١) لم يصنف احد فى التصريف ولا تكلم فيه احسن ولا ادق كلاما من ابن جنى - ذكره ابن خلكان (٢) وقال من المصنفات المفيدة فى النحو سر الصناعة ذكره صاحب كشف الظنون (٣) قال ابن جنى بعد الحمد - هديت اطل الله تعالى بقاءك كتابا يشتمل على احكام حروف المعجم واحوال كل حرف منها الواقعة فى كلام العرب واتبع كلا منها ما روته عن حذاق اصحابنا وحذوته على مقاييسهم واذكر فرق ما بين الحرف والحركة واين محل الحركة من الحرف الى غير ذلك وافرد لكل حرف بابا - ( ماخوذ من كشف الظنون ) -

وكتب (٤) ابن جنى فى اجازته لابي عبدالله الحسين بن احمد بن نصر وكتابى فى سر الصناعة وهو ستائة ورقة -

(١) نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٥) كتبت فى سنة ١١١٨ -

(٢) نسخة منه فى مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٨١٧ -

(٣) نسخة منه فى مكتبة محمد باشا تحت رقم ١٤٦٩ -

## ١٦٤ - شرح ارجوزة ابى نواس

الشاعر المشهور المتوفى سنة ١٩٩ -

شرحها ابو الفتح عثمان بن جنى المذكور -

مزية الكتاب

ذكره ياقوت الحموى (٦) باسم كتاب تفسير ارجوزة ابى نواس -

نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٧) -

(١) معجم المطبوعات - ص ٦٦ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٩٤ (٣) الكشف ج

٢ - ص ٢٥ (٤) معجم الادباء ج ٥ - ص ٢٩ (٥) مكتوب الحجاز (٦) معجم

الادباء ج ٥ - ص ٣٠ (٧) مجلة معارف ج ١٨ ص ٣٣٩ -



١٦٤ - كتاب ايضاح المنهج

في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج

بجمعها ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ملكون الحضرمي (١) -

مزينة الكتاب

وقال في آخر الكتاب هذا كتاب جمعته فيه بين كتابي ابي الفتح الذين كان وضعهما على حماسة ابي تمام حبيب بن اوس . . . . . وسمى ابو الفتح احد هذين الكتابين المبهج وسمى الكتاب الثاني التنبيه وقال ربما عقت بعد كلام ابي الفتح وادرجت في خلاله ما يظهر لي من تتميم او تبين او اعتراض عليه -

قال ياقوت (٢) وكتب ابن جني في اجازته لابى عبدالله الحسين بن احمد بن نصر وكتابي في شرح مستغلق ابيات الحماسة واشتقاق اسماء شعراءها ومقداره خمسمائة ورقة -

نسخة من كتاب ايضاح المنهج في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣١٢ -  
صفحة ١٢٤ -

قلت - اما كتاب المبهج لابن جني في اسماء شعراء حماسة قد طبع بمصر (٣) وتوجد نسخة عتيقة من هذا الكتاب في مكتبة شيخ الاسلام (٤) بخط قديم -

١٦٥ - الفصوص

قاليف الامام ابي العلاء صاعد بن الحسين البغدادي المتوفى سنة ٤١٧ قال ابن خلكان (٥) وكان عالما باللغة والادب والاخبار -

مزينة الكتاب

اثنى عليه ابن خلكان - وقال صاحب كشف الظنون (٦) نحافيه منحى القالى في اماليه وكان يتهم بالكذب نرفض الناس كتابه ولما تبين للنصور بن ابي عامر صاحب الاندلس كذبه في قوله وعدم تثبته رماه في النهر لانه قيل له جميع ما فيه

(١) توفى في سنة ٥٨٤ (٢) معجم الادباء ج ٥ - ص ٢٩ (٣) فهرس المكتبة العربية

بيوهباى (٤) مجلة معارف ج - ١٨ - ص ٣٤٠ (٥) ابن خلكان - ج ١ - ص ٢٨٧

(٦) الكشف ج ٢ - ص ١٩٠ -



لاصححة له - فقال بعض الشعراء -

قد غاص في البحر كتاب الفصوص  
ولما باغ ذلك مؤلفه اجاب بهذا البيت -

عاد الى عنصره انما يخرج من قعر البحور والفصوص  
قلت كتاب جيد في الادب -

نسخة نادرة في مكتبة جامع القرويين (١) بفاس -

١٦٦ - ديوان السيد الشريف المرتضى

هو الامام ابو القاسم علي بن الطاهر ابي احمد الحسين بن موسى الحسيني نقيب الطايبين  
ببغداد المتوفى سنة ٤٣٦ قال ابن خلكان (٢) وكان اماما في علم الكلام والادب  
والشعر -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله ديوان شعر كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه -

اوله - لولم يخالج النوى لتخيرا -

نسخة عتيقة في ملك داعي الاسلام آقاي السيد محمد علي بروفسر كلية النظام  
بميدرا آبا الدكن في اول المجلد الثاني اجازة بخط صاحب الديوان للبيهقي وهي هذه -  
قرأ على الفقيه ابوالفرج يعقوب بن ابراهيم البيهقي ادام الله توفيقه قطعة كبيرة من  
ديوان شعري واجزت له رواية جميعه عن فايرويه كيف يشاء وكتب علي بن  
الحسين بن موسى الموسوي بخطه في ذي القعدة من سنة ثلاث واربعمائة -

١٦٧ - اختيارات الاشعار في الابواب

تأليف ابي الملاء احمد بن عبد الله المعري اللغوي الشاعر المتوفى سنة ٤٤٩ قال ابن  
خلكان (٣) كان متضلعا من فنون الادب -

نسخة منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٣٧٦٧ -

١٦٨ - كتاب فصل المقال

في شرح كتاب الامثال لابي عبيد القاسم بن سلام اللغوي

(١) مجلة معارف ج ١٤ - ص ٥١ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٤٣٣ (٣) ابن



شرح الامام ابو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري المتوفى سنة ٤٨٧ هـ قال السيوطي (١)  
قال الصفدي كان اما ما لغويا اخباريا متفننا -

### مزية الكتاب

ذكره السيوطي باسم شرح امثال ابي عبيد وذكره صاحب كشف الظنون (٢)  
وقال سماه فضل المقال اوله الحمد لله ولي الحمد واهله - ذكرانه بين ما اشكل  
وذكر ما اهمله -

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٥٢٦ كتبت في القرن السابع اوراقها ١٦٥  
قلت وان طبع كتاب الامثال لابي عبيد ولكن الحاجة داعية الى هذا الشرح المفيد  
لانه فسر غريبه ومعانيه -

### ١٦٩ - المستقصى في الامثال

تأليف العلامة جارا الله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ قال ابن  
خلكان (٣) كان اما ما كبيرا في التفسير والحديث والنحو واللغة وعلم البيان -

### مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان وقال صاحب كشف الظنون (٤) وهو مختصر على ترتيب الحروف  
وقال في اوله الحمد لله على ما اثلج به صدورنا من برد اليقين وكساه اعطافنا من تشریف  
الاسلام واثبت عليه اقدا منا من صراط المستقيم والصلاة على مصطفىه من خلقه  
محمد وعترته الابرار -

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية بخط جديد -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية كتبت في سنة ٩٦٦ هـ -

(٣) نسخة منه في الخزانة المصرية (٦) بخط احمد بن محمد بن عبد الله الحموي فرغ منها  
في سنة ١١١٢ وبها مشها تقايد كثيرة -

(٤) نسخة منه في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٩٠٧ -

(٥) نسخة منه في مكتبة آغا بشير تحت رقم ٥٥٣ -

(١) بغية الوعاة ص ٢٨٥ (٢) الكشف ج ١ - ص ١٥٠ (٣) ابن خلكان ج ٢ -

١٠٧ (٤) الكشف ج ٢ - ص ٤٢٨ (٥) الفهرس ج ١ - ص ٦١٦ (٦) الفهرس



(٦) نسخة منه في مكتبة محمد باشا تحت رقم ١٣٨٨ و ١٣٨٩ -

١٧٠ - الحور العين مع شرحه

تأليف الامام ابي الحسن نشوان بن سعيد الحميري صاحب شمس العلوم المتوفى سنة ٧٣٥ هـ كان اواحد اهل عصره واعلم اهل دهره (١) -

مزية الكتاب

قال في اوله اما بعد وشرف الله السلطان الفاضل عن هذه الاجناس الدنية بالافعال الحميدة والهمة السنية فاصبح غرة لبهيم زمانه وذروة يعتصم بها الخائف لآمانه واصبح تسبيح ووحده وسقط ما قدح الزند من دهره رجوت ان يكون عنده لبضاعة الادب سوق ولاغصان دوحته بسوق فبعثت اليه بهذه الرسالة محذوفة عن الاسهاب والاطالة وسميتها رسالة الحور العين وتنبيه السامعين وكنيت بالحور العين من كتب العلم الشرايف دون حسان النساء العفائف الخ ( ماخوذ من الاصل ) -

(١) نسخة عتيقة منه في الخزانة الآصفية (٢) بخط صالح بن علي بن احمد الفقيه الشهماني -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية (٣) كتبت في سنة ٩٤٨ -

١٧١ - التبيان في علم البيان (٤)

تأليف الشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم المعروف بابن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ هـ -  
مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال مختصر قال في اوله . . . الى دقائقه المشكلة حتى يظهر للاذهان ظهر المرئى . . . وقد سميته كتاب التبيان في علم البيان المطلع على اعجاز القرآن -

قلت - رتبته على سوابق ومقاصد وواحق والفه على نمط دلائل الاعجاز كتاب وجيز

(١) بغية الوعاة ص ٤٠٣ (٢) الفهرس ج ٢ - ص ١٤٨ (٣) الفهرس ج ١ - ص ٥٨٤

(٤) كتاب التنبيهات على ما في التبيان من التمهيدات لاحمد بن عبدالله بن محمد بن عمرة

المخزومي - توجد نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ١١٥ كتبت في سنة ٦٦٠ -

نسخة اخرى منه في تلك المكتبة تحت رقم ٢٢٣ (٥) الكشف ج ١ - ص ٢٤٦

كثير



كثير الفوائد في علم البيان -

(١) نسخة عتيقة منه في الخزانة الآصفية (١) وفي آخرها كتب الكاتب نسخت هذا الكتاب عن النسخة المقابلة على خط المصنف -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة المصرية (٢) بخط جديد منقولة عن نسخة مكتوبة في سنة - ٧٢٢ -

### ١٧٢ - بدائع القرآن

تأليف الامام ابي محمد عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر بن عبد الله المعروف بابن ابي الاصبع العدواني المصري الشاعر المشهور المتوفى سنة ٦٥٤ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) - قال في اوله هذا كتاب هو وظيفة عمرى وثمره الله تعالى في ابدان شبيبتي ومباحثتي في اوان شيخوختي مع كل من لقيته من عقلاء العلماء واذكياء الفضلاء ونبلاء البلغاء في علم البيان وكل من له عناية في تدبر القرآن ونظر ثاقب في نقد جواهر الكلام جمعه من نقد قدامة بن جعفر الكاتب وبديع عبد الله ابن المعتز وحلية المحاضرة وجعله تتممة لكتابه المسمى ببيان البرهان في اعجاز القرآن وجعله حاويا لما في القرآن العزيز من انواع البديع ورتبه على مائة باب وثمانية ابواب - (ماخوذ من الفهرس)

نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) بخط محمد بن احمد بن شيبان فرغ من كتابتها سنة ٧٠٧ -

### ١٧٣ - سفينة الصالحى

تأليف محمد بن نجم ابن الصالحى الخلالى

قلت لم اقف على احواله -

مزية الكتاب

قال المستشرق الكرنكوى هو في فنون الادب في غاية الحسن والغريب -

قال في اوله هذه سفينة مشحونة بالدرر الثمينة من سجع محكم الفواصل والفقر ونظم

(١) الفهرس ج ١ - ص ١٤٤ (٢) الفهرس الجديد ج ٢ - ص ١٨١ (٣) الكشف

ج ١ - ص ١٨٨ (٤) الفهرس الجديد ج ٢ - ص ١٧٨ -



كأنه العقود في اجياد الحسان انقوانى واخبار وغرر اسرار وبدائع مستعذبة ووقائع مستغربة ( ماخوذ من الفهرس )

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (١) مكتوبة في سنة ١١١٤ -

وقال صاحب الفهرس سفينة الدرر للصالحى كذا على الكتاب اولها الحمد لله الذى اجرى في بحار الافكار سفينة الفصاحة والبلاغة وهذه النسخة بخط صالح بن ابراهيم خطيب السليمية -

(٢) نسخة اخرى منه في مسجد كوبر يلى (٢) تحت رقم ١٢٨٩ كتبت في سنة ١٠٤٤ -

(٣) نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه (٣) -

(٤) نسختان منه في مكتبة محمد باشا تحت رقم ١٢٨٩ و ١٢٩٠ -

١٧٤ - الجليس الانيس في تحريم الخندريس

تأليف العلامة ابى الطاهر محمد بن يعقوب المعروف بمجد الدين الفيروز اباذى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٦ -

### مزية الكتاب

ذكره السيوطى (٤) في تصانيفه باسم اسماء الخندريس وذكره صاحب كشف الظنون (٥) -

قال في اوله - هذا كتاب وضعته لتعظيم الامر في تحريم الحمر ويان اسمائها وعدد اوصافها ولم اسبق الى التأليف فيه على هذا التأسيس ورتب اسماءها على حروف المعجم واهداه بعد تأليفه الى الساطان شعبان (ماخوذ من الفهرس) -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٦) مكتوبة في سنة ٧٧٧ - (اى فى عهد المصنف)

### علم النحو

١٧٥ - كتاب فيه جملة آلات الاعراب

لامام النحو واللغة الخليل بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٥ قال ابن خلكان

(١) الفهرس - ج - ٤ - ص - ٢٦٣ (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) مكتوبات

المخز الكرنكوى (٤) بغية الوعاة - ص - ١١٨ (٥) الكشف - ج - ١ -

نسخة ص ٣٩٦ (٦) الفهرس ج ٤ - ص ٢٢٤ -



كان اماما في علم النحو والعروض -

مزية الكتاب

ذكر ابن خلكان (١) في تصانيفه كتاب النقط والشكل وكتاب النغم -

نسخة منه (٢) في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٤٥٦ -

١٧٦ - كتاب المقتضب في النحو (٣)

للامام الشهير ابي العباس محمد بن يزيد المعروف بالبرد المتوفى سنة ٢٨٥ - قال ابن النديم (٤) انتهى النحو بعد طبقة الجرمي والمازني الى ابي العباس - وقال ابن خلكان (٥) كان اماما في النحو واللغة -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله التوايف النافعة منها المقتضب -

ذكره ابن النديم وصاحب كشف الظنون -

وقال صاحب الفهرس هذا تفسير وجوه العربية واعراب الاسماء والافعال -

(١) نسخة منه في مسجر كوبريل (٦) تحت رقم ١٥٠٧ كتبت في سنة ٣٤٧ بخط مهازل

ابن احمد - قال المستشرق الكرنكوي انها من المهمات الفريدة وهي في مجلدين -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة المصرية (٧) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة

السابقة -

١٧٧ - سر النحو

للامام ابي اسحاق ابراهيم ابن السري بن سهل الزجاج المتوفى سنة ٣١١ - قال

ابن خلكان (٨) كان من اهل العلم بالادب والدين المتين -

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٢١٧ (٢) ومع هذه النسخة كتاب الحاجة

في مسائل النحو للعلامة الزمخشري (مكتوبات الكرنكوي) (٣) كتاب تفسير

المشكل من كتاب المقتضب للبرد ماعني بشرحه الشيخ الامام سعيد بن سعيد الفارقي

المتوفى سنة ٣٩١ نسخة من هذا الشرح في مكتبة اسكوريال تحت رقم ١١١

(٤) ابن النديم - ص - ٨٧ (٥) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٦٢٦

(٦) مكتوبات الكرنكوي (٧) الفهرس الجديد - ج - ٢ - ص - ١٦٣

(٨) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ١٣ -



## مزية الكتاب

قال ابن خلكان وصنف كتابا مختصرا في النحو وكتب ما ينصرف وما لا ينصرف ذكره ابن النديم (١) -

والموجود من هذا الكتاب إنما هو باب ما ينصرف وما لا ينصرف في الخزانة المصرية (٢) مكتوب في آخره قرأه على أبو جعفر أحمد بن محمد بن مسار في صفر سنة ٣٥١ من أوله إلى آخره وحضر محمد بن أبي القاسم ذلك وكتب أحمد بن عبد الرحمن بن مروان بن حماد يده (ماخوذ من الفهرس) -  
قلت - كذا قال صاحب الفهرس -

ولعل الصواب أن هذا الباب هو كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف كتاب مستقل غير كتاب سر النحو كما قال ابن النديم وله من الكتب ..... كتاب مختصر نحو كتاب فعلت افتعلت (٣) كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف -

## ١٧٨ - كتاب الايضاح (٤)

للشيخ الامام أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي القسوي المتوفى سنة ٣٧٧ قال ابن خلكان وكان امام وقته في علم النحو -

## مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٥) -

قال عضد الدولة أنا غلام أبي علي القسوي في النحو وصنف له كتاب الايضاح

(١) ابن النديم - ص - ٩١ (٢) الفهرس - ج ٤ - ص - ٥٤ (٣) اما كتب

فعلت افتعلت - فطبع بمصر سنة ١٣٢٥ (معجم المطبوعات - ص - ٩٦٤

(٤) كتاب شرح الايضاح لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العسكري المتوفى

سنة ٦١٦ موجود في الخزانة المصرية بخط علي بن أحمد بن أبي الحسن بن أحمد بن

حنظلة فرغ منها سنة ٦٢٢ ونسخة أخرى لشرح الايضاح في الخزانة المذكورة

بخط محمد بن محمود بن بركات الشامي - فرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ٥٩٠

قال صاحب الفهرس شرح الايضاح لأبي علي الفارسي هكذا مكتوب عليه -

الفهرس - ج - ٤ - ص ٦٥ (٥) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ١٦٣ -



والتكملة في النحو وقصته مشهورة - وقال صاحب كشف الظنون (١) وهو كتاب متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين باباً منها الى مائة وست وستين نحو والباقي تصريف وله شرح ابيات الايضاح ذكره ابن النديم -

(١) عدة نسخ منه في خزائن الآستانه (٢) اقدمها كتابة نسخة مسجد بايزيد كتبت في سنة ٥٠٥ -

(٢) نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٤٥١ -

(٣) نسختان منه في الخزانة المصرية (٣) الاولى مكتوبة في سنة ٥٦٦ بخط مغربي والاخرى مكتوبة في سنة ٥٨١ بخط الشيخ احمد بن شجاع -

(٤) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٢ كتبت في سنة ٦٠٥ -

(٥) نسخة اخرى في المكتبة المذكورة تحت رقم ١٩٤ -

(٦) نسخة اخرى في خزانة بانكي فور تحت رقم ١٥٢٢ كتبت في سنة ٥٩٩ -

١٧٩ - كتاب الرد على الزبيدي

### في لحن الموام

تأليف ابي عبدالله محمد بن احمد بن هشام اللخمي المتوفى سنة ٥٧٠ -

قال صاحب كشف الظنون وكان حياً قبل سنة ٦٠٠ وقال ابن الاثير (٤) يكنى ابا عبدالله ادب بالعربية وكان قائماً عليها وعلى اللغات والآداب -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) في ذيل لحن العامة وفي بغية الوعاة محن العامة قلت - هذا من اغلاط الطبع -

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٦ - اوراقها ٧٢ -

١٨٠ - كتاب المدخل

### الى تقويم اللسان و تدليم البيان

تأليف ابي عبدالله محمد بن احمد بن هشام اللخمي المذكور -

(١) الكشف ج ١ - ص ١٧٧ (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) الفهرس الجديدي

ج ٢ - ص ٨١ (٤) بغية الوعاة - ص ٢٠ (٥) الكشف ج ٢ - ص ٣٥٤



## مزىة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وهذا عن رواية ابى عبد الله محمد بن الحسن ابن العطية -

(١) نسخة منه فى مكتبة اسكوريال تحت رقم ٩٩ اوراقها ٩٢ =

١٨١ - الامالى النحوية

تأليف الامام الشيخ جمال الدين ابى عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ قال ابن خلكان (٢) وكان الاغلب عليه علم العربية -

## مزىة الكتاب

قال ابن خلكان وكل تصانيفه فى نهاية الحسن والانادة وخالف النحاة فى مواضع وقال صاحب الفهرس تكلم فيه على آيات من القرآن ومواضع من المفصل ومواضع من كافيته واشياء اخر -

اول هذا الكتاب - قال الشيخ ادام الله ثوبيقه ممايا بد مشق سنة ٦١٧ قواه تعالى ثقاتونهم اويسامون -

(١) نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٣) =

(٢) عدة نسخ منه فى مكاتب الآستانه (٤) اقدمها نسخة مسجد السلطان احمد خان كتبت فى سنة ٩٨٣ =

(٣) نسخة فى مجلد محفوظه فى الخزانة المصرية (٥) بقلم عادى تمت كتابة سنة ٦٩٦ بخط على بن داود بن يحيى القرشى - وفى آخرها بخط العلامة جلال الدين السيوطى ما يفيدانه طالعها وانتقى منها -

(٤) نسخة اخرى منه فى مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٢٠ =

(٥) نسخة اخرى منه فى خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٥٥٢ مكتوبة فى سنة ٧٨٨ اوراقها ١٥٦ =

وهى مشتملة على الامالى على آيات القرآن والامالى على المفصل والامالى على

(١) الكشف = ج ٢ = ص ٤٠٩ (٢) ابن خلكان - ج ١ - ص ٣٩٥

(٣) مكتوب البخاز (٤) مكتوبات الكرنكوى (٥) الفهرس - ج ٤ - ص ٢٥ -



المسائل المتفرقة في النحو والامالي على مقدمته في النحو والامالي على شعر المتنبي وغيره - وفي آخر هذه النسخة تعلية على اماليه لاجمدين محمد بن محمد بن علي المالكي ( ماخوذ من الفهرس ج ٢ - ص ٣٦٨ ) -

## علم المنطق والفلسفة

١٨٢ - رسالة في الآراء الطبيعية التي يقول بها الحكماء

تصنيف فلوطرخس اليوناني كان فيلسوفاً مذكوراً في عصره -  
منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال نقله قسطنطين لوقا وقال ابن القفطي (٢) وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها كتاب الآراء الطبيعية يحتوي على آراء الفلاسفة في الامور الطبيعية وهو خمس مقالات -

نسخة منه في مكتبة السيد ابي عبدالله الزنجاني بزنجان (٣) وهي منقولة عن نسخة مكتوبة في سنة ٦٧٧ -

١٨٣ - علل بليتيوس

الفيلسوف الكبير بليتيوس -

منزلة الكتاب

وهذه العلل في علم الالهى والرياضى والطلسمات اوله - عزتك يارب وتوفيقك هذا مما بدأ به النفس الذي ترجم كتاب العلل الذي بين يدي هيرمس في البيت المظلم الذي عليه الطلسمات المستخرج بالحكمة ( ماخوذ من الاصل ) -  
(١) نسخة منه في الخزائنة الزامفورية (٤) بخط جديد -

١٨٤ - سر الاسرار

تأليف احمد اليماني -

منزلة الكتاب

هو كتاب السياسة في تدبير الرياسة المعروف بسر الاسرار ذكره صاحب كشف

(١) ابن النديم ص ٣٥٥ (٢) تاريخ الحكماء ص ٢٥٧ (٣) مجلة معارف ج ٢٢ -

ص ٤٦٥ (٤) الفهرس - ج ١ - ص ٣٩٩ -



الظنون (١) وقال سر الاسرار في الحكمة لليمنى وهو مترجم من اليونانية في زمن المامون اصله تاليف حكيم الفه في تدبير الممالك والرعية والعسكر للاسكندر -

قلت - هو كتاب مأخوذ من اليونانية اصله لا رسطو كما ذكره صاحب كشف الظنون (٢) في ذيل كتاب السياسة في تدبير الرياسة وقال وهو سبع مقالات لا رسطو الفه للاسكندر حين التمس منه ان يكتب شيئاً يكون له دستورا يرجع اليه عند غيبته وقد عرّبه -

نسخة منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٢٨٩٠ -

### ١٨٥ - كتاب القوانين الطبيعية في الحكمة الفلسفية

تصنيف الامام الشهير محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣٢٠ قال ابن القفطي (٣) احد المشهورين في علم المنطق والهندسة وغيرها من علوم الفلسفة -

#### مزية الكتاب

قال هذا مختصر جمعته ليكون تيسيرا للطلبة بعد ان ذكر بالخير والرضوان -

اوله - الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى -

نسخة منه في مكتبة اوبسالة (٤) -

### ١٨٦ - احصاء العلوم

لامام الشهير الفيلسوف الكبير ابى نصر محمد بن محمد بن طرخان القارابي المتوفى سنة ٣٣٩ -

#### مزية الكتاب

ذكره ابن القفطي (٥) في تاريخ الحكماء وقال ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف باغراضها لم يسبق اليه ولا ذهب احد مذهب فيه ولا يستغنى طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به قال في اوله قصد في هذا الكتاب ان تحصي العلوم المشهورة علما الخ -

(١) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٦٤٦ كتبت في سنة ٧١٠ -

(١) الكشف - ج ٢ - ص ٢٤ (٢) الكشف ج ٢ ص ٢٨١ - (٣) تاريخ

الحكماء - ص ٢٧١ (٤) الفهرس - ص ٢٢٨ (٥) تاريخ الحكماء - ص ٢٧٧ -

اوراقها



اوراقها ٣٥ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة دارالعلوم لندوة العلماء -

المسائل في علم الحكمة

للشيخ الرئيس ابي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

١٨٧ - (١) رسالة في النفس الناطقة

اولها سأل بعض الرؤساء همته العالية ونفسه الشريفة ان النفس الناطقة جوهر ام عرض وانها ان كانت جوهرًا فهل يبقى انتقاص قلبها ام يتلاشى (١) من انتقاضه -

(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ١٠ -

(٣) نسخة اخرى منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٧ من المجاميع -

١٨٨ - (٢) - رسالة الى جعفر الكيا

المسئلة الاولى على ما اورده السائل بلفظه قال ان النار جوهر لانها مركبة من هولي وصوره -

(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ٦ -

١٨٩ - (٣) - رسائل بعض المتكلمين الى الشيخ وجوابه

(١) نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجاميع -

١٩٠ - (٤) - رسالة فيها فوائد وسطاطا ليس وافلاطون

نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٦٢ من المجاميع -

١٩١ - (٥) - رسالة في حقيقة الروح

نسخة منها في خزانة بانكي فور تحت رقم ٦ من قسم المجاميع -

٢٥٨٦

١٩٢ - (٦) - رسالة في الفعل والانفعال

اولها - اعلم ان الافعال والانفعالات تتفاوت بحسب تفاوت الامور العقلية النفسانية

(١) كذا



منها والحسانية الخ -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -  
(٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع - صفحاتها ١٠

### ١٩٣ - ٧ - الرسالة العرشية

اولها اما بعد فقد سألتني بعض من ينتمى الى ان اذكر له رسالة مشتملة على حقائق علم التوحيد على الوجه الذي يجب ان يعتقد في الله وصفاته وافعاله مجانباً جانب التقليد مائلاً الى محض التحقيق على سبيل الاختصار الخ -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -  
(٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع - صفحاتها ١٢

### ١٩٤ - ٨ - رسالة في السعادة

#### والحجج العشرة

اولها - لو طرق العاقل الى صرف المعروف عن المعارف خصوصاً اذا كان المعروف افضل عصمة يتمسك بهامن سعد بالحياة -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع  
(٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع -

### ١٩٥ - ٩ - رسالة في تزكية النفس

اولها هذا عهد في تزكية النفس للشيخ الرئيس -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -  
(٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع - صفحاتها ٢

### ١٩٦ - ١٠ - رسالة في بيان علة قيام الارض

اولها - وبعد فان الشيخ امرني ان اشرح له المذهب الحق في علة قيام الارض في حيزه الذي هو فيه مما يقرب تصوره ويزول الشبهة وان آتى البيان في ذلك من باب الخ -

- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ١٢ -



(٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

### ١٩٧ - ١١ - رسالة في تعبير الرؤيا

#### مزينة الكتاب

قال الشيخ الرئيس أما بعد فلما كانت الكتب المصنفة في الرؤيا والتعبير بالتقدمين والمتأخرين من اليونانية والعرب كثيرة بحيث يتعذر الاحاطة بأكملها ويصعب الوقوف بجملتها ويعسر تمييز الصواب والحق من الخطاء والباطل منها فرأينا ان نطالعها وتتصفحها ونبحث عن اصولها وفروعها ونثبت ما صح منها في هذا الكتاب ونطرح خرافاتها وحشوها ونظم اليه ما وقعت التجارب لي عليه في الايام الخ -

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية بخط واضح تحت رقم ١٤١ من المجاميع صفحاتها ١٣٣ -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

### ١٩٨ - المسائل

للامام الشهير ابى الوليد محمد بن احمد المعروف بابن رشد الاندلسى المالكي المتوفى سنة ٥٩٥ هـ كان اوجد زمانه في علم الحكمة والفلسفة =

#### مزينة الكتاب

ذكره صاحب عيون الانباء (١) باسم المسائل المهمة على كتاب البرهان لارسطو وطاليس نسخة منه في مكتبة اسكوريال (٢) تحت رقم ٦٣٢ كتبت في سنة ٧٢٤ هـ - عدد اوراقها ٤٣٩ =

### المسائل لابن رشد

### ١٩٩ - ١ - رسالة السماع الطبيعي

ذكره صاحب عيون الانباء وقال شرح كتاب السماع الطبيعي لارسطو طاليس

### ٢٠٠ - السماء والعالم

ذكره صاحب عيون الانباء وقال تلخيص كتاب السماء والعالم لارسطو طاليس

(١) عيون الانباء ج ٢ - ص ٧٥ (٢) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٥٣



٢٠١ - ٣ - الكون والفساد

٢٠٢ - ٤ - الآثار العلوية

٢٠٣ - ٥ - كتاب النفس

ذكره صاحب عيون الانباء وقال شرح كتاب النفس لارسطوطاليس -

٢٠٤ - ٦ - كتاب مابعد الطبيعة

ذكره صاحب عيون الانباء وقال تلخيص كتاب مابعد الطبيعة لارسطوطاليس -

نسخة من هذه الرسائل في مجموعة في ملك الطبيب السيد مظفر حسين انقيم بحيدرآباد

٢٠٥ - ٧ - مقالة في العقل والمقول

نسخة قديمة منه في مكتبة اسكوريال (١) تحت رقم ٨٧٩ -

٢٠٦ - التنقيحات في شرح التلويحات

للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردي المقتول في سنة ٥٨٧ -

شرحها عزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلي المتوفى

سنة ٦٩٠ -

## منزلة الكتاب

ذكره الشهرزوري في طبقاته وقال صاحب كشف الظنون (٢) تلويحات في المنطق

والحكمة وهو من الكتب المتوسطة اياه . . . نستعين بالله واهب العقل قال

في مقدمته - فان الوهم يعارض العقل في ماخذها والباطل يبطل الحق في مباحثها

ولذلك لم تتفق آراء القدماء الاولين ولا اتحدت مذاهب الحكماء المتأخرين على امر

محصل تقف عنده الآراء ولا تتعداه الاهواء بل الحروب بين الاوائل والاواخر قائمة

والمعارك النظرية بينهما دائمة لا يرجي لهم التطابق ولا يمكنهم التوافق ويحتاج الناظر

في هذين العلمين الى تجريد العقل عن العلائق البدنية وتمييز الذهن عن الاحكام الدنية

وتصفية الفكر عن الوسوس العادية فان حصل له ذلك فقد وصل الى مراتب الحكماء

المحققين الذين هم لباب اجلته وان لم يحصل فقد وجب في مراتب البهيمية فيجب

(١) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٤٣ (٢) الكشف ج ١ - ٣٢٩



على العاقل ان يصرف عمره بعد آخر الضروريات اما في الحكمة النظرية مفكرا تارة  
ومحققا اخرى وفي الحكمة العملية مرتاضا تارة ومتطهرا اخرى الخ ( ماخوذ من  
الاصل )

(١) نسخة كاملة منه في الخزانة الآصفية (١) مكتوب في آخر الجزء الاول آخر  
الطبعي وهو آخر الجزء الاول ويتلوه الجزء الثاني وهو العلم الالهى - بلغت  
للمقابلة بحسب الجهد والطاقة يوم الجمعة سادس رجب المرجب من سنة ٧٣٥ -  
(٢) نسخة اخرى في مكتبة كوبرلى تحت رقم ٨٨٠ -

### ٢٠٧ - كتاب في المنطق والطبعي مع الحكمة الجديدة

سعد الدين ابن منصور المشهور بابن كونة المذكور -

نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٤٤٧ -

ت - لعل هذا الكتاب هو التنقيحات المذكور آنفا لانه بحث فيه عن الامور الطبيعية  
لله اعلم -

### ٢٠٨ - المناظرات

بين الامام الرازى وعلماء ماوراء النهر

في المنطق والخلاف

ل هذا الكتاب

مولانا واستاذنا نحر الملة والدين الداعى الى الله تعالى ابو عبدالله محمد (بن عمر)  
الحسين الرازى رحمه الله -

الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله اجمعين

دخلت بلاد ماوراء النهر وصلت اولا الى بلدة بخارا ثم الى سمرقند ثم الى خجند  
انتقلت الى البلدة المسماة بناكت -

مقت لي في كل واحدة من هذه البلاد مناظرات ومجادلات مع من كان فيها  
الافاضل والاعيان - اما بلدة بخارا فاني لما وصلت اليها تكلمت مع جماعة  
الاولى تكلمت مع الرضى النسيابورى رحمه الله وكان رجلا مستقيما الخا طر  
عن الاعوجاج الا انه كان ثقيلا الفهم كليل الخاطر محتاجا الى الفكر الكثير في



تحصيل الكلام القليل فلما وصلت الى تلك البلدة كلفوني ان اتكلم في بعض المسائل  
الخلافية واجتمع الجمع العظيم فقلت التوكيل بالبيع المطابق لملك البيع بالغبين  
القاحش -

المسئلة الثانية - كان في بلدة بخارا رجل يقال له الصابوني رحمه الله وكان يزعم انه  
متكلم القوم واصولهم واتفق انه كان قد ذهب الى الحج ورجع ثم صعد المنبر وقال  
يا ايها الناس ذهبت من هذه المدينة الى مكة ورجعت منها فوقع بصري على وجه  
شخص يستحق ان يسمى انسانا وذلك لانهم كانوا في غاية البعد عن الفهم  
والادراك -

المسئلة الثالثة - ان الخلق غير المخلوق والتكوين غير المكون -

المسئلة السابعة - لما دخلت بخارا رأيت القوم يتمسكون بالقياص على طريقة أخرى  
سوى الطريقة المذكورة في كتب المتقدمين -

المسئلة التاسعة - خاف قلبي في بعض تلك الايام جدا فدخلت على الشرف المسعودي  
وكان ذلك سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وهي السنة التي حكم المنجمون بوقوع  
الطوفان الريحي فلما دخلت على المسعودي رأيت الرضى النسيابوري عنده ورأيت  
جماعة آخرين من اهل العلم وكانوا يبحثون عن هذه المسئلة بمجد عظيم وجهد شديد  
فقلت ان هذه المسئلة فرع من فروع علم الاحكام والفلاسفة اطبقوا على ان ذلك  
العلم في غاية الضعف -

المسئلة الحادية عشر - جرى ذكر كتاب شفاء الغليل للغزالي على لسان الشرف المسعودي  
( ماخوذ من الاصل ) -

قلت فيه خمسة عشر مسئلة في العلوم المختلفة اكثرها مباحثات في العلوم العقلية  
بعبارة جيدة -

(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ١٢ من المجاميع اوراقها ١٨ -

٢٠٩ - كتاب الرد على المنطقيين

تأليف العلامة الشهير احمد بن عبد الحليم المعروف بابن تيمية الحراني المتوفى

سنة ٧٢٨ - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة (١)



## منزلة الكتاب

قال في مقدمته فاني كنت دائماً اعلم ان المنطق اليوناني لا يحتاج اليه الذكي ولا يستفيع به البليد ولكن كنت احسب ان قضاياها حصادقة لما رأيت من صدق كثير منها ثم تبين لي فيما بعد خطأ طائفة من قضاياها وكتبت في ذلك شيئاً ثم لما كنت بالاسكندرية اجتمع بي من رأيتهم يعظم المتفلسفة بالتهويل والتقليد فذكرت له بعض ما يستحقون من التجهيل والتضليل واقتضى ذلك اني كتبت في قعدة بين الظهر والعصر من الكلام على المنطق ما علقت له تلك الساعة ثم تعقبته بعد ذلك في مجالس الى ان تم - قلت - هذا كتاب جيد فريد في الباب لم يسبقه اليه احد من المصنفين بديع الاسلوب فصيح العبارة دقيق المعاني -

نسخة عتيقة منه في الخزانة الآصفية بخط محمود بن احمد بن الحسن الشافعي وفي آخر هذه النسخة - بلغت مقابلة باصل المصنف بخطه المقروء عليه رضى الله عنه في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة من شعبان وقد قرأت عليه اوائل هذا الكتاب وكتب بخطه على هوامشها الزيادات -

قلت - هي وان كانت عتيقة لكنها صعبة القراءة فلو وجدت نسخة اخرى واضحة الخط لكانت ممتعة ومفيدة للتصحيح سمعت من بعض العلماء ان له نسخة توجد في مكتبة امام اليمن والله اعلم بالصواب -

## ٢١٠ - كتاب الرمز والا مثال اللاهوتية

في الانوار المجردة المملكو تية

تأليف الحكيم الالهى والعالم الاشرافى شمس الدين محمد الشهرزورى صاحب طبقات الحكماء - كان من علماء القرن الثامن -

## منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال اوله - العظمة شعارك اللهم والكبرياء ذئارك الخ شرحه الشيخ على بن محمد الشهير بصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ - نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٦٩٦ كتبت في القرن السابع -



٢١١ - التدبيرات السلطانية في سياسة صنائع الحربية

لمحمد بن المنكلى -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) ولم يسم مؤلفه -

نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقعة ٨٢٥٦ -

وله كتاب الحيل في الحروب ونتج المدائن وحفظ الدروب محفوظ في الخزانة

المذكورة تحت رقم ٣٠٨٦ و ٣٠٨٧ -

## علوم الرياضة

٢١٢ - رسالة في استخراج تاريخ اليهود واعيادهم

للامام ابى جعفر محمد بن موسى الخوارزمى الفلكى الرياضى المتوفى سنة ٢٣٢

قال ابن النديم (٢) كان منقطعا الى خزانة الحكمة لاساون وهو من اصحاب علوم الهيئة -

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم باسم كتاب التاريخ -

نسخة منه في خزانة يانكى فور تحت رقم ٢٣

٢٥١٩

ومعه رسالة اخرى بهذا الاسم والعنوان لابي الحسن على بن عبد الله بن بباد شاه وهما

مكتوبان في سنة ٦٣١ -

٢١٣ - رسالة في الشعاعات

لفيلسوف ابى يوسف يعقوب بن اسحاق الكندى المتوفى سنة ٢٤٦ - قال ابن

النديم (٣) كان واحد عصره في العلوم القديمة ويسمى فيلسوف العرب -

مزية الكتاب

(١) الكشف - ج ١ - ص ٢٧٠ (٢) ابن النديم ص ٣٨٣ (٣) ابن النديم

قال

ص ٣٥٨ -



قال ابن النديم - كتاب رسالته في الشعاعات وذكره ابن القفطى (١)  
نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٠٤٨ كتبت في سنة ٩٧٠ اوراقها ١٨ -

### ٢١٤ - كتاب اختيارات الساعات

للامام ابى معشر جعفر بن محمد المنجم البليخى المتوفى سنة ٢٧٢ - قال ابن القفطى (٢)  
عالم اهل الاسلام باحكام النجوم -

#### مزىة الكتاب

ذكره ابن القفطى وصاحب كشف الظنون (٣) - اوله  
قال ابو معشر جعفر بن محمد المنجم اما بعد فانى نظرت فيما سقط الى من كتب القدماء  
جعلت كتاب بطلميوس فى ذلك اصلا ثم اضفت اليه من اقواليهم ما رجوت ان  
اباغ به الغاية فى تمام القول فى ذلك والاحكام (ماخوذ من الفهرس) -  
نسخة منه فى المتحف البريطانى تحت رقم ١٩٨ -

وله رسالة فى علم الاسطرلاب محفوظة فى هذا المتحف تحت الرقم المذكور -

#### المزائل

للامام ابى الحسن ثابت بن قرة الحاسب الحكيم الحرانى المتوفى سنة ٢٨٨ قال ابن  
القفطى (٤) وكان الغالب عليه الفلسفة -

### ٢١٥ - رسالة فى كيف ينبغى ان يسلك

الى نيل المطاوب من المعانى الهندسية

#### مزىة الكتاب

ذكره ابن القفطى وقال كتابه فى استخراج المسائل الهندسية -

### ٢١٦ - رسالة فى الحجة المنسوبة الى سقراط

فى المربع وقطره

#### مزىة الكتاب

ذكره ابن القفطى -

نسخة من هاتين الرسالتين فى الخزانة المصرية (٥) - وفى آخرها مكتوب -

(١) تاريخ الحكماء - ص ٣٦٦ (٢) تاريخ الحكماء - ص ١٥٢ (٣) الكشف ج ١

ص ٢٥ (٤) تاريخ الحكماء - ص ١١٥ (٥) الفهرس ج ٥ - ص ١٩٦



نقلت من خط الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله بن سينا -

٢١٧ - ٣ - كتاب في مساحة قطع المخروط الذى يسمى المكافى

ذكره ابن القفطى (١) - اوله الاعداد المتوالية هى التى ليس فيما بينها عدد آخر -  
نسخة منه فى الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٧ من المجاميع كتبت فى سنة ١١٥٩ -  
قلت - يوجد بعض رسائل ثابت بن قرة فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٨٣٢ من قسم  
المجاميع -

### المقالات والرسائل

لا براهيم بن سنان بن ثابت بن قرة المكنى بابى اسحق و كان فى القرن الرابع قال  
ابن النديم (٣) و كان فاضلا فى علم الهندسة مقدما فيهما لم يرفى زمانه اذكى منه  
وتوفى ..... -

وقال ابن القفطى (٤) كان ذكيا عاقلا فها عالما بانواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة  
ترجمه صاحب عيون الانباء (٥) وقال كانت وفاته فى يوم الاحد النصف من المحرم  
سنة خمس و ثلاثين و ثلاث مائة -

٢١٨ - ١ - رسالة فى وصف المعانى المستخرجة

فى الهندسة وعلم النجوم

قال ابن القفطى ثم عمل بعد ذاك كتابا فيما كان بطلميوس القاوذى استعمله على  
سبيل التسهيل فى استخراج اختلافات زحل والمريخ والمشتري فانه افرد لذك مقالة  
تممها فى السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين انه لو عدل عن ذاك الطريق الى  
غيره لاستغنى عن التسهيل الذى استعمله وسلك فيه غير سبيل القياس - وعمل فى  
الهندسة ثلاث عشرة مقالة -

نسخة منها فى خزانة بانكى فور تحت رقم ١

٢٥١٩

كتبت فى سنة ٦٣١ اوراقها ٢٠ -

(١) تاريخ الحكماء ص ١١٥ (٢) الفهرس ج ٥ ص ١٩٧ (٣) ابن النديم - ص ٣٨١

(٤) تاريخ الحكماء - ص ٥٨ (٥) عيون الانباء - ج ١ - ص ٢٢٦ -



## ٢١٩ - ٢ - مقالة في طريق التحليل والتركيب

وسائر الاعمال في مسائل الهندسة

قال ابن القفطى (١) وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للمهندسين ويقع عليهم الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم -

(١) نسخة منها في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢ كتبت في سنة ٦٣١ او راقها ٢٠ -  
٢٥١٩

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٨ من المجاميع كتبت في سنة ١١٥٩ -

## ٢٢٠ - ٣ - المقالة في القطوع الثلاثة

ذكره ابن القفطى وقال وعمل ايضا مقالة لطيفة في رسم القطوع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة باى عدد شئنا تكون على اى قطع اردنا من قطوع المخروط -

نسخة منها في خزانة بانكى فور تحت رقم ٣ كتبت في سنة ٦٣١ - او راقها ٣ -  
٢٥١٩

## ٢٢١ - ٤ - رسالة في الاسطرلاب

[ نسخة منها في خزانة بانكى فور تحت رقم ٤ كتبت في سنة ٦٣١ - او راقها ٢ -  
٢٥١٩ ]

## ٢٢٢ - ٥ - كتاب في حركات الشمس

نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٥ كتبت في سنة ٦٣١ او راقها ١٥ -  
٢٥١٩

## ٢٢٣ - ٦ - كتاب في مساحة قطع المخروط المكافى

اوله - اذا كان خطان مستقيمان عليهما -

نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٦ كتبت في سنة ٦٣١ - او راقها ٢  
٢٥١٩



نسخة اخرى في الخزانة المصرية (١) تحت رقم ٨ من المجاميع كتبت في سنة ١١٥٩ -

٢٢٤ - ٧ - كتاب في الدوائر المتماثلة

ذكره ابن القفطى وقال مقالة بين فيها على اى وجه تماس الدوائر والخطوط  
تجوز على النقط وغير ذلك -

نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٧ كتبت في سنة ٦٣١ - اوراقها ٦ -  
٢٥١٩

٢٢٥ - ٨ - كتاب في اصول الهندسة

ترجمه من كتاب ارشميدس الحكيم وهو كتاب الماخوذات في اصول الهندسة -  
نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٨ كتبت في سنة ٦٣١ - اوراقها ٥ -  
٢٥١٩

### الرسائل

للامام ابى الوفاء محمد بن محمد بن العباس البوزجاني الحاسب المتوفى سنة ٣٧٦ - قال  
ابن خلكان (٢) احد الائمة المشاهير في علم الهندسة وله فيه استخراجات غريبة  
لم يسبق بها -

٢٢٦ - ١ - كتاب لابى الوفاء في علم الحساب

قال ابن النديم (٣) وله من الكتب كتاب ما يحتاج اليه العمال والكتاب من  
صناعة الحساب سبعة منازل وكل منزلة سبعة ابواب المنزلة الاولى في النسبة المنزلة  
الثانية في الضرب والقسمة المنزلة الثالثة في اعمال المساحات المنزلة الرابعة  
في اعمال الخراج المنزلة الخامسة في اعمال المقاسمات المنزلة السادسة في الصروف  
المنزلة السابعة في معاملات التجار -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) بخط عبد الملك بن احمد البيلقاني فرغ منها  
يوم الجمعة ثالث ذى الحجة سنة ٤٨٧ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٤ من علم الموسيقى -

(١) فهرس - ج - ٥ - ص - ١٩٩ - (٢) ابن خلكان - ج - ٢ - ص - ١٠٦

(٣) ابن النديم - ص - ٣٩٤ - (٤) الفهرس ج ٥ ص ١٨٥



## ٢٢٧ - ٢ - رسالة في اقامة البرهان

على اندوائر من الفلك من قوس النهار وارتفاع نصف النهار وارتفاع الوقت -  
 ذكرها ابن النديم (١) وقال كتاب معرفة الدائرة من الفلك مقالة  
 نسخة منها في خزانة بانكي فور تحت رقم ٦ كتبت في سنة ٦٣١ او راقها - ٣  
 ٢٥١٩

## ٢٢٨ - رسالة موضح الاوقات في معرفة المقنطرات

للإمام محمد بن كاتب سنان

## منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال هي على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله  
 الذي توحد بادارة الافلاك الدوارة الفها للسلطان بايزيد خان ذكرانه اووه  
 فيها اقرب الوجوه واسهلها -

نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٧٠٨

## الرسائل

لابي سهل ويحيى بن رستم الكوهي كان في القرن الرابع قال ابن القفطي (٣) وكان  
 حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متقدما فيهما الى الغاية المتناهية فبنى بيتا في دار المملكة  
 في آخر البستان مما يلي باب الخطائين واحكم اساسه وقواعده لئلا يضطرب بنيانه الخ -

## ٢٢٩ - ١ - رسالة في استخراج مساحة الجسم المكافئ

اولها لما كان العلم بمساحة الاجسام والاشكال والمقادير الخ -

٢٣٠ - ٢ - مسائل هندسية

نسخة منها في الخزانة المصرية (٤) من المجاميع -

## ٢٣١ - ٣ - مقالة في استخراج الخطين

بين الخطين حتى يتوالى الاربع على نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة اقسام متساوية -  
 ذكرها ابن القفطي -

(١) ابن النديم ص - ٣٩٤ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٥٧٠ (٣) تاريخ الحكماء ص ٣٥٢

(٤) الفهرس ج ٥ - ص ٢٠١ -



نسخة منها من الخزانة المصرية (١) من المجاميع

٢٣٢ - ٤ - المقالة الاولى من كتاب اقليدس في الاصول

وهي تسعة وعشرون شكلا ذكره ابن القفطى -

نسخة منها في الخزانة المصرية من المجاميع -

٢٣٣ - ٥ - المقالة الثانية من كتاب اقليدس في الاصول

زيادات ابى سهل الكوهى وهى سبعة وعشرون شكلا -

نسخة منها في الخزانة المصرية من المجاميع -

٢٣٤ - ٦ - كتاب البركار التام

وهو مقالتان الاولى في البرهان على انه يمكن بهذا البركار رسم الخطوط القياسية

والثانية في رسم احد الخطوط المذكورة على وضع معلوم - ذكره ابن القفطى -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) وتلك الرسائل في مجموعة واحدة كتبت في

سنة ١١٥٤

٢٣٥ - التفهيم لاوائل صناعة التنجيم

للامام الشهير العلامة الكبير ابى الريحان محمد بن احمد البيرونى المتوفى سنة

٤٣٠ او ٤٤٠ -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال تفهيم لاوائل صناعة التنجيم على طريق

المدخل لابي الريحان محمد بن احمد البيرونى الفه سنة احدى وعشرين واربعمائة

لابى الحسن على بن ابى الفضل الخاضى -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) مأخوذة بالفوتوغرافات من نسخة لاحد

زكى باشا -

(٢) نسخة اخرى في خزانة برلن تحت رقم ٧٣٥ -

(١) الفهرس ج ٥ - ٢٠٣ (٢) الفهرس ج ٥ - ص ٢٠٣ (٣) الكشف ج ١ -

ص ٣١٧ (٤) معجم المطبوعات ص ٦١٦ -



## ٢٣٦ - كتاب في الهيئة

الامام الشهير البيروني المذكور -

النسخة منه في بلاد اوروبا كتبت بمدينة غزنة سنة ٣٦٠ قال المستشرق الكرنكوي (١)  
ينبغي ان ينشر تاليف هذا الامام لانه كان له من العلم ما لم يكن لاحد في زمانه وقد عرف  
فلسفة الهند واليونان معرفة تامة وفي هذه النسخة تصاوير -

نقلت - وهذه النسخة كتبت في عهد المصنف ومن مصنفات البيروني في علم الهيئة  
مقاليد الهيئة ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وصاحب عيون الانباء (٣) -

## الرسائل

الامام البيروني

٢٣٧ - ١ - افراد المقال في امر الظلال

ذكره صاحب عيون الانباء باسم كتاب الاظلال -

٢٣٨ - ٢ - رسالة في اشكال الهندسة

٢٣٩ - ٣ - تمهيد المستقر في تحقيق معنى الممر

٢٤٠ - ٤ - رسالة في استخراج الاوتار

في الدائرة بنحو اوص الخط المنحني الواقع فيها

تلك الرسائل محفوظة في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٥١٩ مكتوبة في سنة ٦٣١ -

نسخة للرابعة في الخزانة المصرية (٤) تحت رقم ٨ من المجاميع كتبت في سنة ١١٥٣ -

## الرسائل

الامير ابي نصر منصور بن علي بن عراق -

٢٤١ - ١ - رسالة في اصلاح شكل

من كتاب مانا لاوس في الكريات (٥)

ذكرها صاحب كشف الظنون (٦) وقال في ذيل اكر مانا لاوس لها اصلاحات

(١) مكتوبات الكرنكوي (٢) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٩٤ (٣) عيون

الانباء - ص - ٢٠ (٤) الفهرس ج ٥ - ص ٢٠٣ (٥) اوراقها في نسخة بانكي فور ٢

(٦) الكشف - ج ١ - ص - ١٣٤ -



كإصلاح المأهاتى وأبى الفضل أحمد بن أبى سعيد الهروى بعضها غير تام وأتمها  
إصلاح الأمير أبى نصر منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات  
فى البعض وعلى مقالتين فى الآخر -

٢٤٢ - ٢ - رسالة فى براهين اعمال

جدول التقويم ارسلها الى البيرونى (١)

٢٤٣ - ٣ - رسالة فى تصحيح ماوقع لأبى جعفر

من السهو فى زيج الصفائح (٢)

٢٤٤ - ٤ - رسالة فى البرهان

على حقيقة مسألة وقعت بين أبى حامد وبين منجمى الرى منازعة وهى من اعمال  
اسطرلاب (٣) -

٢٤٥ - ٥ - رسالة فى مجازات

دوائر الاسطرلاب والساوات (٤)

٢٤٦ - ٦ - رسالة فى البرهان

على عمل محمد بن صباح فى الاسطرلاب (٥)

٢٤٧ - ٧ - رسالة فى معرفة

تقاويم الجدول المسماة بجدول الدقائق ارسلها الى الامام البيرونى (٦)

٢٤٨ - ٨ - رسالة فى البرهان

على عمل محمد بن صباح فى امتحان الشمس (٧)

٢٤٩ - ٩ - رسالة فى الدوائر

التي تحد الساعات الزمانية وبعض مايتصل بعمل الاسطرلاب ارسلها الى  
البيرونى (٨) -

(١) اوراقها - ١٦ (٢) اوراقها - ٩ (٣) اوراقها - ٢ (٤) اوراقها - ٤ (٥) اوراقها - ٣

(٦) اوراقها - ٧ (٧) اوراقها - ٣ (٨) اوراقها - ٢ -



٢٥٠ -- ١٠ -- رسالة في البرهان

على عمل حبش في مطالع السميت في زيجه ارسلها الى البيروني (١) -

٢٥١ -- ١١ -- رسالة في معرفة القسي الفلكية

بعضها من بعض بطريق غير طريق معرفتها بشكل القطاع والنسبة المؤلفة (٢) -

٢٥٢ -- ١٢ -- رسالة في الجواب

من بعض مسائل الهندسة (٣)

٢٥٣ -- ١٣ -- رسالة في كشف عوار

الباطنية بما هو على عامتهم في رؤية الالهة (٤) -

٢٥٤ -- ١٤ -- رساله في حل شبهة

عرضت له في المقالة الثالثة من كتاب الاصول ارسلها الى الامام البيروني (٥)

٢٥٥ -- ١٥ -- فصل من كتاب في كرية السماء (٦)

تلك الرسائل محفوظة في خزانة بانكي فور في مجموعة تحت رقم ٢٥١٩ مكتوبة في

سنة ٦٣١ -

٢٥٦ -- اصلاح كتاب منالاولس في الاشكال الكرية

للإمام محيي الدين يحيى بن محمد بن ابي يشكر القرطبي -

مزينة الكتاب

قال في مقدمته هذه مقالة الحقها ابن ابي يشكر ذكر فيها ما يتفرع عن الشكل القطاع

من ... المؤلف على سبيل الايجاز والاختصار وقال صاحب مفتاح السعادة (٧) ومن

الكتب النافعة فيه اى في علم الاكر المتحركة اكر مانالاولس -

قلت - ومانالاولس كان قبل زمن بطلميوس -

نسخة قديمة منه في مكتبة زنجان فيها اشكال جيدة (٨) -

(١) اوراقها - ٢ (٢) اوراقها - ٢ (٣) اوراقها - ٤ (٤) اوراقها - ٣ (٥) اوراقها - ٣

(٦) اوراقها - ٤ (٧) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٣١٩ (٨) مجلة معارف ج ٢٢ -

ص - ٤٦٥ -



## ٢٥٧ - المدخل في صناعة احكام النجوم

للامام ابى الحسن كوشيار بن لبنان بن باشهرى الجيلى كان فى القرن الخامس له زيچ معروف ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال زيچ كوشيار بن لبنان الجيلى ارصد فى سنة ٤٥٩ -

مزينة الكتاب

رتبه على اربع مقالات -

- (١) نسخة منه فى خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٠٦٩ كتبت فى سنة ٨٧١ -  
(٢) اربع نسخ منها فى الخزانة المصرية (٢) كلها بخط قديم -

## الرسائل فى علم الهيئة

لامام الفن ابى على محمد بن الحسن بن الهيثم المتوفى سنة ٤٣٠ كان احد علماء الهندسة والهيئة - قال صاحب عيون الانباء (٣) كان متفنا فى العلوم لم يماثله احد من اهل زمانه فى العلم الرياضى -

## ٢٥٨ - ١ - مقالة فى المرايا المحرقة بالقطوع

اولها - ان من اشرف ما استنبطه المهندسون وتنافس فيه المتقدمون وظهر فيه بديع خواص الاشكال الهندسية الخ -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٣ -

## ٢٥٩ - ٢ - مقالة فى المرايا المحرقة بالدائرة

اولها - الشعاع الشمسى يخرج من الشمس على خطوط مستقيمة وينعكس من كل جسم صقيل على زوايا متساوية -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٥ -

## ٢٦٠ - ٣ - رسالة فى المكان

اولها - قد اختلف اهل النظر المتحققون بالبحث عن حقايق الامور الموجودة فى ماهية المكان الخ -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ٩ -

(١) الكشف ج ٢ - ١٧ (٢) الفهرس ج ٥ - ص ٢٦٨ (٣) عيون الانباء ج ٢ - ص ٩٠



## ٢٦١ - ٤ - رسالة في شكل بنى موسى

اولها - ان احد الاشكال التى قدمها بنو موسى بپراهن كتاب المخروطات وهو الشكل الاخير من مقدما تهيم الخ -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٤ -

## ٢٦٢ - ٥ - رسالة فى المساحة

اولها - كان المخروط قائما على قاعدة او كان ما ثلا لانه قد تبين فى المقدمة الثانية عشر من كتاب اقليدس ان كل مخروط مستدير قاعدته دائرة الخ -

(١) نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٥ -

(٢) نسخة اخرى منها فى مكتبه زنجان (١) -

## ٢٦٣ - ٦ - مقالة فى ضوء القمر

اولها - ان جرم القمر فى تغير احواله واختلاف اشكال ما يظهر مضيئا من سطحه وتقل الضوء فى جميع جهاته مبائن لجميع الاجرام المضيئة -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ صفحاتها ٦١ -

## ٢٦٤ - ٧ - مقالة فى اضواء الكواكب

اولها - قد يظن قوم من المتفلسفين ان اضواء الكواكب مكتسبة من ضوء الشمس وان اجرامها فى ذواتها غير مضيئة وذلك لما قد استقر فى نفوسهم من ضوء القمر -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ٧ -

## ٢٦٥ - ٨ - رسالة فى خواص المثلث من جهة العمود

نسخة منها فى خزانة بانكى فور تحت رقم ٣٢ - كتبت فى سنة ٦٣١ - اوراقها ٢ -

٢٥١٩

## ٢٦٦ - ٩ - رسالة فى تربيع الدائرة

(١) - نسخة منها فى مكتبة زنجان (٢) -

(٢) - نسخة اخرى فى مكتبه طهران (٣) -



(٣) نسخة اخرى في الخزانة المصرية من المجاميع

قلت - من نمرة ١ - الى ٧ - موجودة في دائرة المعارف منقولة عن نسخة لخزانة دار الحكومة للهند - استنسخها المستشرق الكرنكوى -

٢٦٧ - كتاب ميزان الحكمة

وهو الجامع للموازن ووجوه الوزن بها وما يتعلق به تولى جمعه وتدوينه الشيخ الاجل السيد عبدالرحمن الخازنى مولى الشيخ العميد القاضى ابى الحسن على بن محمد الخازن رحمهما الله مما اشار اليه الحكماء المتقدمون وبسطه المتأخرون في شهر ر سنة خمس عشرة وخمسمائة هجرية -

قلت - كذا مكتوب على الصفحة الاولى من النسخة -

اوله - بسم الله الرحمن الرحيم

وبه الاستعانة والتوفيق - الحمد لله الذى لا اله الا هو الحكم العدل . . . . . والصلاة على جميع انبيائه ورسله الذين بعثهم الى عباده للعدل وخصص نبينا محمدا المصطفى ( صلى الله عليه وسلم ) بالشرعية السمحة العدل وبعد -

آخر هذا الكتاب

الباب الثانى فى العمل به - واذا اردنا به رصد الوقت غلقنا الميزان ووضعنا الخزانة على المنصب والكفة تحته ورصدنا مبدأه على طرفى النهار عند كون مركز الشمس على الافق او بالا سطرلاب ثم فتحنا الميزان ووضعنا كتبا الرمانتين على خط المبدأ فى موضعها المذكور والميزان معتدل فاخذت الرمانة الصغرى مجرى على دقيقة دقيقة الى ان يتم دورها وهو ستون فردت الى المبدأ وحولت الكبرى زمانا واحدا وعلى هذا الترتيب مجرى الصغرى ويحول الكبرى زمانا الى ان يتم دور الكبرى ايضا فيوضع تحت الخزانة اناء بديل الكفة ويرد ما فيها الى الخزانة وما فى البديل الى الكفة فيتصل الدور الاول بالثانى ولا ينقطع وعلى هذا يرصد الى الوقت المطلوب من ليل او نهار من المبدأ المفروض وهذه صورة الستينى (١) (ماخوذ من الاصل) تمت المقالة الثامنة وتم بها الكتاب والله الحمد والشكر الخ -

نسخة عتيقة من هذا الكتاب فى مكتبة جامع بمباى -



وفي آخر هذه النسخة - ولقد فرغ من تحريره ابونصر احمد بن محمد الطرقي صبيحة يوم الجمعة غرة ربيع الآخر سنة خمس وثمانين وخمسمائة اليوم الثاني والعشرون من توماه القديم سنة ٥٥٨ يزدجردية بساحل بحر عمان في موضع يقال -  
٢٦٨ - التبصرة في الهيئة

تأليف الامام شمس الدين ابى بكر محمد بن احمد بن ابى بشر المروزي المعروف بالخرقي المتوفى سنة ٥٣٣ -

#### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال وهو من الكتب المتوسطة فيه لخصه من كتابه المسمى بمنتهى الادراك - اوله - الحمد لله حق حمده - الفه لابي الحسين على بن نصير الدين الوزير ذكر فيه انه اقتدى بابن الهيثم في تقسيم الافلاك بالاكبر المجسمة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول اثنين وعشرين بابا وفي الثاني اربعة عشر بابا -

نسختان منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٥٧٨ - ٢٥٨١ -

#### ٢٦٩ - كتاب المطالع

وتبه الشيخ نصير الدين الطوسي صاحب العلم الرياضي المتوفى سنة ٦٧٢ -  
وكان رأسا في علم الارصاد -

#### مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال كتاب المطالع لا يسقلاوس مما اصلحه الكندي من نقل قسطا بن لوقا وحرره نصير الدين يشتمل على ثلاث مقدمات وصدر وشكلين -

(١) نسخة منه في مكتبة طهران (٣) -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٤) كتبت في سنة ١١٤٦ تحت رقم ٨ من  
المجاميع -

(١) الكشف ج ١ - ص ٢٤٤ - (٢) الكشف ج ٢ - ص ٣٠٠ (٣) مجلة معارف

ج ٢٢ - ص ٤٦٥ - (٤) الفهرس ج ٥ - ص ١٩٤



- (٣) نسخة أخرى منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -  
 (٤) نسخة منه في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوني (١) (بالهند) مكتوبة بخط  
 قطب الدين الشيرازى -

## ٢٧٠ - كتاب المعطيات

للشيخ نصير الدين الطوسى المذكور -

مزية الكتاب

اصاله لافليدس ترجمه اسحاق بن حنين الطبيب المتوفى سنة ٢٩٨ واصلاحه ثابت بن  
 قرة المتوفى سنة ٢٨٨ وهو خمسة وتسعون شكلا -

- (١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٨ من المجاميع -  
 (٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

## ٢٧١ - كتاب الطلوع والغروب

للشيخ نصير الدين الطوسى -

مزية الكتاب

اصاله لاوطواوقس من اصلاح ثابت بن قرة وهو مقالتان وستة وثلاثون شكلا -  
 (١) نسخة منه في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوني (بالهند) (٣) وهى مكتوبة بخط  
 قطب الدين الشيرازى -

- (٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

- (٣) نسخة منه في الخزانة المصرية تحت رقم ٨ من المجاميع -

## ٢٧٢ - كتاب الماخوذات

للشيخ نصير الدين الطوسى -

مزية الكتاب

اصاله لارشميدس وهو مقالة تشتمل على خمسة عشر شكلا من ترجمة ثابت بن قرة -  
 (١) نسخة منه في الخزانة المصرية تحت رقم ٧ و ٨ من المجاميع (٤) كتبت في سنة ١١٤٦ -

(١) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٢) الفهرس ج ٥ ص ٢٠٠ (٣) مجلة

معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٤) الفهرس ج ٥ - ص ٢٠٢ -



(٢) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

٢٧٣ - كتاب المفروضات

للشيخ نصير الدين الطوسى -

مصرية الكتاب

أصله لثابت بن قرة وهو ستة وثلاثون شكلا - وفي بعض النسخ أربعة وثلاثون شكلا -

(١) نسخة منه في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوني (١) (بالهند) مكتوبة بخط قطب الدين الشيرازى -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

(٣) نسخة أخرى في الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٧ و ٨ من المجاميع كتبت في سنة ١١٤٦

٢٧٤ - رسالة في علم المثلثات

للشيخ نصير الدين الطوسى -

نسخة منها في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوني (٣) بخط الشيرازى -

٢٧٥ - تحرير كتاب الكرة المتحركة

للشيخ نصير الدين الطوسى

مصرية الكتاب

أصله لأوطولوقس وأصلحه ثابت بن قرة وهو مقالة واثناعشر شكلا -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) كتبت في سنة ١١٤٦ -

(٢) نسخة أخرى منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

٢٧٦ - تحرير كتاب الساكن

للشيخ نصير الدين الطوسى -

مصرية الكتاب

أصله لثاودوسيس نقل قسطنطين لوقا البعلبكي وهو اثناعشر شكلا -

(١) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٢) الفهرس ج ٥ - ص ٢٠١ و ٢٠٢ (٣) مجلة

معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٤) الفهرس ج ٥ - ص ٢٠٢ -



- (١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -  
(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (١) -

### ٢٧٧ - رسالة في ظاهرات الفلك

- للشيخ نصير الدين الطوسى - اصله لا قايدس -  
(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب بنخش البدايوني (٢) بخط الشيرازى -  
(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

### ٢٧٨ - رسالة الايام والليالى

- المشهور بتحرير كتاب الليل والنهار  
للشيخ نصير الدين الطوسى - اصله لثا وذوسيوس -  
(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب بنخش البدايوني (٣) بخط الشيرازى -  
(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

### ٢٧٩ - رسالة جرم النيرين

- للشيخ نصير الدين الطوسى -  
اصله لارسطرخس -  
(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب بنخش البدايوني (٤) بخط الشيرازى -  
(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

### ٢٨٠ - رسالة في مساحة اشكال

بسيطة وكرية -

- للشيخ نصير الدين الطوسى -  
اصله لبنى موسى -  
نسخة في ملك مولانا يعقوب بنخش البدايوني (٥) بخط الشيرازى -



## ٢٨١ - نهاية الادراك في دراية

الافلاك والهيئة

تأليف العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ -

كان امام عصره في المعقولات - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة (١) -

مزينة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال رتبته على اربع مقالات الاولى في المقدمة

والثانية في هيئة الاجرام والثالثة في الارض والرابعة في مقادير الاجرام -

اول هذا الكتاب - اما بعد حمد الله فاطر السموات فوق الارضين عبرة للناظرين

ثم قال فاني قد كنت ببرهة من الزمان عازما على ان احرر لنفسي ولسائر الاخوان

في علم الهيئة التي فاز بالسعادة عالمها وانغمس في الشقاوة جاهلها لكونه اشرف العلوم

سوى العلم الالهى لان شرف العلم اما يكون معلوماته ثابتة لما فيه غيره ... او يكون

الطرق المؤدية اليها طرقا متعينة مبرأة عن شوب بمظنون او بكثرة فوائده وهذا

العلم الذي نحن نبتدئه قد اجتمع له الفضل من هذه الجهات كلها لثبات موضوعاته

على احسن نظام واتم دوام على ما لا يحصى -

ثم قال - رسالة مبينة عن غيرها مشتملة على زبدة المسبوبات المؤلفة بولباب

المجموعات المصنفة في تركيب الافلاك ومحتوية على ما يخص ما وصل اليه ومحصل

ما انتهى عنده منتهى الادراك بحيث تكون تبصرة للبتي وتذكيرة للمنتهي عمدة لاول

الابصار وغاية لذوى الافكار -

(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية (٣) بخط هندي قديم منقولة عن نسخة بمكة

المكرمة اوراقها ٢٠٠ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٤) وهي مكتوبة بخط محمد بن عبد المطلب المعوى

الحسيني فرغ منها سنة ٧٤١ -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة كوبريلى تحت رقم ٩٥٦ -

(٤) نسخة اخرى في المتحف البريطاني تحت رقم ١٨٩ كتبت في سنة ٨٧٢ -

(١) الدرر ج ٣ - ص ٣٣٩ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٦١٩ (٣) الفهرس

ج ٢ - ص ١٢١٤ (٤) الفهرس ج ٥ - ص ٢٢٥ -



(هـ) نسختان منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ وهما مكتوبتان بخط عتيق -

## ٢٨٢ - ميزان الحكمة

هذا الكتاب محتو على ثمانى مقالات الاولى فى المقدمات الطبيعية والرياضية الثانية فى باب الوزن واختلاف اسبابه لثابت وفى مقدمات مرا كز الاثقال الثالثة فى النسب بين الفلزات والجواهر فى الجحرا لى الريحان البيرونى الرابعة فى ذكر موازين الماء للحكماء المتقدمين ( وهم ارشميدس ومنا لاوس ومجد بن زكريا الرازى والامام عمر ) الخامسة من ذكر صنعة ميزان الحكمة وتركيبه وامتحانه وتعريفه السادسة فى اتخاذ الصنجات المخصوصة ثم كيفية العمل به السابعة فى ميزان الصرف الثامنة فى ميزان الساعات -

وفى الخاتمة تمت المقالة الثامنة وتفصيل ما فى التصنيف من الآلات والموازين المذكورة فى الكتاب عشرة اولها الساذج المشهور ذو الكفتين والثانى الميزان الكالى ذو ثلاث كفات والثالث ذو الكفتين والعلامات لارشميدس والرابع ذو الشعيرات والكفتين احدهما سلسلة سيارة والثانية ثابتة لمحمد بن زكريا الرازى والخامس الجامع ذو كفات للشيخ الامام ابى حاتم المظفر بن اسما عيل الاسفرائينى والسادس ميزان الصرف والثامن القبان للظفر والتاسع ميزان الارض والعاشر ميزان الا زمان والساعات واما الآلات فيه فثلاث اولها مقياس المائعات فى الثقل والخفة لهرمس الرومى والثانية المخروطة لرصد حجم الجواهر للشيخ ابى الريحان والثالثة مقياس رصد مائة ذراع مكسرة له ايضا -

وهذا آخر ما بسطت القول فى الميزان على قدر ما اتيت من الاستطاعة ولكل امرئ يعمل على شاكلته ..... فاذا قدوفينا جميع ما وعدناه فى فهرس ميزان الحكمة - نسخة من هذا الكتاب فى الخزانة الآصفية (١) بخط احمد بن المكي الشيرازى كتبت فى سنة ١٠٣٣ - اوراقها ١١١ وضاعت منها الصفحة الاولى -

قلت - لم اقف على احوال مؤلفه ويحتمل ان هذا الكتاب هو كتاب ميزان الحكمة المذكور آنفا تحت رقم ٢٦٧ - ولكنى اجد الاختلاف فى عبارتهما فلي نظر -



## علم الموسيقى

٢٨٣ - المدخل الى صناعة الموسيقى

للشيخ الحكيم ابى نصر الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ -

مزىة الكتاب

اوله احمد الله على آلائه -

ثم قال هذه رسالة مشتملة على علم النسب التأليفية على نهج استنبطه القدماء من حكماء اليونان مضانا الى زيادات نافعة لم اجد فى شىء من مصنفاتهم ولا فى شىء من كتب المحدثين من بعدهم قدمت بها جرابه المولى صاحب الاعظم مولى المكارم والكرم والجود والنعم ذى الايدى الباهرة والعناصر الطاهرة والمناقب الظاهرة ولى الدين وشرفه شمس الاسلام والمسلمين مالك ازمة العلوم والآداب هرو (١) بن المولى ..... صاحب الاعظم ..... وصاحب ديوان الملك محمد بن محمد الجوينى لزالتم انجم سعودهما -

ثم قال وهى تشتمل على خمس مقالات -

المقالة الاولى - فى الكلام على الصوت وواحقه وفى شكوك واردة على ما قيل فيه -  
المقالة الثانية - فى حصر نسب الاعداد بعضها الى بعض واستخراج الابعاد ونسبها المستخرجة من نسب مقاديرها ومراتبها فى الملائم والمتنافر -  
المقالة الثالثة - فى اضافات الابعاد بعضها الى بعض وفصل بعضها عن بعض واستخراج الابعاد من الابعاد الوسطى -

المقالة الرابعة - فى ترتيب الاجناس فى طبقات الابعاد العظمى وذكر نسبها واعدادها -  
المقالة الخامسة - فى الايقاع ونسب ادواره (ماخوذ من الاصل)

(١) نسخة منه فى الخزانة الآصفية (٢) بخط جديد تحت رقم ٤٠١ اوراقها ٨٦ -

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة كوبرلى تحت رقم ٩٥٣ -

(٣) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٣) -

(١) كذا (٢) الفهرس ج ٣ - ص ٤٨٦ (٣) ماخوذ من معجم المطبوعات ص ١٤٢٦



(٤) نسخة من منتخبه في الخزانة الرامفورية (١) -

طبع نبد منه في اعمال المؤتمر الشرقى السادس في ليدن سنة ١٨٨٤ ع كذا ذكره صاحب معجم المطبوعات (٢) -

### ٢٨٤ - رسالة في علم الموسيقى

للشيخ الرئيس ابى على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

اولها قال ان صناعة الموسيقى تشتمل على جزئين احدهما يسمى التاليف وموضوعه النغمة وينظر في حال اتفاقهما وتنافرهما الثانى الايقاع وموضوعه الازمنة المتخللة بين النغم والنقرات المثقل بعضها الى بعض وينظر في حال وزنها وخروجها عن الوزن والغاية فيهما جميعا صفة الالحن والنغمة صوت لا بث..... على الحدة والثقل زمانا -

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية (٣) بخط جديد تحت رقم ٤١ من المجاميع -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع كتبت في سنة ١٢٩١ هـ

### علم الكيمياء والطبيعة

#### ٢٨٥ - رسالة السر

لهرمس بود شير ذى قسطانس ابن اراميس الانخيمى الكاهن -

منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم (٤) في مصنفات هرمس البابلى -

اولها - هذه رسالة اصيبت في انخيم الداخلة تحت لوح مرمرى قبر فيه امرأة متينة تامة الخلق ضفائرها ممدودة الى رجليها وعليها سبع حلل مذهبية -

نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء - صفحاتها ١٢ -

#### ٢٨٦ - كتاب في الحيل الروحانية

للغياصوف الفايون -

(١) الفهرس ج ١ ص ٣٣٦ (٢) معجم المطبوعات ص ١٤٢٦ - (٣) الفهرس ج ٣

ص ٧٣٢ (٤) ابن النديم ص ٤٩٦



## مزية الكتاب

أوله - قال فليون الحكيم أنى علمت يارسطون (١) الحبيب شوقك الى معرفة الحيل اللطيفة ولذلك احببتك الى مامساً لتنى من وضع هذا الكتاب ليكون لك مثلاً فى كل بائطالب من الحيل وينفق لك من الباب الواحد ابواباً كثيرة يعون الله و انى ابتدئ اولاً بصفة الحيل الروحانية واذكر آراء طباعية معروفة لكل من سلف من الحكماء فان الفلاسفة الذين نظروا فى الاشياء الطباعية زعموا ان الآنية التى يظنها كثير من الناس فارغة خالية وليس هى كما يظنون بل هى مملوءة من الهواء وانما جهلوا ذلك لانهم لم يعلموا يقينا ان الهواء جسد من الاجساد وانا اكره اقاويلهم وخالفهم فى ذلك انخ - (ماخوذ من الاصل)

نسخة منه فى الخزانة الآصفية تحت رقم ٣٩٦ من علم الرياضى -  
وفى آخر هذه النسخة - وقد قابلتها بها وهى مقابلة بنسخة الاصل فصحت على قدر الامكان موافقا للاصل المنقول عنه كتبت فى سنة ١٠٠٧ -

## ٢٨٧ - كتاب حل الرموز لمحمد بن اميل

أوله بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقى الا بالله - قال محمد بن اميل اسماء حجر الحكماء اولها آبار نحاس - والمغنيسيا والآبار الخ -

نسخة منه فى الخزانة الآصفية بخط جديد تحت رقم ١٦ من علم الكيمياء صفحاتها ٢٠

## الرسائل فى علم الكيمياء

لابى عبدالله جابر بن حيان بن عبدالله الكوفى المعروف بالصوفى - قال صاحب معجم المطبوعات (١) توفى سنة ١٦١ -

ترجمه ابن النديم - (٢) قال وقال جماعة من اهل العلم واكابر الوراقين ان هذا الرجل ونى جابراً لا اعمل له ولا حقيقة - وبعضهم قال انه ما صنف وان كان له حقيقة الا كتاب الرحمة وان هذه المصنفات صنفها الناس ونخلوه اياها وانا اتول ان رجلاً فاضلاً يجلس ويتعب فيصنف كتاباً يحتوى على الفى ورقة يتعب قريحته وفكره

(١) ذكره ابن القفطى فى تاريخ الحكماء وقال ارسطون هذا فيلسوف طبيعى رومى دل على فلسفته كتاب النفس ص - ٥٩ (٢) معجم المطبوعات - ص ٦٦٤ وسيقا فى رقم ٢٩١ انه توفى سنة مائتين (٣) ابن النديم - ص - ٤٩٨ -



بأخراجه ويتعب يده وجسمه بنسخه ثم ينحله لغيره امام وجوده او معد ومضرب من الجهل وان ذلك لا يستمر على احد ولا يدخل تحته من تحلى ساعة واحدة بالعلم واى فائدة واى عائدة - والرجل له حقيقة وامره اظهر واشهر وتصنيفاته اعظم واكثر الخ -

## ٢٨٨ - ١ - كتاب التدابير

## منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم (١) - اوله الحمد لله رب العالمين كثيرا كما هو اهله وقد اثنى عليه في الكتاب المعروف بالاستيفاء الاول وهذا كتاب ثان من التدابير والكتاب الاول محتاج الى الكتاب هذا -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء كتبت في سنة ١٢٧٢ =

## ٢٨٩ - ٢ - كتاب الرحمة الكبيرة

## منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم - اوله الحمد لله رب العالمين - اما بعد يا معشر الحكماء ثم قال واعلموا اني قرأت كثيرا من كتب الحكماء وفسرت كلامها بعضها ببعض وتحررت فيه ولم اجد سبيلا للدخول اليه حتى شرح الله صدرى ونور قلبى وارسانى الى عبده الصالح وهو الذى امتادى ذكرت جميع ما فعل من الفضائل فى كتابى المترجم بكتاب الهدى =

قلت = وله كتاب الرحمة الصغيرة طبع بمبائى =

نسخة منه فى الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء =

## ٢٩٠ - ٣ - كتاب النار

اوله = الحمد لله الذى له ملك السموات والارض =

واعلم ان هذا الكتاب فى علم جابر ولا يسمى علم جابر الا لانه تأليف جابر وهو فى علم النار وسبب تسميته علم النار لانه داخل له النار الحقانى وهو علم الكاف يسمى بعض الحكماء =



قلت - لم نجد ذكره في اسماء مصنفاته - بل نجد كتاب الخواص الكبير له في علم الكاف ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال اوله الحمد لله كما هو امله ومستحقه الكريم -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٦٠ من علم الكيمياء -

### ٢٩١ - ٤ - رسالة له في الكيمياء

اولها - روى ابو الربيع سليمان بن موسى بن ابي هشام عن ابيه قال لما توفي ابو موسى جابر بن حيان الصوفي رحمه الله بطوس في سنة مائتين من الهجرة وجد هذا الكتاب تحت رأسه واذا على ظهر الكتاب هذا كتاب وصفه من لم يرد به ذكر اولاً فخراً ولا من مخلوق عليه اجر اولاً شكراً - وسماه كتاب الرحمة -

قلت - قدم ذكر كتاب الرحمة قبله ولم نجد هذه العبارة في ابتدائه -

نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٦٠ من علم الكيمياء -

### ٢٩٢ - ٥ - كتاب خواص الحروف

اوله - وهو الآية الكبرى والمعجزة العظمى والعجب الباهر الذي لا يكاد يصدق به سامعه وهو الذي لم اجد من الفلاسفة احد ايدى ذكره ويتلفظ بنعته فضلاً من ان يودعه كتاباً -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء اوراقه - ٥ -

### ٢٩٣ - ٦ - كتاب السهل

اوله - الحمد لله المجدود بالآله -

قال والذي نذكره في هذا الكتاب هو اسهل الاركان تدبيراً واقلها خطراً وليس سهولته من قبل قصر زمانه ولا موضع نيرانه ولا من جهة تعبته ولكن سهولته انما هي لعدم الخطاء والامن من الزلل في تدبيره فلا شيء يا اخي اصعب على المدير لشيء من هذه الصناعة (ماخوذ من الاصل) -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء صفحاته ٣ -



٢٩٤ - ٧ - كتاب السموم

نسخة خطية في الخزانة التيمورية (١) بالقاهرة -

٢٩٥ - ٨ - كتاب الاعظم

اوله - قال الشيخ الجليل ابو موسى جابر بن حيان الطوسي رحمه الله الحمد لله الرازق لمن يشاء الخير وهو على كل شيء قدير -

لما بعد فان من قرأ في كتاب الاحجار والتدابير علم مائة واه في هذا الكتاب فانا قد حققناه باعظم الاركان في تدابيرها واوجز الالفاظ في معانيه اذ كان الباب الاعظم لاجلها قدرا وهو الركن الفاعل للصورة والمعطى للحياة لكل حي واشباه ذلك وهو الزبيق الشرقي الذي كتّمته الفلاسفة -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ١٦ من علم الكيمياء بخط جديد اوراقها ١١ -  
نسخة اخرى في المكتبة المذكورة تحت رقم ٢٦ من الكيمياء -

٢٩٦ - ٩ - كتاب جنات الخلد

اوله قال جابر بن حيان في هذا الكتاب المسمى بجنات الخلد مبجلة قريبة جدا في تدبير الخمر تاخذ منه ما شئت واجعله في قرعة وركب عليه الانبيق ثم تركب في الكانون -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٩ من الكيمياء كتبت في سنة ١٢٧١  
صفحاتها - ٥ -

٢٩٧ - ١٠ - كتاب الايضاح

ذكره ابن النديم (٢) - اوله الحمد لله القوي المنان ذي العزة والسلطان وبعد كتابنا هذا سميناه بكتاب الايضاح لاننا نريد ان نوضح ما مره الحكماء من قبلنا واكثر واذا ذكره في كتبهم بالاسماء المختلفة والصفات المدهشة الى تضليل الجهال عن هذا العلم الشريف -

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٩ من علم الكيمياء - صفحاتها - ٥ -

(١) معجم المطبوعات ص - ٦٦٥ - (٢) ابن النديم - ٥٠٢ -



(٢) نسخة أخرى في الخزانة المذكورة تحت رقم ٨٨ من الكيمياء -

٢٩٨ - ١١ - كتاب الميزان

ذكره ابن النديم أوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم أما بعد . . .  
وسميناها كتاب الميزان ففيه جماع القول في الموازين الشاملة للطباع فالذي نبدأ به من  
علم الطبائع أنها أربع طبائع الحرارة والبرودة فاعلتان والرطوبة واليبوسة منفعلتان -  
نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٩ من علم الكيمياء - صفحاتها - ٦ -

٢٩٩ - ١٢ - كتاب الواحد

ذكره ابن النديم - أوله الحمد لله على ما وهب سبحانه وتعالى - وبعد -  
فأني قد بدلت في تأليف هذا الكتاب من المسئلة والماء فإني مؤلف هذا الكتاب  
وسميه بعض الواحد لأن كتابنا الواحد قد سبق فيه تفسير أمر فرسمت كتاب الأول  
بالواحد لأن فيه تفسير كتاب لا يخالطه في معناه شيء . . . إلى أن سميت هذا الكتاب  
الواحد لأن فيه شيئاً واحداً لا يخالطه شيء - الخ -  
نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٩ من علم الكيمياء صفحاتها ٩ -

٣٠٠ - ١٣ - كتاب الملاغم

ذكره ابن النديم (١) أوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خاتم النبيين -  
ثم قال فلنذكر في كتابنا هذا من الملاغم البرانية ما يحتاج إليه في كتبنا المتقدمة لمن أراد  
من ذلك شيئاً اعلم هذا الله أن الملاغم قاطبة البرانية والجوانية . . . أن تكون الابدخول  
الزيبق وقد يكون زيبق فوق زيبق وزيبق دون زيبق -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيمياء صفحاتها ١٢ -

٣٠١ - ١٤ - كتاب المنفعة

ذكره ابن النديم - أوله الحمد لله العلي القدير

واعلم أنا قد ألفنا في هذه الصنعة كتباً كثيرة في فنون كثيرة ورتبنا . . . وكتابنا هذا في  
المفردات التي لا يحتاج معه إلى غيره وقد جعلنا له أغراضاً لطيفة الخ -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيمياء - كتبت في سنة ١٢٩٩



## ٣٠٢ - ١٥ - كتاب الاصول

اوله الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين

ثم قال - فنقول اننا قد ذكرنا في كتابنا اصول الاعمال في هذه الصنعة الموسومة بالكيمياء على المذاهب المرتبة التي لا يجوز للدبران يخطئ فيها اذا عمل ما قلناه ورسمناه في جميع الاركان والتدابير وقد سميناه كتاب الاصول - ولنا كتابان اثنان يقالان كتاب الاصول من جملة كتاب الموازين ونحن الآن ذاكرون في هذا الكتاب الثالث جميع وجوه الاعمال من الاحجار فقط -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيمياء صفحاتها ٢٨ -

## ٣٠٣ - ١٦ - كتاب الرياض الاكبر

اوله - فاقول وبالله التوفيق -

ثم قال وجعلت شيئا من التدابير في كتاب الرياض الاصغر غير مفرق وجعلت في كتاب الزيادات في التدابير علو ما جمة من الحيوان والنبات والمعادن وكتبى كلها يحتاج بعضها الى بعض غير كتابي هذا الذي سميته كتاب الرياض الاكبر الخ - فيه عشرون مقالة -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ في الكيمياء صفحاتها ١٢٠ -

## ٣٠٤ - ١٧ - نبذة من كتاب الكامل

ذكره ابن النديم - اوله قال جابر بن حيان اعلم ان حجر الحكماء هو واحد مثلث الكيان وهو في المعدن هذا الذواب المنطرق -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ١٦ من الكيمياء صفحاتها ٥ -

## ٣٠٥ - ١٨ - كتاب المياه

اوله اما بعد فهذا كتاب اذكر فيه تركيب المياه وهو استخراج الدخان في البخار حتى يكون الصابغ والمصبوغ صبغا واحدا لقدرة الله تعالى -

واعلم ان الطبائع الاربع هي الارض والماء والهواء والنار وانك تزوج بين الهواء والنار فيكونان شيئا واحدا مؤنثا ثم تزوج المذكر والمؤنث ثم اطلب الولد شمسا



أو قمر افافهم -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٢٤ من الكيمياء صفحاتها ٦ -

٣٠٦ - كتاب الاحجار والخرز ومنافعها

لعطاردين محمد الحاسب - قال ابن القفطي (١) رجل مشهور بأنواع علوم الهيئة مذكور في وقته -

أرله - الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين -

قال المؤلف رحمه الله تعالى كنت نظرت في كتاب البراني والاحجار لهرمس الحكيم في مصحفه المعروف بآرائنيقي الجامع لذكر الاحجار والاشجار والطيور والحيوان والحيثان ومنافعها وفي كتاب الطلسمات للحكماء السبعة واستعمال الاحجار والانتفاع بها فوجدتها كالشيء المشكل المستنق المرموز المكنى عنه لان غامة اسماء الاحجار وغيرها مرسوم باللسان الاعجمي فرأيت ان اخلص من جميعها كتابا متقنا مختصا جامعاً لما يحتاج اليه في هذا المعنى ففعلت ذلك وهو هذا الكتاب الفقه بمنافع الاحجار والخرز وجمعت اليه ما وجدته من خواص الحروف وما ذكرته الحكماء واتخذته ومالت اليه من انواعه والتحلي به وشرحت كيفيات استعمال مقدمات الطلسمات وكل ذلك اذ كان هذا المعنى بما جرى عند اوصاف الناس مجرى الهزؤ والعبث والقول في ذلك والبرهان عليه انه لما كان الاشخاص العلوية بحركاتها مؤتمرة في جميع عالم الكون والفساد عن حركاتها تتلقح المعادن وتحمل في ارحامها انواع الجواهر المائعة والجامدة والحارية ويتولد النامي والناشي ويأتلف المتفرق ويتفرق بعد الائتلاف والاجتماع ويفسد بعد الكون كان غير منكر عند ذوي العقول الوافرة والاحلام الراجحة ان الرقي والعود والتائم والعزائم والخطوط والعقد والخرز فطيرات والطلسمات اذا تهيأت اوقات حركات العلوم موافقة مشاكلة لمعانيها صحت ونفذت وبينت واثرت وقامت مقام الازمنة التي تصادف فيها الطبائع للعقاير والادوية المؤلفة والوصول بالاعماق والاصواب المتفاجئة في الاجسام فتدفع بالمتضادة والملاقة القوية عنها المودة (٢) والاسقام المؤذية وكما يوصل العرف الطيب الانفس الروائح اللذيذة النامية عليها



الابدان من غير ملاقة اجسام بقدره البارى لكل مسبب المضار والمنافع  
 المشاكلة والمنافرة عز وجل كذلك تفعل الرقى والعزائم والطلسات وكذلك اتخذت  
 الخواصم والحلى وتقلد الخرز وانواع الجواهر الثمينة واحترسوا بها من الارواح الرديئة  
 والاهواء المؤذية ومثل ذلك ما اخذت الدخن والابخرة والادهان والاطياب  
 فلما طال عليهم الامدوات الازمان جعلت رتبة (١) واغفل لابسها استعمال الاوائل  
 واتخذها للنفع العامة بجهاتها واشكالها الا انهم يقولون في الكتب القديمة والصحف  
 المحفوظة الخاتم المنجم والدواء الموقت والبخور المؤلف لها وانما ارادوا بهذه الاسماء  
 والاصناف ما اتخذ من ذلك في الوقت المختار بموضع النجوم المسعدة الموافقة بمثل  
 ما قد قصد له القاصد من امره في مبادئ اتخاذ شئ منها وبحسب ما ينسب الى كل كوكب  
 فما هو له مشاكل في القوة والفعل من تبعيد وتقريب وحب وتبغيض ودفع ضرر  
 واختلاف ونفع وغير ذلك من احوال الناس مما يقصدون لمثله لان الخاتم والدواء  
 والبخور يوضع تحت النجوم على ما ذهب اليه اهل الغفلة وقلة التمييز لانهم بمثل هذا  
 الخطاء ظنوه مافسد على مستعمل هذه الصنعة عامة ما يعملونه مما قدروا لهم اذ جادوا  
 عامة (٢) تحت احكام مبادئه في ابانه ولاوليا ثم علم رسمت عليه هذه الامور فعملوه  
 في غير وقته فبطلت لذلك اعمالهم وشكوا في علم القوم الذي اسسوا من اصل قوى  
 وحرزوه بعلم متقن لوقت مؤخر موزج فليعلم الآن من قرأ هذا الكتاب ان جميع  
 مارسمت الاوائل علومهم غير مشكول فيه ولا في جميع العقاقير والادوية والنبات وسائر  
 الحيوان والجواهر وسائر الاشياء المستحدثة والحيوان اجمع في قسم الكواكب  
 وحركاتها لطيف من الله عز وجل وليكن على ثقة بمماناته في هذا المعنى والله الموفق  
 وهو الولي الحميد ولان الاحوال التي يطلبها الناس مختلفة لم نرسم الاختيار  
 للشئ المطاوب حتى يزيد سعادة الاخلاق التي لا ينبغي ان نبدأ بالعمل ما ذكرناه  
 الاحجار ومنافعها بعد تقديمه يكتفى به العاقل المميز ولا يطول الكتاب ويخرج  
 الى غير ما يؤلف له وما نرى ذكر النجوم الاجملا عند ابتداء الاعمال والآن نقول  
 في زحل هو الكوكب العالي على الستة السائرة ان شاء الله الخ (ماخوذ من الاصل)  
 نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٢١٧ كتبت في القرن التاسع



وراقها ١١٥ -

(٢) نسخة أخرى في خزانة أياصوفيه تحت رقم - ٣٦١٠ -

ملت - كتاب جيد في منافع الاحجار ومضراتها - وان لم نجد ذكره في كتب تراجم والله علم -

### ٣٠٧ - غاية الحكيم في السحر

الحكيم ابى القاسم مسلمة بن احمد القرطبي المجريطى المتوفى سنة ٣٩٥ -

منزلة الكتاب

كره صاحب مفتاح السعادة (١) وقال غاية الحكيم للمجريطى اودعه قواعد هذا علم ولكن ضمن بالتعليم كل الضن وقال صاحب كشف الظنون (٢) وهو على طريقة يونان اوله -

لحمد لله الذى اشرقت من نوره حجب الاستار ساء غاية الحكيم واحق النتيجةين لتقديم فرغ منه سنة ٣٤٨ ذكر فيه انواع الطلسمات وفنون انواع السحر ورتبه الى اربع مقالات - قال جمعت هذا الكتاب من اربع وعشرين ومائتى كتاب حكماء وتفتحته في مدة ست سنين -

نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٤٤٣ -

نسخة أخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ٨٥٢ -

### ٣٠٨ - رسالة في علم الكيمياء

ليف القاضي ابى الحسن عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار الهمدانى المتوفى سنة ٤١٥ ن شيخ المعتزلة في عصره -

كره الياضى في مرءاة الجنان (٣) وقال من رؤس ائمة المعتزلة وشيوخهم صاحب صانيف والخلاف العنيف -

منزلة الكتاب

قال في اوله

سبب وصولي الى هذه الصنعة وتبحري فيها وبلوغى ما بلغت منها ان والدى

(١) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٢٧٨ (٢) الكشف ج ٢ - ص ١٤٧ (٣) مرءاة الجنان

٣ - ص ٢٩ -



رحمه الله كان قاضيا بهمذا ان فاتق انه هدم حائطا من الدار فوجد في الحائط برنية  
مخضراء وقد اوثق رأسها برصاص ففتحها فوجد فيها دفتر المساء مكتوبا في ورق  
ووجد معه برنية صغيرة من بلور فيه دواء اصفر كلون الزعفران وكان الكتاب  
مكتوبا بالسرياني فلم يفطن والدي ولا صرف وهمه الى الصنعة وقال ان هذا سحر  
فاخذ الدواء فيه ماء (١) وطرح الدفتر في خزانة الكتب وانا حينئذ طفل في المكتب  
فلما توفي والدي رحمه الله واخذت خزانة الكتب وجدت ذلك الكتاب فتصفحته  
وكان عندي طبيب نصراني فاعطيته الكتاب فقرأ بلسان السرياني وقال لي ان هذا الكتاب  
يشتمل على الكيمياء فقلت اريد ان تنقله الى العربية فقال مالي زمان الفراغ لذلك  
ولكن انفذ الى فلان العتيق فارسل اليه رجلا محتشما يسأله ويهدي شيئا من الطرائف  
فاخذ الكتاب ونقله من السرياني الى العربية في مدة عشرة ايام فلما وقفت عليه  
تركته كل اشغالي وعكفت عليه فلم ازل ادرس الكتاب اياما كثيرة حتى حفظت  
اكثره وجعلت اخاط المعثرين بالصنعة ولم ازل امسأ لهم عن كل ما اشكل على من  
ذلك وعن اسماء كل الادوية وعن كيفية تصعيد التقطير - الخ (ماخوذ من الاصل)  
(١) نسختان منه في الخزانة الالصفية تحت رقم ٥٧ و ٦٠ من علم الكيمياء وهما في  
حالة جيدة =

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الالصفية تحت رقم ٩ من الكيمياء =

٣٠٩ - رسالة في الكيمياء

للشيخ الرئيس ابي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ =

مزية الكتاب

قال في اولها الفصل الاول في الامر الكلي لهذه الصناعة كنت ادام الله تعالى (٢) اوفق  
النظر في الامور الطبيعية وكان الرأي الذي يدعيه اصحاب الكيمياء احد تلك الامور  
وكان اكثر من ينسب الى العلم والفضل يناقض هؤلاء القوم ويزيف رأيهم ولم يكن لي  
بدني صناعتها من ان اعرف مذهب الفريقين كليهما ونظرت في كتب اكثر المدعين  
للصناعة فوجدتها خالية عن القياس الذي هو عمدة كل صناع ووجدت اكثر ما فيه  
بالهذيان اشبه ونظرت في كتب مناقضيهم فوجدت نقضا ضعيفا وقياسا سخيفا -



- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ١٦ =  
 (٢) نسخة أخرى في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٥٢٦ =

## ٣١٠ - رسالة في اسباب الرعد وغيره

للشيخ الرئيس ابي علي بن سينا -

منزلة الكتاب

أوله - هذه رسالة في ذكر اسباب الرعد وغيره منسوبة الى الشيخ الرئيس ابي علي بن سينا يقول ان الارعاد يكون من اسباب سبعة الواحد منها اذا تصادمت غما متان جوفان وان تفرع احدهما الاخرى ونظير ذلك ما نجد عندنا اذا نزعنا ايدينا وصككنا بالآخرى كان لذلك صوت شديد -

- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية بخط جديد تحت رقم ٤١ من المجاميع =  
 (٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع =

## ٣١١ - كتاب انباط المياه الخفية

تصنيف ابي بكر محمد بن الحسن الحاسب الكرخي -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال علم انباط المياه هو علم يتعرف به كيفية استخراج المياه الكامنة في الارض واظهارها ومنفعته ظاهرة وتقل عن بعض العلماء لو علم عباد الله تعالى رضا الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر -

قول محمد بن الحسن الحاسب لما دخلت العراق ورأيت اهلها ... من الصغار والكبار يحبون العلم ويعظمون قدره ويكرمون اهلہ صنف في كل مدة تصنيفا في الحاسب والهندسة الى ان رجعت الى ارض الجبل وعدمت فيها ما صنفته من حال العراق فحمد الخاطر من التصنيف وحمد الطبع عن التأليف الى ان اغاث الله بلادها بحال مولانا الوزير الرئيس السيد الاجل المنصور ولي النعم معروف بن محمد اطل الله في العزة والدولة -

ثم قال وبدأت بتصنيف هذا الكتاب خدمة له وتقربا اليه في انباط المياه الخفية



بعد تصفح شئ من كتب المتقدمين وجدتها قاصرة عن الكفاية واقفة دون الغاية رافعا الى الله عز وجل في ان يزيده رفعة على رفعة وبعد فليست اعرف صناعة اعظم فائدة واكثر منفعة من انباط المياه الخفية التي بها عمارة الارض وحياة اهلها والفائدة العظيمة فيها فبدأت بوصف الارض وكيفية وضعها وبيان موضعها من العالم - الكلام على المياه الخفية -

وبعد تقدير ذلك يقول ان الله تعالى خلق في جوف الارض ماء ساكنا يجري منها مجرى الدم من بدن الحيوان لا يزيد بزيادة الامطار ولا ينقص بنقصانها على ما قاله الاولون لان عادته من استحالة الهواء الى الماء في بطن الارض وهذا الماء غمر اكثر الخلل في جسمها واتصل بعضه ببعض ما لم يمنع الحواجز - ذكر بعض ابواب الكتاب -

- (١) - باب وصف الجبال والاحجار الدالة على الماء -
- (٢) - باب النبات الدال على الماء من ذلك البقلة الحمقاء -
- (٣) - باب ذكر انواع المياه واختلاف طعمها في بطن الارض -
- (٤) - باب في معرفة المياه الثقيلة والخفيفة والبرقية والثخينة والعذبة والكريهة -
- (٥) - باب في تدبير الاشياء المانعة من الحفر -
- (٦) - باب ذكر اجراء الماء في البرانج -
- (٧) - باب ذكر الموازين التي يوزن بها الارضون -
- (٨) - باب في موازين اخترعتها -
- (٩) - باب في فتح المياه المسدودة

نسخة منه في الخزانة الآصفية (١) كتبت في سنة ١٠٣٣ - اوراقها ٤٠ -

٣١٢ - كتاب الجماهر في معرفة الجواهر

تأليف الامام الشهير ابي الريحان البيروني المتوفى سنة ٤٣٠ -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال اوله الحمد لله رب العالمين الذي توحد بالازل



لابد -

برني المستشرق الكرنكوي ان نسخة منه توجد في خزائن اوروبا -

## ٣١٣ - يتيمة العصر في المد والجزر

يوسف عبدالقادر بن احمد بن علي بن ميمى - قلت لم اتف على احواله -

اول هذا الكتاب

مد الله الذى خلق الماء وكون منه الارض والسماء انشأها واحدة واحدة رتقارتقا  
 قفها سبعا سبعا فتقافتقارفع السماء بقدرته وزينها بالكواكب والجمال ودحا الارض  
 مكتته وارساها بالجبال ميزالبر من البحر وجعل المد والجزر وانزل الغيث والبذر  
 جرت عيون وانهار وتكونت حدائق وازهار فسبحانه من حكيم تاهت في  
 اء معرفته العقول وعجزت عن ادراك حقيقته اجلاء الفحول والصلاة والسلام  
 سيدنا محمد اول من استسلم وانقاد واعترف بالعجز بعد الاجتهاد وعلى آله واصحابه  
 م الاهتداء وبدور الاقتداء ما طلعت شمس في فلك واضاء بدر في حلك -

عد - فيقول الفقير الى الله الغنى عبدالقادر بن احمد بن علي بن ميمى كان الله له في  
 ح حالاته وعفا عن معاصيه وستر عوراته هذا ما سبق الوعد به اولاً من بيان سبب  
 والجزر وحصل الا مشال به ثانيا طاعة لولى الامر مع زيادات اقتضاها المقام  
 سببات استطردها الكلام بفاء بحمد الله كتابا يرضى الوحر الغضبان ويقصد  
 ل منهله الراوى والظمان الخ -

ل ولما كان البحر متعلق المد والجزر آل بنا الامر ان نصدده بمقدمة مفيدة في  
 لام فيه من اوجه عديدة واقول وعلى الله الاتمام ومنه الامداد والاعتصام قال  
 هرى البحر خلاف البرسمى بذلك العمقه واتساعه والجمع البحر وبحار وبحور  
 نهر عظيم بحر الخ ( ماخوذ من الاصل )

سنة ١٩٢٥ كتبت في القرن الثامن  
 قها ٦٢ -

الرسائل

مة ايدهم بن علي الجلودكى المتوفى سنة ٧٦٢



٣١٤ - ١ - رسالة انوار الدرر في ايضاح الحجر

لؤلها - الحمد لله المقدس عن التركيب والتشبيه ثم قال وسميته انوار الدرر في ايضاح الحجر ورتبته على عشرة ابواب ووصفه وخاتمة -

عدة نسخ منها في الخزانة الاصفية تحت رقم ٢٢ و ٢٤ من علم الكيمياء صفحاتها ٥٢ -

٣١٥ - ٢ - التقريب في اسرار التركيب

(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ١٥ من علم الكيمياء -

(٢) نسخة اخرى في ملك آقاي سيد محمد على الاستاذ في كلية النظام بحيدرآباد -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي

٣١٦ - ٣ - كتاب غني الملهوف في اسرار التركيب

نسخة منه في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي نسخت في سنة ٩٦٠

## علم الطب والجراحة

٣١٧ - كتاب الحشائش

لديسقوريدس العين زربي ويقال له السائح في البلاد ترجمه ابن النديم (١) وقال يحيى النحوي يمدحه في كتابه التاريخ -

منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال كتاب الحشائش خمس مقالات و اضاف اليها مقالتين في الدواب والسموم وقد قيل ان المقالتين منحولتان اليه نقل حنين وقيل حبش وقال صاحب كشف الظنون (٢) في ذيل كتاب الحشائش داوم اربعين سنة على معرفة منافعها حتى وقف على منافع البرور والحبوب والقشور واللبوب وصنفه واخبر به تلامذته -

نسخة عتيقة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢١٨٩ -

قال صاحب الفهرس (٣) عربه ابن جلجل و صححه حنين بن اسحاق واستدرك على

(١) ابن النديم - ص ٤٠٨ (٢) الكشف ج ٢ - ٢٧٣ (٣) الفهرس المسمى

بمفتاح الكنوز الخفية ج ١ - ص ٢٨٥ -



هذه النسخة الحسين بن احمد الطبري وهي مكتوبة في القرن الخامس اوراقها ٢٢٢ =

### ٣١٨ - كتاب المشجر

يؤيد الشهير يوحنا بن ماسويه المتوفى سنة ٢٤٣ - قال ابن القفطى (١) كان نصرانيا  
يانيا في ايام هارون الرشيد وولاه الرشيد ترجمة الكتب الطبية القديمة -

#### مزية الكتاب

ه ابن النديم (٢) باسم كتاب الحيات مشجر وقال ابن القفطى كتاب المشجر  
ش له قدر -

نسخة عتيقة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢١٦٧ كتبت في القرن الثامن  
اقها ١١٧ -

نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢٠٤ من علم الطب كتبت  
سنة ٤٠٨٦ =

### ٣١٩ - كتاب الاغذية

بن احمق العبادى المتوفى سنة ٢٦٠ قال ابن النديم (٣) وكان فاضلا في صناعة  
فصيحيا باللغة اليونانية والسريانية والعربية =

#### مزية الكتاب

ابن النديم وقال كتاب الاغذية ثلاث مقالات وقال ابن القفطى (٤) والف  
اغذية كتابا عجيبا قال في اوله -

#### بسم الله الرحمن الرحيم

متعين - قال حنين اني اختصرت وجمعت في هذا الكتاب للا مير ادام الله  
اكرامه كل ما يحتاج الى معرفته في امر الاغذية مما قاله جالينوس في ثلاث  
ت وصف فيها قوى الاغذية وفي مقالة وصف فيها ما يولد من الاغذية في البدن  
وما يولد خلطا رديئا الخ (ماخوذ من الاصل)

منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢١٤٢ كتبت في سنة ٩١٤ اوراقها ١١٠ =

لخ الحكماء - ص ٣٠١ (٢) ابن النديم ص ٤١٢ (٣) ابن النديم ص ٤١٠

لخ الحكماء ص ١٧١ =



## ٣٢٠ - كتاب المنصوري

للامام ابي بكر محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣٢٠ قال ابن القفطى (١) ابوبكر الرازي طبيب المسلمين واحد المشهورين في علم المنطق والهندسة -

## منزلة الكتاب

قال ابن القفطى ذكره ابن النديم وقال قد جمع المعرفة لعلوم القدماء لاسيما الطب وكان ينتقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله الف كتاب المنصوري - كتاب المنصوري في الطب عشر مقالات -

(١) نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢١٦٩ كتبت بعد الالف اوراقها ١٤٧ -  
(٢) نسختان منه في الخزانة الرامفورية باسم كنش المنصوري تحت رقم - ٢٠٣ و ٢٠٤ من علم الطب -

(٣) نسختان منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤٠٠ و ٢٤٠ من علم الطب -

## ٣٢١ - كتاب في علم المزاج

للشيخ الامام ابي نصر الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ -

نسخة منه في مكتبة بطرس برج تحت رقم ٤٨٤ اوراقها ٢٤ -

## ٣٢٢ - كتاب اسرار الطبيعيات

## في خواص النبات

لاحمد بن الوحشية (٢) الكلداني النبطي كان موجودا في القرن الرابع ترجمه

(١) تاريخ الحكماء ص ٢٧٣ (٢) وله كتاب الفلاحة النبطية - ذكره ابن النديم في تصانيفه وقال كتاب الفلاحة الكبير والصغير وقال صاحب اكتفاء القنوع نقله الى العربية من الكلدانية سنة ٣١٨ على بن محمد الزيات وجعله على خمسة اجزاء -  
اول هذا الكتاب التحميد منا والتمجيد والتعظيم والصلاة والعبادة -

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية بخط عتيق الفهرس - ج ٢ - ص ١٢١٠

(٢) نسخة اخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ١٠٣١ -

(٣) الجزء الاول منه في الخزانة المصرية بخط عتيق (الفهرس - ج - ه - ص - ٣٨٥)



النديم (١) وذكر مؤلفاته غير هذا الكتاب -

### مزية الكتاب

أوله - قال ابوبكر احمد بن الوحشية النبطي بعد الحمد والثناء اني ذاكر في هذا الكتاب  
لسمى بأسرار الطبيعيات في خواص النبات وما فيه -  
نسخة عتيقة منه في مكتبة جامعة اوبسالا (٢) في آخرها -  
وكان الفراغ من كتابته في دمشق سنة اثنتين واربعين واربعمئة كاتبه اهرن  
لقس المتطبيب -

### ٣٢٣ - الرسائل في علم الطب

لشيخ الرئيس ابي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

### ٣٢٤ - ١ - الرسائل المعدودة

ولها - المسئلة الاولى اذا حدث في عضو من الاعضاء وجع وسببه سوء مزاج  
لا يمكن ازالة ذلك الوجع الا بقطع سببه الخ -

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ١٢ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

### ٣٢٥ - ٢ - رسالة النبض

ولها - خلق القلب وما ينشعب منه من العروق الضواري -

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

### ٣٢٦ - ٣ - رسالة في شطر الغب

لها - فاول ما يجب على الطبيب ان يبدأ به معرفة العلة بجنسها ونوعها ومقدارها

هذا لاسبيل له الى معرفته بالتجربة بل بالقياس -

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

(٢) الفهرس - ص - ٤٣٣ (٢) الفهرس - ص - ٢٢٧ -

ابن النديم - ص - ٤٣٣ (٢) الفهرس - ص - ٢٢٧ -



٣٢٧ - رسالة في الفرق بين الحرارة الغريزية والغريبة

اولها - نرى اصناف الحيوان والنبات يتم افعالها الغذائية والتوليدية بحرارة محسوسة تقوى بقوتها وتضعف بضعفها وذلك انا نجاتها افعالا واقدورها اكالا -

- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع -
- (٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -
- (٣) نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجاميع -

٣٢٨ - ٥ - رسالة في القوانيج

اولها - وبعد فقد طالبني مبتدئا الامير الجليل نصره الدولة عز الملك كفاه الله في جميع متفرقاته -

- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع -
- (٢) نسختان منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢١٦ - من علم الطب و ٧٦ - من المجاميع -

٣٢٩ - ٦ - رسالة في حفظ الصحة

اولها - الباب الاول في ذكر الكيفيات التي جعلها الله تعالى مدارا للكيفيات الاخر ومبدأ للنشواربعة اشياء هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وسميت هذه الاربع طبائع مفردة وهي التي تكون باجتماعها الاشياء المركبة مثل النار وهي حارة يابسة والهواء وهو حار رطب والماء وهو بارد رطب والارض باردة يابسة -

- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ١٢ -
- (٢) نسخة اخرى في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٥٥٩ من المجاميع -
- (٣) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢٢١ من المجاميع -

٣٣٠ - ٧ - رسالة في منافع الاعضاء

نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٧ من المجاميع -

٣٣١ - ٨ - رسالة في فضل الشراب ومضراته

نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجاميع -



٣٣٢ - ٩ - رسالة في تدبير المسافرين

نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجاميع -

٣٣٣ - ١٠ - رسالة في الادوية القلبية

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ١٠ من علم الطب -

(نسختان منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٩٠ و ٢٢١ من علم الطب الاول

كتوبة في سنة ٧٠٢ -

٣٣٤ - منهاج البيان فيما يستعمله الانسان

ببيب المعروف ابي على يحيى بن عيسى بن علي المعروف بابن جزلة قال ابن

كان (١) ان ابن جزلة مات سنة ٤٣٥ هـ وقال ابن القفطي (٢) مات ابن جزلة في

٤٧٣ هـ -

### عربية الكتاب

ابن القفطي ومن مشاهير تصانيفه كتاب منهاج في الاغذية والادوية -

ابن خلكان صاحب كتاب منهاج الذي رتبته على الحروف وجمع فيه اسماء

مائش والعقاقير والادوية وغير ذلك - وذكره صاحب كشف الظنون (٣)

ذيل منهاج البيان وقال لم ادر من حرد احكام ذلك مثل ابن جزلة فانه حقق في

وجه واجاد -

نسخة منه بخزانة دير الشرفة ببلينان (٤) مكتوبة بالكرشوني اي عربي بحروف

بانية -

نسختان منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٣٧٥٤ و ٣٧٥٦ -

نسخة منه في خزانة بانكي فورت تحت رقم ٢١٩٧ كتبت في القرن التاسع -

نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢٤٤ من علم الطب -

٣٣٥ - الكليات

م الشهير العلامة ابن رشد المتوفى سنة ٥٩٥ هـ - قال صاحب عيون الانباء (٥)

ابن خلكان ج ٢ - ص ٣٤٥ (٢) تاريخ الحكماء ص ٣٦٢ (٣) الكشف

- ص ٥٤٩ (٤) معجم المطبوعات - ص ٦٤ (٥) عيون الانباء ج ٢ - ص ٧٥



وكان ايضا متميزا في علم الطب -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) - وقال صاحب عيون الانباء وله في الطب كتاب الكليات وقد اجاد في تأليفه -

(١) المجلد السادس منه في مكتبة اسكوريال مدريد (٢) -

(٢) نسخة اخرى في متحف بطرس برج (٣) كتبت في سنة ٦٦٩ -

٣٣٦ - مقالة في الترياق

لابن رشد

٣٣٧ - مقالة في المزاج

لابن رشد

نسخة من هاتين المقالتين في مكتبة اسكوريال (٤) تحت رقم ٨٧٩ -

قلت - في هذه المكتبة نسخ عدة رسائل لابن رشد وفي طبعها فوائد جمة -

٣٣٨ - المنقذ من الهلكة في دفع مضار السموم المملكة

لحسن بن ابي ثعلب ابن المبارك الطبيب -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال اوله - الحمد لله الواحد بلا كيفية - ذكر فيه

انه الفه للفضل بن ابي البركات ورتبه على ثلاث مقالات -

(١) نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٣٧٥٣ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة برل تحت رقم ٥٦٦ -

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢٤١ من علم الطب -

٣٣٩ - الممددة في صناعة الجراحة

لابن القف وهو ابو الفرج امين الدولة يعقوب بن اسحاق الكركي النصراني

المتوفى سنة ٦٨٥ -

(١) الكشف ج ٢ - ص ٩٤٥ (٢) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٥٥ (٣) الفهرس

ص ١٠٧ (٤) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٥٦ (٥) الكشف ج ٢ - ص ٥٤٨ -



## مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) عمدة في صناعة الجراحة عشرين مقالة علم وعمل يذكر فيه جميع ما يحتاج اليه الجراحى بحيث لا يحتاج الى غيره لابن القف - اوله - الحمد لله الذى خلق الخلق بقدرته الخ -

- (١) نسخة في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢١٨١ كتبت في سنة ١٠٠٠ او راقها ٣٠٥ -  
 (٢) نسخة اخرى في مكتبة المجلس الشرقى (٢) بكلكتة تحت رقم ١٩ من علم الطب -  
 (٣) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية تحت رقم ٧٤٧ من علم الطب -

## ٣٤٠ - كتاب المغنى في الطب

للطبيب ضياء الدين ابى محمد عبد الله بن احمد المعروف بابن البيطار والنباتى المتوفى سنة ٦٤٦ قال صاحب عيون الانباء (٣) كان اوحده زمانه وعلا مة وقتدى معرفة النباتات -

## مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال وهو مرتب على الابواب وقال صاحب عيون الانباء كتاب المغنى في الادوية المفردة وهو مرتب بحسب مداواة الاعضاء الآلة - اوله - الحمد لله الذى انزل لكل داء دواء -

- (١) نسخة قديمة منه في خزانة المكتبة البلدية بالاسكندرية (٤) -  
 (٢) نسخة اخرى في مكتبة جامعة اوبسالا تحت رقم ٢٣٤ مكتوبة في سنة ٩٦٧ بخط عثمان بن خليل بن الحسن الشافعى -  
 (٣) نسخة اخرى في الخزانة الرافدية تحت رقم ٢٣٥ من علم الطب ومعها نسخة لكتاب الميزان لابن البيطار -

## ٣٤١ - الا - تقصاء والابرار

في علاج الجراحات والادهاام

لمحمد بن فرج الفهرى -

(١) الكشف ج ٢ - ص - ١٣٥ (٢) الفهرس العربية ص - ٨٤ (٣) عيون الانباء ج ٢ - ص ١٣٣ (٤) الكشف ج ٢ - ٤٧٣ (٤) معجم المطبوعات - ص ٥٠ -



نسخة نادرة منه في مكتبة جامع القرويين (١) بفاس -

## علم التصوف والاخلاق

٣٤٢ - الالفاظ الافلاطونية

وتقويم سياسة الملوكية والاخلاق

للشيخ ابي نصر الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ -

قلت - كذا مذكور في الفهرس وغالب ظني انه نسخة من كتاب الاخلاق للفارابي كما ذكره ابن القفطي (٢) في تاريخ الحكماء -

(١) نسختان منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٨٢٠ و ٢٨٢٢ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة دارالعلوم لندوة العلماء -

٣٤٣ - ١ - الرسائل في التصوف

للشيخ الرئيس ابي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

٣٤٤ - رسالة في حث الذكر

اولها - اما بعد فان من شمر عن ساق الجد لا و نغ الى مرتبة الواصلين فليقصد بسلاح

ذكر الله تعالى الى قمع هوا جس النفس وايقاظ القلب عن سنة الغافلين -

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع اوراقها ٢ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

٣٤٥ - ٢ رسالة في خطبة التمجيد

اولها سبحان الملك الحبار الواحد القهار سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر

لا تدركه الابصار ولا تمثله الافكار لا جوهر فيقبل الاضداد فيتغير -

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤٢ من المجاميع صفحاتها ٦ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

٣٤٦ - رسالة في الملائكة

نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ١١ من المجاميع -

(١) مجلة معارف ج ١٤ - ص ٥٢ (٢) تاريخ الحكماء ص ٢٧٩ -



٣٤٧ - رسالة في معنى الزهد

لابي سعيد احمد بن محمد بن زياد بن بشر الاعرابي سمعه منه عبد الرحمن بن عمر بن محمد البرازي المعروف بابن النحاس سنة ٣٤٠ -

مزية الكتاب

ذكر فيه ستة واربعين قولاً في معنى الزهد -

نسخة منها في الخزانة المصرية تحت رقم ١٢٥ من المجاميع كتبت في سنة ٦٠٨ -

٣٤٨ - كتاب الزهد

للامام الشهير ابي بكر احمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وله كتاب الزهد صغير وكبير -

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢) كتبت في سنة ٦٢٦ -

نسخة اخرى في المكتبة السندية (٣) -

٣٤٩ - صفوة التصوف

تأليف الامام الحافظ ابي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني المتوفى سنة ٥٠٧ - قال ابو زكريا بن منده (٤) كان ابن طاهر احداً الحفاظ حسن الاعتقاد جميل الطريقة صدوقاً عالماً بالصحيح والسقيم -

مزية الكتاب

قال في اوله - اخبرنا ابو اسحاق ابراهيم بن سعيد الحبال الحافظ بمصر قال قال ابو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ سألت وايد بن القاسم الى اى شئ ينسب الصوفى فقال كان قوم في الجاهلية يقال لهم صوفة انقطعوا ( الى ) الله سبحانه وقطنوا الكعبة فمن تشبه بهم فهم الصوفية قال عبد الغنى هؤلاء المعروفون بصوفية هم ولد الغوث ابن مرانحى تميم بن مر -

(١) الكشف ج ١ - ص ٢٧٩ (٢) مجلة معارف ج ١٨ - ص ٣٣٢ (٣) مكتوب

الشاه احسان الله (٤) تذكرة الحفاظ ج ٤ - ص ٣٨ -



اخبرنا ابو عبدالله محمد بن علي بن الحسين العميري بهراة قال اخبرنا ابو الحسن علي ابن بشر السجزي قال سمعت بشرا بن عبدالله الدوسي الصوفي مولى سيف الدولة يتراد يقول سمعت ابا عبدالله احمد بن عطاء الروذباري بالشام يقول كتب الحديث تنفي عن صاحبه الجهل والتصوف ينفي عن صاحبه البخل فاذا اجتمعا فساھيك بهما نبلا - قال الحافظ رحمه الله اما بعد اني تولاك الله بحفظه وكلاء ته وتعمدك بلطفه ورعايته فانك ذكرت ما اهمك من امر المنكرين على اهل الصفة في زماننا هذا فاعلم تولاك الله بالحسن ان المنكر في زماننا على هذه الطائفة اكثر ممن يوافقها ولعمري ان المنكر وجد الى الانكار سبيلا واقام عليه حجة ودليلا عند ظهور هؤلاء الاحداث المتشبهين بالقوم تولا المباينين لهم فعلا الذين لم يتادبوا بشيخ محبوبه ولا تفقهوا في علم درسه جعلوا هذه الطائفة ذريعة الى باوغ اغراضهم ووسيلة الى تحصيل آمالهم وانما اعتمد المنكر فيما انكره من احوالهم وافعالهم الخ -

قال السبط ابن الجوزي (١) في مرآة الزمان يضحك منه من رآه ويعجب من استشهاده بالا حاديث التي لا تناسب -

قلت - هذا كتاب جيد في اعمال الصوفية وان اتى فيه باحاديث قد تكلموا عليها كما هو دأب المتأخرين من المحدثين -

نسخة عتيقة من هذا الكتاب في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي -

وفي آخرها - كل آخر كتاب صفوة التصوف والحمد لله رب العالمين لابي الفضل بن طاهر المقدسي (٢) وتما مه في عشي يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر ذي

---

(١) الكشف - ج - ٢ - ص - ٧٨ (٢) قال ابن حجر في لسان الميزان وله انحراف عن السنة الى تصوف غير مرضي وهو في نفسه صدوق لم يتهم وله حفظ ورحلة -

قلت - قد جرحه بعض المحدثين لانه اختار مسلك الصوفية كما ذكره الدقاق في رسالته فحط عليه وقال كان صوفيا ملامتيا -

انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ولسان الميزان ومعجم الادباء ووفيات الاعيان -



## تذكرة النوادر (١٩٣) علم التصوف والاخلاق

القعدة من عام ثمانية وتسعين وخمسة مائة على يد الفقير الى ربه المعترف بذنبه علي بن قاسم  
ابن يحيى بن خلف الحذامى - وعليها اجازات بخط العلماء -

### الرسائل في التصوف

للشيخ الاكبر محيى الدين محمد بن علي بن محمد المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ -

#### ٣٥٠ - ١ - رسالة الشيخ الى الخطيب الرازى

اولها - اما بعد فانا نحمد اليك الله الذى لا اله الا هو وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اذا احب احدكم اخاه فليعلمه اياه وانا احبك -

#### ٣٥١ - ٢ - الكلام في قوله تعالى لا تدركه الابصار

اولها - فصل الكلام في قوله تعالى لا تدركه الابصار من باب الجلال والجمال فيقابلها  
فيها قيل للنبي عليه السلام ارأيت ربك فقال نور انى اراه -

#### ٣٥٢ - ٣ - كلمات الشيخ والحسين الحلاج

اولها - السلام عليك يا ولدى ستر الله عنك ظاهر الشريعة وكشف لك حقيقة الكفر  
فان ظاهر الشريعة شرك خفى -

#### ٣٥٣ - ٤ - كتاب التراجيم

اوله - اعلموا يا اخواننا من اصحاب الهمم والترقى فى الدرجات العلى واياكم اخاطب  
ومعكم اتكلم على طريق التذكار -

#### ٣٥٤ - ٥ - كتاب منزل القطب ومقامه وحاله

اوله - الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين -

اعلموا ان الله جل ثناؤه وتقدست اسماؤه جعل منزل القطب من الحضرة منزل السر -

#### ٣٥٥ - ٦ - كتاب الشاهد

اوله هذا كتاب يتضمن ما ياتى به شواهد الحق فى القلب من العاوم الالهية والوصايا  
الربانية بلسان الحكمة وفصل الخطاب =

#### ٣٥٦ - ٧ - رسالة الانصار

اولها الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وعلى عبد اللطيف بن احمد البغدادي سلام



٣٥٧ - ٨ - كتاب الكتب

اوله - ومن كتاب كتبه الى بعض اخوانه سلام على وامي في الله تعالى ابي القاسم  
العماد ابن السكري ابقاه الله محفوظا -

٣٥٨ - ٩ - كتاب المسائل

اوله الحمد لله واهب الاسرار لارباب المشاهدات والابصار الخ فيه مسائل متفرقة -

٣٥٩ - ١٠ - كتاب التجليات

اوله - الحمد لله محكم العقل الراسخ في عالم البرازخ الخ -

٣٦٠ - ١١ - كتاب الاسفار

عن نتائج الاسفار

اوله - الحمد لله الكائن في العماء الموصوف بالاستواء جلال ذاته يعد قراغه من  
خلق ارضه -

٣٦١ - ١٢ - حلية الابدال

اولها - الحمد لله على ما اهتم وعلمنا ما لم نكن نعلم -

اما بعد فاني استخرت الله تعالى ليلة الاثنين الثاني عشر من جمادى الاولى سنة  
تسع وتسعين وخمسمائة بمنزل آل مية بالطائف في زيارتنا عبد الله بن العباس -

٣٦٢ - ١٣ - وصايا الشيخ

اوله - قال الذي اوصيك به ايها الاخ الالهى ايدك الله بروح منه حتى تحب به عنه  
ان تعرف الحق سبحانه وتعالى من حيث ما اخبرك به عن نفسه -

٣٦٣ - ١٤ - نقش الفصوص

اوله - حكمة الهية في كلمة آدمية - اعلم ان الاسماء الحسنى تطلب بذواتها وجود  
العالم الخ -

٣٦٤ - ١٥ - كتاب الياء وهو كتاب الهو

اوله - الحمد لله حمد الضمائر المخصوص بالسرائر المؤثر في الظواهر -



مذكورة النوادر (١٩٥) علم التصوف والاخلاق

٣٦٥ - ١٦ - كتاب الازل

أوله - الحمد لله اندائم اما بعد فان الناس قد احرى الله على الستهم لفظة الازل وينعتون  
بها الرب سبحانه فيقولون الازل الخ -

٣٦٦ - ١٧ - كتاب الاسراء الى مقام الاسراء

أوله - الحمد لله الذي سارح نهاره من ليله المظلم اما بعد فاني قصدت معاشر الصوفية  
اهل المعارج العقاية والمقامات الروحانية والاسرار الالهية -

٣٦٧ - ١٨ - جواب سؤالات اسماعيل بن سودكين

أوله - سأل شمس الدين اسماعيل بن سودكين النوري رحمه الله شيخ المشايخ محيي الملة  
يا حكي والدين رضى الله عنه عن اعلی المراتب والاحوال التي ينتهي اليها همم الرجال  
فما يرجع اليهم من العلم به سبحانه -

٣٦٨ - ١٩ - باب معرفة اسرار تكبيرات الصلاة

أوله - قال الروح في منزله اعلم ان للجمع حضرتين كما بينا في قولنا ان الوجود كله مبني  
على اثنين -

٣٦٩ - ٢٠ - كتاب الفناء في المشاهدة

أوله - الحمد لله الذي قدر وقضى وحكم فامضى وارضى وارضى وتقدس عظمة  
وجلالا ان يكون عوضا لما تنزه ان يكون جوهر او عرضا الخ -

٣٧٠ - ٢١ - كتاب الجلال والجمال

أوله - الحمد لله العظيم جلالة يظهور جماله القريب في دنوه الرقيب في سموه -

٣٧١ - ٢٢ - كتاب الشان

أوله - الحمد لله العلى الشان العظيم السلطان الذي هو كل يوم في شان -

٣٧٢ - ٢٣ - كتاب القرية

أوله - الحمد لله مخصص من شاء من عياده بخصائص علوم الالهام -

٣٧٣ - ٢٤ - كتاب الاعلام باشارات اهل الالهام

أوله - هذا كتاب الاعلام باشارات اهل الالهام سألنا في تقييده بعض من يكرم



تذكرة النوادر  
(١٩٦) علم التصوف والاخلاق  
عليها من الاخوان -

٣٧٤ - ٢٥ - كتاب الميم والواو والنون

اوله - الحمد لله فاتح الغيوب وشارح الصدور وعاطف الاعجاز بفنون الاجاز على  
الصدور -

٣٧٥ - ٢٦ - كتاب القسم الالهى بالاسم الرباني

اوله - الحمد لله رب العالمين اما بعد فان الله جل اسمه اقسام في كتابه العزيز على امور  
كثيرة في مواضع شتى بانواع من المخلوقات الخ -  
هذه الرسائل في مجموعة محفوظة في دائرة المعارف منقولة عن نسخة الاصفية  
المكتوبة في سنة ٩٩٧ - صفحاتها ٤٣٥ -

٣٧٦ - الكمالات الالهية في الصفات المحمدية

تأليف القطب العارف سيدي عبد الكريم بن ابراهيم الجيلي كان في القرن الثامن -  
مزية الكتاب

رتبه على اربعة ابواب - الباب الاول في معرفة ان محمدا صلى الله عليه وسلم هو النسبة بين  
الله وعبيده - والثاني في معرفة ما لله من الاسماء والصفات - الثالث في معرفة اتصاف محمد  
صلى الله عليه وسلم بالصفات الالهية - الرابع في معرفة ما في الانسان من الامور الكمالية  
ابتدا في تأليفه اول ربيع الاول سنة ٨٠٣ و فرغ من كتبه سنة ٨٠٥ بمحرر وستة زبيد  
(ماخوذ من الفهرس) (١) -

نسخة منه في الخزانة المصرية بخط المؤلف رحمه الله -

(١) الفهرس جلد ٢ ص ١٢٧





## خاتمة الطبع

قد تم بحمد الله وحسن توفيقه طبع هذا الفهرس المسمى بتذكرة النوادر وهانحن نقدمه الى السادة العلماء والافاضل النبلاء ليتحفونا بأرائهم السديدة ويمدوا المساعدين ايديهم المديدة ويعطفوا توجههم الى هذه الامور الضرورية -

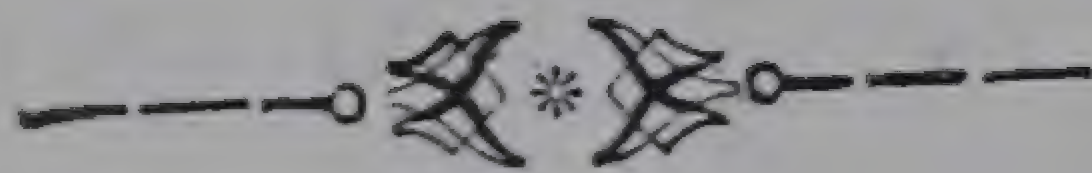
اولا - باطلا عن اعلی ما قد طبع من الكتب التي اندرجت في هذا الفهرس -  
ثانيا - بأرائهم في عظمة شأنها والفائدة في طبعها -

ثالثا - باخبار نابما يوجد من نسخها في المكاتب العمومية او في مكاتبهم او عند بعض اصداقائهم او ما وقفوا عليها مع حال النسخة جيدة كانت او رديئة -

رابعا - لاشك انه قد بقي من الكتب العربية القديمة اشياء عظيمة القدر لم ندرجها في هذا الفهرس لاننا لم نجد الا اسماءها ولم نعثر على نسخة منها -

من ذلك تفسير ابن ابي حاتم - الجامع لسفيان الثوري - كتاب الزهد للامام احمد، ابن حنبل - الصحيح لابن خزيمة - المسند لبقي بن مخلد - المسند ليعقوب بن اسحاق تاريخ نيسابور للحاكم فبالتمس منهم افادتنا بما يقفون عليه من هذا القبيل -

والله المسئول ان يوفقنا جميعا لما يحب ويرضى -





## فهرس العلوم

علوم القرآن من صفحة ١٤ - الى صفحة ٣٢

- ١ - تفسير القرآن - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤
- ٢ - اعراب القرآن - ١٤ - ٢١
- ٣ - معاني القرآن - ١٦ - ٢٧
- ٤ - احكام القرآن - ٢٥ - ٢٨
- ٥ - تاريخ ارض القرآن - ٢٦ - ٢٧
- ٦ - رجال القرآن - ٢٦ - ٢٧

علوم الحديث من صفحة ٣٣ - الى صفحة ٤٩

- ٧ - غريب الحديث - ٣٤ - ٤١ - ٤٢ - ٤٩
- ٨ - المصنف في الحديث - ٣٣ - ٣٤
- ٩ - المسانيد - من صفحة ٣٦ - الى صفحة ٤٠
- ١٠ - اصول الحديث - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥
- ١١ - علم الاطراف - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨

علم الفقه من صفحة ٥٠ - الى صفحة ٦٣

- ١٢ - فقه الاحناف - ٥٠ - ٥١ - ٥٣ - ٥٥ - ٥٧ - ٥٨
- ١٣ - فقه الشافعي - ٥٢ - ٥٣ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧
- ١٤ - فقه المالكي - ٥٤ - ٦٣
- ١٥ - فقه الحنابلة - ٥٩ - ٦١
- ١٦ - اصول الفقه - ٥٥ - ٥٦

علم الكلام والمقائد من صفحة ٦٣ - الى صفحة ٦٨

- ١٧ - اصول الدين - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٩
- ١٨ - علم التوحيد - ٦٣ - ٦٤
- ١٩ - اسرار التنزيل - ٦٧



علوم التاريخ من صفحة ٦٩ الى صفحة ٨٨

التاريخ العام

٢٠ - الاوائل - ٧٤

٢١ - تاريخ الامم والملوك - ٧٢ - ٧٥

٢٢ - الانساب - ٧٠ - ٧١ - ٧٤

٢٣ - اخبار اليمن - ٧١ - ٧٣

٢٤ - تاريخ الاسلام - من صفحة ٧٧ - الى صفحة ٨٢ - ٨٢

٢٥ - المغازى والسير - ٧٧ - ٨٠ - ٨٢

٢٦ - تاريخ الاماكن - من صفحة ٨٢ - الى صفحة ٨٨

علم الرجال والطبقات من صفحة ٨٨ الى صفحة ١٠٥

٢٧ - الرجال - ٨٨ -

٢٨ - الجرح والتعديين - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢

٢٩ - اسماء الصحابة - ٩٤ - ٩٥

٣٠ - طبقات النحاة - ٩٤ - ٩٩

٣١ - طبقات الحكماء - ٩٥ - ١٠٢

٣٢ - طبقات الفقهاء - ٩٦ -

٣٣ - طبقات الحنابلة - ٩٨ - ١٠١

٣٤ - طبقات المالكية - ٩٩ - ١٠٢

٣٥ - طبقات الشافعية - ١٠٠ - ١٠٣

٣٦ - طبقات الصوفية - ١٠٣

علم اللغة من صفحة ١٠٥ الى صفحة ١٢٠

٣٧ - المعاجم - ١٠٥ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢

٣٨ - الاجناس - ١٠٧

٣٩ - غريب اللغة - ١٠٧



٤٠ - الفرق في اللغة - ١٠٨

٤١ - اصلاح المنطق - ١٠٨ - ١١٦

٤٢ - ابنية الافعال والاسماء - ١١٥

علوم الادب من صفحة ١٢٠ - الى صفحة ١٣٤

٤٣ - الكتابات - ١٢٠

٤٤ - المحاضرات - ١٢١ - ١٢٦ - ١٣٣

٤٥ - البديع - ١٢٢ - ١٣٣

٤٦ - الامثال - ١٣٠ - ١٣١

٤٧ - المعاني والبيان - ١٢٨ - ١٣٢ - ١٣٣

٤٨ - شروح الدواوين - ١٢١ - ١٢٤ - ١٢٧ - ١٢٨

٤٩ - علم النحو - من صفحة - ١٣٤ - الى صفحة - ١٣٩

علم المنطق والفلسفة من صفحة ١٣٩ - الى صفحة ١٤٨

٥٠ - علم النفس - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٤

٥١ - علم الاهليات - ١٤٧

٥٢ - علم سياسة المدنية - ١٤٨

علوم الرياضة من صفحة ١٤٨ - الى صفحة ١٦٨

٥٣ - علم الهندسة والحساب - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٣ - ١٥٥ - ١٥٧

٥٤ - علم الهيئة - ١٥١ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٤ - ١٦٥

٥٥ - علم النجوم - ١٥٤ - ١٥٨

٥٦ - علم الموسيقى - ١٦٧ - ١٦٨

٥٧ - علم الكيمياء والطبيعة من صفحة - ١٦٨ - الى صفحة - ١٨٢

٥٨ - علم الاحجار ومعرفة الجواهر - ١٧٥ - ١٨٠

٥٩ - علم الطب والجراحة من صفحة ١٨٢ - الى صفحة ١٨٩

٦٠ - علم التصوف والاخلاق من صفحة ١٩٠ - الى صفحة ١٩٦



## فهرس أسماء المصنفات

المذكورة في تذكرة النوادر مرتباً على حروف التهجى

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
<b>الف</b>			
١	الآثار العلوية	٢٠٢	١٤٤
٢	الاحناس من كلام العرب	١٢٧	١٠٧
٣	احصاء العلوم	١٨٦	١٤٠
٤	احكام القرآن لالكيا الهرامى	١٥	٢٥
٥	اخبار الوافدين من الرجال من اهل الكوفة والوافدات على معاوية بن ابى سفيان	٧٤	٦٩
٦	اخبار الزمان للسعودى	٨٠	٧٣
٧	اختلاف الفقهاء للطحاوى	٤٧	٥٣
٨	اختيارات الاشعار	١٦٧	١٣٠
٩	ادب القاضى	٤٤	٥٢
١٠	الارشاد فى اصول الدين	٦٧	٦٤
١١	اسرار التنزيل وانوار التاويل للرازمى	٧١	٦٧
١٢	اسماء الصحابة لابن عدى	١٠٨	٩٤
١٣	اسماء الصحابة لابن منده	١١١	٩٥
١٤	اسماء الجبال والبقاع	١٤١	١٦٦
١٥	الاشراف على معرفة الاطراف لابن عساكر	٣٩	٤٦
١٦	الاشراف على مذاهب الاشراف لابن هبيرة الحنبلى	٥٤	٥٨
١٧	اصلاح كتاب من لاوس فى الاشكال الكرية	٢٦٥	١٥٧
١٨	اصلاح المنطق لابن السكيت	١٢٩	١٠٨



# تذكرة النوادر (٢٠٢) فهرس أسماء المصنفات

نمرة	أسماء الكتب	رقم	صفحة
١٩ -	اصلاح غلط المحدثين للخطابي	٣٢	٤٠
٢٠ -	الاصول للسرخسي	٥١	٥٦
٢١ -	اعراب القرآن لابي عبيدة	١	١٤
٢٢ -	الاعفال فيما اغفله الزجاج من المعاني	٧	١٩
٢٣ -	افراد المقال في امر الظلال	٢٣٧	٣٥٥
٢٤ -	الاكلیل للهمذاني	٧٨	٧١
٢٥ -	الاكمال لابن ماكولا	١١٢	٩٦
٢٦ -	الاماع في ضبط الرواية	٣٨	٤٦
٢٧ -	الامالي النحوية	١٨١	٣٣٨
٢٨ -	انباه الرواة على انباه النحاة	١١٦	٩٩
٢٩ -	الاوسط في السنن والاجماع	٤٥	٥٢
<b>ب</b>			
٣٠ -	بدائع القرآن	١٧٢	٣٣٣
٣١ -	البرق الشامي في التاريخ	٩٠	٨١
٣٢ -	باب معرفة اسرار تكبير الصلاة	٢٦٨	١٩٥
<b>ت</b>			
٣٣ -	التاريخ الكبير للبخاري	٨٦	٧٨
٣٤ -	التاريخ الكبير لابن ابي خيثمة	٨٧	٧٩
٣٥ -	تاريخ المنصورى	٩١	٨١
٣٦ -	تاريخ المظفرى	٩٢	٨٢
٣٧ -	تاريخ مدينة اصفهان	٩٤	٨٢
٣٨ -	تاريخ صنعاء للرازى	٩٥	٨٣
٣٩ -	تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر	٩٦	٨٤



نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
٤٠ -	تاريخ حلب لابن العديم	٩٨	٨٦
٤١ -	تاريخ الاسكندرية	٩٩	٨٧
٤٢ -	تاويلات القرآن	٤	١٦
٤٣ -	التبصرة في الهيئة	٢٦٨	١٦١
٤٤ -	التبيان في علم البيان	١٧١	١٣٢
٤٥ -	تتمة صوان الحكمة للبيهقي ( على الها مش )	١١٠	٩٥
٤٦ -	تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف للزى	٤٠	٤٧
٤٧ -	تحرير كتاب الكرة المتحركة للطوسي	٢٧٥	١٦٣
٤٨ -	تحرير كتاب المساكن له	٢٧٦	١٦٣
٤٩ -	التحقيق في احاديث الخلاف	٥٩	٥٩
٥٠ -	التدوين في اخبار قزوين	٩٧	٨٥٠
٥١ -	التدبيرات السلطانية في سياسة صنائع الحربية	٢١١	١٤٨
٥٢ -	ترتيب كتاب المدارك في معرفة اعلام مذهب الامام ملك	١١٥	٩٩
٥٣ -	التعريف والاعلام في القرآن	١٦	٢٦
٥٤ -	تعديل العلوم	٧٣	٦٩
٥٥ -	التفسير لابى الليث السمرقندى	٦	١٨
٥٦ -	التفسير المسمى بالواضح	٢	١٥
٥٧ -	التفسير لابن عطية القديم	٨	١٩
٥٨ -	التفسير لابن ابى زمنين المالكى	٩	٢٠
٥٩ -	التفهيم لاوائل صناعة التنجيم	٢٣٥	١٥٤
٦٠ -	التقريب في اسرار التركيب	٣١٥	١٨٢
٦١ -	التكملة والذيل والصلة	٢٤٥	١١٩
٦٢ -	التكميل والاتمام لكتاب التعريف والاعلام	١٧	٢٧
٦٣ -	التمهيدات على اغاليط الرواة لعل بن حمزة البصرى	١٥٨	١٢٥



نمرة	أسماء الكتب	رقم	صفحة
٦٤	تلخيص كتاب الكشف والبيان للثعلبي (على الهامش)	١٠	٢٠
٦٥	تمهيد المستقر في تحقيق معنى المعر	٢٣٩	٢٥٥
٦٦	تهذيب اللغة للأزهري	١٣٥	١١١
٦٧	التمسير في علم التفسير	١٣	٢٣

## ج

٦٨	الجامع لأحكام القرآن للقرطبي	١٩	٢٨
٦٩	جامع الأصول لابن الأثير الجزري (على الهامش)	٤١	٤٩
٧٠	الجائيس الأنيس في تحريم الخندريس	١٧٤	١٣٤
٧١	جمهرة نسب قریش للزبيری	٧٥	٧٠
٧٢	جمهرة أنساب العرب لابن حزم	٨٢	٧٤
٧٣	جواب سؤال اسماعيل بن سودكين	٣٦٧	١٩٥
٧٤	جوامع اصلاح المنطق	١٤٣	١١٦

## ح

٧٥	الحلبة في أسماء الخيل	٨٤	٧٥
٧٦	الخور العين مع شرحه	١٧٠	١٣٢
٧٧	حلية العلماء في مذاهب الفقهاء	٥٢	٥٦
٧٨	حلية الأبدال	٣٦٨	٥٩٩

## د

٧٩	در السحابة في بيان مواضع وفيات الصحابة	٩٣	٨٢
٨٠	الدرر في اختصار المغازي والسير	٨٨	٨٠
٨١	الدر المصون في علم الكتاب المكنون	٢١	٢٩
٨٢	ديوان الادب	١٣٣	١١٠
٨٣	ديوان السيد الشريف المرتضى	١٦٦	١٣٠



نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
٨٤ - رسالة في علم التوحيد	٦٦	٦٤	
٨٥ - رسالة في الآراء الطبيعية	١٨٢	١٣٩	
٨٦ - رسالة في النفس الناطقة	٢٨٧	١٤١	
٨٧ - رسالة الى جعفر الكيا	١٨٨	١٤١	
٨٨ - رسالة فيها فوائد ارسطا طاليس وافلاطون	١٩٠	١٤١	
٨٩ - رسالة في حقيقة الروح	٢٩١	١٤١	
٩٠ - رسالة في الفعل والانفعال	٢٩٢	١٤١	
٩١ - الرسالة العرشية	٢٩٣	١٤٢	
٩٢ - رسالة في السعادة والحجج العشرة	٢٩٤	١٤٢	
٩٣ - رسالة في تزكية النفس	٢٩٥	١٤٢	
٩٤ - رسالة في بيان غلة قيام الارض	٢٩٦	١٤٣	
٩٥ - رسالة في تعبير الرؤيا	٢٩٧	١٤٣	
٩٦ - رسالة السماع الطبيعي	٢٩٩	١٤٣	
٩٧ - رسالة في استخراج تاريخ اليهود للخوارزمي	٣١٢	١٤٨	
٩٨ - رسالة في الشعاعات للكندي	٣١٣	١٨٨	
٩٩ - رسالة في علم الاسطرلاب لابن معشر البليخي في الذيل	٣١٤	١٤٩	
١٠٠ - رسالة في المعاني الهندسية لثابت بن قرة	٣١٥	١٤٩	
١٠١ - رسالة في الحجمة المنسوبة الى سقراط له	٣١٦	١٤٩	
١٠٢ - رسالة في وصف المعاني المستخرجة لابراهيم بن سنان	٣١٨	١٥٠	
١٠٣ - رسالة في الاسطرلاب له	٣٢٢	١٥٢	
١٠٤ - رسالة في اقامة البرهان لابن الوفاء البوزجاني	٣٢٧	١٥٣	
١٠٥ - رسالة موضح الاوقات	٣٢٨	١٥٣	



نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
١٠٦ -	رسالة في استخراج مساحة المجسم المكافى لابي سهل الكوهى	٢٢٩	١٥٣
١٠٧ -	رسالة في اشكال الهندسة للبىرونى	٢٣٨	١٥٥
١٠٨ -	رسالة في استخراج الاوتادله	٢٤٠	١٥٥
١٠٩ -	رسالة في اصلاح شكل مانالاوس للامير ابى نصر	٢٤١	١٥٥
١١٠ -	رسالة في براهين اعمال جدول التقويم له	٢٤٢	١٥٦
١١١ -	رسالة في تصحيح ما وقع لابي جعفر من السهو في زيغ الصفائح له	٢٤٣	١٥٦
١١٢ -	رسالة في البرهان له	٢٤٤	١٥٦
١١٣ -	رسالة في مجازات دوائر الاسطرلاب له	٢٤٥	١٥٦
١١٤ -	رسالة في البرهان على عمل محمد بن صباح في الاسطرلاب له	٢٤٦	١٥٦
١١٥ -	رسالة في معرفة تقاويم الجداول له	٢٤٧	١٥٦
١١٦ -	رسالة في البرهان على عمل محمد بن صباح في امتحان الشمس له	٢٤٨	١٥٦
١١٧ -	رسالة في الدوائر له	٢٤٩	١٥٦
١١٨ -	رسالة في البرهان على عمل حبش له	٢٥٠	١٥٧
١١٩ -	رسالة في معرفة انقسي الفلكية	٢٥١	١٥٧
١٢٠ -	رسالة في الجواب عن بعض مسائل الهندسة	٢٥٢	١٥٧
١٢١ -	رسالة في كشف عوار الباطنية	٢٥٣	١٥٧
١٢٢ -	رسالة في حل شبهة	٢٥٤	١٥٧
١٢٣ -	رسالة في المسكان لابن الهيثم	٢٦٠	١٥٨
١٢٤ -	رسالة في شكل بنى موسى له	٢٦١	١٥٩
١٢٥ -	رسالة في المساحة له	٢٦٢	١٥٩
١٢٦ -	رسالة في خواص المثلث	٢٦٥	١٥٩
١٢٧ -	رسالة في تربيع الدائرة له	٢٦٦	١٥٩
١٢٨ -	رسالة في علم المثلث للطوسى	٢٧٤	١٦٣
	رسالة		



نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
١٢٩	رسالة في ظاهرات الفلك له	٢٧٧	١٦٤
١٣٠	رسالة الايام والليالي له	٢٧٨	١٦٤
١٣١	رسالة جرم النيرين له	٢٧٩	١٦٤
١٣٢	رسالة في مساحة اشكال بسيطة وكرية له	٢٨٠	١٦٤
١٣٣	رسالة في علم الموسيقى لابن سينا	٢٨٤	١٦٨
١٣٤	رسالة السر	٢٨٥	١٦٨
١٣٥	رسالة في الكيمياء لجابر بن حيان	٢٩١	١٧١
١٣٦	رسالة في علم الكيمياء للهمذاني	٣٠٨	١٧٧
١٣٧	رسالة في الكيمياء لابن سينا	٣٠٩	١٧٨
١٣٨	رسالة في اسباب الرعد له	٣١٠	١٧٩
١٣٩	رسالة النبض لابن سينا	٣٢٥	١٨٥
١٤٠	رسالة في شطر الغب له	٣٢٦	١٨٥
١٤١	رسالة في الفرق بين الحرارة الغريزية والغريبية له	٣٢٧	١٨٦
١٤٢	رسالة في القولنج له	٣٢٨	١٨٦
١٤٣	رسالة في حفظ الصحة له	٣٢٩	١٨٦
١٤٤	رسالة في منافع الاعضاء له	٣٣٠	١٨٦
١٤٥	رسالة في فضل الشراب ومضراته له	٣٣١	١٨٦
١٤٦	رسالة في تدبير المسافرين	٣٣٢	١٨٧
١٤٧	رسالة في الادوية القلبية	٣٣٣	١٨٧
١٤٨	رسالة في حث الذكر له	٣٤٤	١٩٠
١٤٩	رسالة في خطبة التمجيد	٣٤٥	١٩٠
١٥٠	رسالة في الملائكة	٣٤٦	١٩٠
١٥١	رسالة في معنى الزهد	٣٤٧	١٩١
١٥٢	رسائل بعض المتكلمين الى الشيخ ابن سينا وجوابه	١٨٩	١٤١



نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
١٥٣ - رياض الاتس		٨٩	٨٠

## ز

١٥٤ - الزاهر على كتاب الزاهر للزجاجي (على الهامش)	١٣٢	١٠٩
---	-----	-----

## س

١٥٥ - سر الاسرار	١٨٤	١٣٩
١٥٦ - سر التحو للزجاج	١٧٧	١٣٥
١٥٧ - سر الصناعة لابن جني	١٦٣	١٢٨
١٥٨ - سفر السعادة وسفير الافادة	١٤٤	١١٩
١٥٩ - سفينة الصالحى	١٧٣	١٣٣
١٦٠ - السماء والعالم	٢٠٠	١٤٣

## ش

١٦١ - شرح ابيات اصلاح المنطق لابن السيراني	١٦١	١٤٦
١٦٢ - شرح ارجوة ابي نواس	١٦٤	١٢٨
١٦٣ - شرح الجامع الصغير للصد والشهيد	٥٣	٥٧
١٦٤ - شرح ديوان المتنبي لابن جني	١٦٢	١٢٧
١٦٥ - شرح ديوان زهير بن ابي سلمة	١٤٩	١٢١
١٦٦ - شرح ديوان ابي تمام للصولي	١٥٦	١٢٤
١٦٧ - شرح الزيادات للعتابي	٥٥	٥٨
١٦٨ - شرح غريب الحديث للتوقاقي	٤١	٤٩
١٦٩ - شرح المعلقات السبع لابن النحاس	١٥٧	١٢٤
١٧٠ - شرح كتاب الايضاح للعكبري (على الهامش)	١٧٨	١٣٦
١٧١ - شمس العلوم للحميري	١٤٣	١١٧



# تذكرة النوادر

( ٢٠٩ )

فهرس اسماء المصنفات

نمرة

اسماء الكتب

رقم صفحة

ص

١٧٢ = صفوة التصوف لابن طاهر المقدسي

١٩١ ٣٤٩

ض

١٧٣ = ضياء العلوم ( على الهامش )

٩١٧ ١٤٣

ط

١٧٤ = طبقات النخاة للسيرا في

٩٤ ٢٠٩

١٧٥ = طبقات الفقهاء للشيرازي

٩٦ ١١٤

١٧٦ = الطبقات الحنبليه لابن رجب

١٠٤ ١١٩

١٧٧ = طبقات الشافعية للاسنوي

١٠٥ ١١٨

١٧٨ = طبقات الحنبليه لابي يعلى

٩٨ ١١٤

١٧٩ = طبقات الصوفية

٢٠٣ ١٢٣

١٨٠ = العقد المذهب في طبقات حملة المذهب لابن المللق

٢٠٣ ١٢٢

١٨١ = غلل بليونس

١٣٩ ٢٨٣

١٨٢ = العمدة في صناعة الجراحة

٢٨٨ ٣٣٩

١٨٣ = غاية الحكيم للجريطي

١٧٧ ٣٠٧

١٨٤ = غريب الحديث لابي عبيد

٣٤ ٢٥

١٨٥ = الغريب المصنف له

٢٠٧ ٢٢٨

١٨٦ = غريب الحديث للخطابي

٤١ ٣٣٣

ف

١٨٧ = الفتاوى لابن رشد

٥٩ ٥٦

١٨٨ = فتاوى النووي

٦٢ ٦٣

١٨٩ = القصص

١٢٩ ١٦٥

١٩٠ = فصل من كتاب في كروية السماء

١٥٧ ٢٥٥



نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
١٩١	الكاشف	١١٧	١٠٠
١٩٢	كتاب ابنية الافعال لابن القطاع	١٤٠	١١٥
١٩٣	كتاب اخبار عقلاء المجانين	١٥٥	١٢٣
١٩٤	كتاب اختيارات الساعات لابي معشر	٢١٤	١٤٩
١٩٥	كتاب الاسماء والكنى للامام مسلم	١٠٣	٨٩
١٩٦	كتاب انساب قريش لابي بكر	٧٧	٧١
١٩٧	كتاب الاوراق للصولي	٧٩	٧٢
١٩٨	كتاب الاوائل للعسكري	٨١	٧٤
١٩٩	كتاب الايام والليالي للقراء	١٢٥	١٠٦
٢٠٠	كتاب الالفاظ لابن قتيبة	١٣١	١٠٩
٢٠١	كتاب الامالي للامام محمد الشيباني	٤٢	٥٠
٢٠٢	كتاب الاصل له	٤٣	٥٠
٢٠٣	كتاب الاشراف	٤٦	٥٣
٢٠٤	كتاب الاعظم في الكيمياء	٢٩٥	١٧٢
٢٠٥	كتاب الايضاح في الكيمياء	٢٩٧	١٧٢
٢٠٦	كتاب الاصول في الكيمياء	٣٠٢	١٧٤
٢٠٧	كتاب الاحجار	٣٠٦	١٧٥
٢٠٨	كتاب انباط المياه الخفية	٣١١	١٧٩
٢٠٩	كتاب الاغذية لحنين بن اسحاق	٣١٩	١٨٣
٢١٠	كتاب اسرار الطبيعيات لابن وحشية	٣٢٢	١٨٤
٢١١	كتاب الاسفار لابن عربي	٣٦٠	١٩٤
٢١٢	كتاب الازل له	٣٦٥	١٩٥



تذكرة النوادر (٢١١) فهرس أسماء المصنفات

رقم صفحة	اسماء الكيب	ثمرة
١٩٥ ٣٦٦	كتاب الاسراء له	٢١٣ -
١٩٥ ٣٧٣	كتاب الاعلام له	٢١٤ -
١٢٩ ١٦٤	كتاب ايضاح المنهج في الجمع بين التنبيه واليهج	٢١٥ -
١٣٦ ١٧٨	كتاب الايضاح في النحو	٢١٦ -
١١١ ١٣٤	كتاب البارع للقالى	٢١٧ -
١٢٢ ١٥١	كتاب البديع لابن المعتر	٢١٨ -
١٥٤ ٢٣٤	كتاب البركار التام لابي سهل الكوهي	٢١٩ -
١٦ ٤	كتاب تاويلات القرآن للتريدي	٢٢٠ -
٦٣ ٦٥	كتاب التوحيد والصفات لابن خزيمة	٢٢١ -
٦٥ ٦٨	كتاب التنبيه على الاسياف الواجبة لاختلاف الامة	٢٢٢ -
٦٥ ٦٩	كتاب التقريب والارشاد	٢٢٣ -
٨٨ ١٠١	كتاب التعريف في تاريخ المدينة	٢٢٤ -
١٢١ ١٤٨	كتاب التعازي للبرد	٢٢٥ -
١٢٢ ١٥٣	كتاب التشبيهات	٢٢٦ -
١٣٥ ١٧٦	كتاب تفسير المشكل من كتاب المقتضب للبرد (على الهادش)	٢٢٧ -
١٧٠ ٢٨٨	كتاب التدابير في الكيمياء	٢٢٨ -
١٩٤ ٣٥٩	كتاب التجليات لابن عربي	٢٢٩ -
٩٠ ١٠٥	كتاب الثقات لابن حبان	٢٣٠ -
١١٤ ١٣٨	كتاب الثلاثة لابن فارس	٢٣١ -
١٩٥ ٣٧٠	كتاب الجلال والجمال لابن عربي	٢٣٢ -
١٨٠ ٣١٢	كتاب الجماهر في معرفة الجواهر للبيروني	٢٣٣ -
١٧٢ ٢٩٦	كتاب جنات الخلد في الكيمياء	٢٣٤ -
١٠٥ ١٢٤	كتاب الجيم للشيباني	٢٣٥ -
٩٢ ١٠٦	كتاب الجرح والتعديل لابن حبان	٢٣٦ -



# تذكرة النوادر

(٢١٢)

فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
٢٣٧	كتاب الجرح والتعديل لابن ابى حاتم	١٠٤	٨٩
٢٣٨	كتاب حل الرموز فى الكيمياء	٢٨٧	١٦٩
٢٣٩	كتاب الحشائش لديسقوريدس	٣١٧	١٨٢
٢٤٠	كتاب خلق الانسان للزجاج	١٥٤	١٢٣
٢٤١	كتاب خواص الحروف	٢٩٢	١٧١
٢٤٢	كتاب الخيل لابي عبيدة	١٢٦	١٠٦
٢٤٣	كتاب الخمس لابن رشد	٥٨	٥٩
٢٤٤	كتاب الرياض الاكبر	٣٠٣	١٧٤
٢٤٥	كتاب الرحمة الكبيرة	٢٨٩	١٧٠
٢٤٦	كتاب الرمز والامثال اللاهوتية	٢١٠	١٤٧
٢٤٧	كتاب الرد على المنطقيين لابن تيمية	٢٠٩	١٤٦
٢٤٨	كتاب الرد على الزبيدى فى لحن العوام	١٧٩	١٣٧
٢٤٩	كتاب الزاهر لابن الانبارى	١٣٢	١٠٩
٢٥٠	كتاب الزهد والرفائق لابن المبارك	٢٣	٣٢
٢٥١	كتاب الزهد للبيهقى	٣٤٨	١٩١
٢٥٢	كتاب السموم	٢٩٤	١٧٢
٢٥٣	كتاب السهل	٢٩٣	١٧١
٢٥٤	كتاب الشأن لابن عربى	٣٧١	١٩٥
٢٥٥	كتاب الطلوع والغروب للطوسى	٢٧١	١٦٢
٢٥٦	كتاب عقلاء المجانين لابن حبيب (على الهامش)	١٥٥	١٢٣
٢٥٧	كتاب العلل والرجال لابن حنبل	١٠٢	٨٨
٢٥٨	كتاب الغريبين للهروى	٣٤	٤١
٢٥٩	كتاب غنى الملهوف	٣١٦	١٨٢
٢٦٠	كتاب الفرق للجاحظ	١٣٠	١٠٨

كتاب



نمرة	اسماء الكتاب	رقم	صفحة
٢٦١ -	كتاب فصل المقال	١٦٨	١٣٠
٢٦٢ -	كتاب في جملة آلات الاعراب للخليل النجوى	١٧٥	١٣٤
٣٦٣ -	كتاب في المنطق والطبيعي	٢٠٧	١٤٥
٢٦٤ -	كتاب في مساحة قطع المخروط لثابت بن قرة	٢١٧	١٥٠
٢٦٥ -	كتاب في حركات الشمس لابراهيم بن سنان	٢٢٢	١٥١
٢٦٦ -	كتاب في الدوائر المتماثلة له	٢٢٤	١٥٢
٢٦٧ -	كتاب في مساحة قطع المخروط له	٢٢٣	١٥١
٢٦٨ -	كتاب في اصول الهندسة له	٢٢٥	١٥٢
٢٦٩ -	كتاب في علم الحساب لابي الوفاء البوزجاني	٢٢٦	١٥٢
٢٧٠ -	كتاب في الهيئة للبيروني	٢٣٦	١٥٥
٢٧١ -	كتاب في حيل الروحانية	٢٨٦	١٦٨
٢٧٢ -	كتاب في علم المزاج للفارابي	٣٢١	١٨٤
٢٧٣ -	كتاب في المحاضرات والمحاورات لابي عبيدة	١٤٧	١٢١
٢٧٤ -	كتاب الفلاحة النبطية لابن الوحشية ( على الهامش )	٣٢٢	١٨٤
٢٧٥ -	كتاب الفناء في المشاهدة لابن عربي	٣٦٩	١٩٥
٢٧٦ -	كتاب القسم الالهى له	٣٧٥	١٩٦
٢٧٧ -	كتاب القرية له	٣٧٢	١٩٥
٢٨٨ -	كتاب القوانين الطبيعية	١٨٥	١٤٠
٢٧٩ -	كتاب الكامل لابن عدى	١٠٧	٩٤
٢٨٠ -	كتاب الكفارة لابن رشد	٥٧	٥٩
٢٨١ -	كتاب الكتب لابن عربي	٣٥٧	١٩٤
٢٨٢ -	كتاب الميم والواو والنون له	٣٧٤	١٩٦
٢٨٣ -	كتاب المبتغى	٤٩	٥٥
٢٨٤ -	كتاب المدخل الى تقويم اللسان	١٨٠	١٣٧



تذكرة النوادر (٢١٤) فهرس أسماء المصنفات

نمرة	أسماء الكتاب	رقم	صفحة
٢٨٥ -	كتاب ما بعد الطبيعة	٢٠٤	١٤٤
٢٨٦ -	كتاب ميزان الحكمة	٢٦٧	١٦٠
٢٨٧ -	كتاب المطالع للطوسي	٢٦٩	١٦١
٢٨٨ -	كتاب المعطيات له	٢٧٠	١٦٢
٢٨٩ -	كتاب الماخوذات له	٢٧٢	١٦٢
٢٩٠ -	كتاب المفروضات له	٢٧٣	١٦٣
٢٩١ -	كتاب المجمل لابن فارس	١٣٦	١١٣
٢٩٢ -	كتاب المقائيس له	١٣٧	١١٤
٢٩٣ -	كتاب المحكم لابن سيده	١٣٩	١١٤
٢٩٤ -	كتاب الموشح للرزباني	١٥٩	١٢٥
٢٩٥ -	كتاب المتقضب للبرد	١٧٦	١٣٥
٢٩٦ -	كتاب المشجر ليوحنا بن ماسويه	٣١٨	١٨٣
٢٩٧ -	كتاب المنصوري للرازي	٣٢٠	١٨٤
٢٩٨ -	كتاب منزل القطب لابن عربي	٣٥٤	١٩٣
٢٩٩ -	كتاب المسائل له	٣٥٨	١٩٤
٣٠٠ -	كتاب المنفعة	٣٠١	١٧٣
٣٠١ -	كتاب الملاغم	٣٠٠	١٧٣
٣٠٢ -	كتاب الميزان	٢٩٨	١٧٣
٣٠٣ -	كتاب المياه	٣٠٥	١٧٤
٣٠٤ -	كتاب النار	٢٩٠	١٧٠
٣٠٥ -	كتاب تقدالثر لقدامة بن جعفر	١٥٢	١٢٢
٣٠٦ -	كتاب النفس	٢٠٣	١٤٤
٣٠٧ -	كتاب النوادر لابن أبي زيد	٤٨	٥٤
٣٠٨ -	كتاب النكت والعيون	١٢	٢٢



نمرة	اسماء الكتاب	رقم	صفحة
٣٠٩	كتاب الواحد	٢٩٩	١٧٣
٣١٠	كتاب الياء	٣٦٤	١٩٤
٣١١	الكشف والبيان للثعلبي	١٠	٢٠
٣١٢	كشف الاسرار في رسم مصاحف الامصار	٢١	٣٠
٣١٣	الكليات لابن رشد	٣٣٥	١٨٧
٣١٤	الكفاية للخطيب	٣٧	٤٥
٣١٥	الكون والفساد	٢٠١	١٤٤
٣١٦	الكلمات الالهية في الصفات المحمدية	٣٧٦	١٩٦
ل			
٣١٧	لطائف الاشارات للقشيري	١٤	٢٤
م			
٣١٨	المحيط البرهاني	٦٠	٦٠
٣١٩	مختصر رياض النفوس في طبقات فقهاء القيروان وافريقية	١٢١	١٠٢
٣٢٠	المختار من طبقات الشعراء	١٥٠	١٢١
٣٢١	المدخل في صناعة احكام النجوم لكوشيار	٢٥٧	١٥٨
٣٢٢	المدخل الى صناعة الموسيقى للفارابي	٢٨٣	١٦٧
٣٢٣	المسائل لابن رشد	١٩٨	١٤٣
٣٢٤	المسائل المعدودة لابن عربي	٣٢٤	١٨٥
٣٢٥	مسائل هندسية لابي سهل الكوهي	٢٣٠	١٥٣
٣٢٦	المستقصى للزمخشري	١٦٩	١٣١
٣٢٧	المستجد من فعلات الاجواد	١٦٠	١٢٦
٣٢٨	المستوعب لابن ابي سنيينة	٦١	٦١



٣٦ ٢٧

٣٧ ٢٨

٣٨ ٢٩

٣٩ ٣٠

٤٠ ٣١

٢١ ١١

٢٧ ١٨

٤٤ ٣٦

٣٣ ٢٤

٣٥ ٢٦

١٦ ٣

١٧ ٥

٤٣ ٣٥

٧٧ ٨٥

١٤٤ ٢٠٥

١٥١ ٢١٩

١٥١ ٢٢٠

١٥٣ ٢٣١

١٥٤ ٢٣٢

١٥٤ ٢٣٣

١٥٨ ٢٥٨

١٥٨ ٢٥٩

١٥٩ ٢٦٣

١٥٩ ٢٦٤

مقالة

٣٢٩ - المسند لابن راهويه

١٣٠ - المسند لعبد بن حميد

٣٣١ - المسند للروزي

٣٣٢ - المسند لابي يعلى الموصلي

٣٣٣ - المسند لابي عوانة

٣٣٤ - مشكل اعراب القرآن

٣٣٥ - مشكلات القرآن

٣٣٦ - المشكل في الحديث لابن فورك

٣٣٧ - المحنف لعبد الرزاق

٣٣٨ - المصنف لابن ابى شيبة

٣٣٩ - معانى القرآن للزجاج

٣٤٠ - معانى القرآن للنحاس

٣٤١ - معرفة علوم الحديث للحاكم

٣٤٢ - المغازي لمحمد بن اسحاق

٣٤٣ - مقالة في العقل والمعقول لابن رشد

٣٤٤ - مقالة في طريق التحليل والتركيب لابن سنان

٣٤٥ - مقالة في قطوع الثلاثة له

٣٤٦ - مقالة في استخراج الخطين لابي سهل الكوهي

٣٤٧ - المقالة الاولى في الاصول له

٣٤٨ - المقالة الثانية في الاصول له

٣٤٩ - مقالة في المرايا المحرقة بالقطوع لابن الهيثم

٣٥٠ - مقالة في المرايا المحرقة بالدائرة له

٣٥١ - مقالة في ضوء القمر له

٣٥٢ - مقالة في اضواء الكواكب له



نمرة	أسماء الكتب	رقم	صفحة
٣٥٣	مقالة في الترياق لابن رشد	٣٣٦	١٨٨
٣٥٤	مقالة في المزاج لابن رشد	٣٣٧	١٨٨
٣٥٥	مكتابات عبد الملك بن مروان الى الحسن البصري	١٤٦	١٢٠
٣٥٦	المنظرات للرازي	٢٠٨	١٤٥
٣٥٧	المنتخب من صوان الحكمة	١١٠	٩٥
٣٥٨	المنتظم في تاريخ الملوكة والامم	٨٣	٧٥
٣٥٩	المنطق في اخبار قريش	٧٦	٧٠
٣٦٠	المنقذ من الهلكة في دفع مضار السموم المهلكة	٣٣٨	١٨٨
٣٦١	منهاج البيان فيما يستعمله الانسان	٣٣٤	١٨٧
٣٦٢	ميزان الحكمة	٢٨٢	١٦٦

## ن

٣٦٣	نبذة من كتاب الكامل	٣٠٤	١٧٤
٣٦٤	نبذة الغواص لابن فرحون	٦٤	٦٣
٣٦٥	نزهة الارواح في طبقات الحكماء للشهرزوري	١٢٠	١٠٢
٣٦٦	نظم الدرر في تناسب الآي والسور للبقاعي	٢٢	٣١
٣٦٧	نهاية المطلب في دراية المذهب	٥٠	٥٥
٣٦٨	نهاية المرام في دراية الكلام	٧٠	٦٦
٣٦٩	نهاية العقول للرازي	٧٢	٦٨
٣٧٠	نهاية الادراك في دراية الافلاك	٢٨١	١٦٥
٣٧١	نقش الفصوص	٣٦٣	١٩٤

## و

٣٧٢	وصايا الشيخ	٣٦٢	١٩٤
-----	-------------	-----	-----

## ي

٣٧٣	يتيمة العصر في المدو الجرد	٣١٣	١٨١
-----	----------------------------	-----	-----



بعض ما اضيف

رقم	صفحة	
٣٤١	١٨٩	٣٧٤ - الاستقصاء في علاج الجراحات
٣٤٢	١٩٠	٣٧٥ - الالفاظ الافلاطونية
٦٢	٦١	٣٧٦ - التحرير في شرح الجامع الكبير
١٥		٣٧٧ - التفسير لعبد الرزاق
٢٠٦	١٤٤	٣٧٨ - التنقيحات في شرح التاويحات
٣١٤	١٨٢	٣٧٩ - رسالة انوار الدرر
٣٥٦	١٩٣	٣٨٠ - رسالة الانتصار
٣٥٠	١٩٣	٣٨١ - رسالة الشيخ الى الخطيب الرازي
١٠٠	٨٧	٣٨٢ - كتاب الامسام في وقعة الاسكندرية
٣٤٠	١٨٩	٣٨٣ - كتاب المغني في الطب
٣٥٣	١٩٣	٣٨٤ - كتاب التراجم
٣٥٥	١٩٣	٣٨٥ - كتاب الشاهد
٣٥١	١٩٣	٣٨٦ - الكلام في قوله تعالى لا تدركه الابصار
٣٥٢	١٩٣	٣٨٧ - كلمات الشيخ والحسين الخلاج





## فهرس أسماء المصنفين

## الف

١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢	أبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة
١٢٩	أبراهيم بن محمد بن ملكون الحضرمي
١٠٩	أبن الأنباري محمد بن أبي محمد
١٣٣	أبن أبي الأصبع عبد العظيم بن عبد الواحد
	العدواني
١٤٦	أبن تيمية الحراني
١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩	أبن جني عثمان
٥٩ - ٧٥	أبن الجوزي
٨٩	أبن أبي حاتم الرازي عبد الرحمن
١٣٨	أبن الحاجب النحوي
٩٠ - ٩٢	أبن حبان البستي
٧٤	أبن حزم الأندلسي
٦٣	أبن خزيمة الامام
٧٩	أبن أبي خيشمة صاحب التاريخ
٨٢	أبن أبي الدم الجوي
٣٦	أبن راهويه صاحب المسند
١٠١	أبن رجب صاحب الطبقات
٥٩ - ١٤٣ - ١٤٤	أبن رشد الأندلسي
٢٠	أبن رندقة محمد بن الوليد
١٣٢	أبن الزملكاني
٢٠	أبن أبي زمين الألبيري
١٠٨	أبن السكيت اللغوي



## أسماء المصنفين

١٢٣	ابن مزيد النحوى
١٠٣	ابن الملقن
١٢٤	ابن النحاس
١٥	ابن وهب اندينورى
٥٨	ابن هبيرة الوزير
١٥٨ - ١٥٩	ابن الهيثم البصرى
١٠٣	ابوبكر عبدالله بن محمد المالكى
٣٥	ابوبكر بن ابى شيبة
٩٤	ابوسعيد اليراقى النحوى
٩٥	ابوسايمان السجستانى
٤٠ - ٤١	ابوسايمان الخطابى
١٥٣ - ١٥٤	ابوسهل الكوهى
١٤ - ١٥٦	ابوعبيدة اللغوى
٣٤ - ٢٠٧	ابوعبيد القاسم بن سلام الانوى
١٣١	ابوعبيد عبد الله بن عبد العزيز البكرى
٤١	ابوعبيد الهروى
٤٣	ابوعبدالله الحاكم
١٩ - ١٣٦	ابو على القارسى
١١١	ابو على القالى
١٠٥	ابو عمرو والشيبانى صاحب كتاب الجيم
٤٠	ابوعوانة صاحب المسند
١٨	ابو الليث السمرقندى
١٤٩	ابومعشر البالى
١٥٥	ابونصر منصور بن على بن عراق



## اسماء المصنفين

١١٤	ابن سيده
١١٦	ابن السيرافي
٦١	ابن ابي سنينة السامري
١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٦٨ - ١٧٨	ابن سينا الشيخ
١٧٩	
٨٠	ابن عبد البر
٩٤	ابن عدي
٨٦	ابن العديم
١٩٣	ابن عربي الشيخ محيي الدين
٢٧	ابن عسكر المالكي
٤٦ - ٨٤	ابن عساكر الدمشقي
١٩	ابن عطية المفسر
١٢٢	ابن ابي عون
١١٣ - ١١٤	ابن فارس النحوي احمد
٦٣	ابن فرحون المالكي
٤٤ - ٦٤	ابن فورك الاصبهاني
١٠٤	ابن قتيبة الدينوري
١١٥	ابن القطاع
٩٩	ابن القفطي
١٤٤ - ١٤٥	ابن كوتة
٩٦	ابن ماکولا
٣٢	ابن المبارك الامام عبد الله
٩٥	ابن منده
٥٢ - ٥٣	ابن المنذر الشافعي



## اسماء المصنفين

٨٢	ابونعيم الاصفهاني
١٥٢ - ١٥٣	ابو الوفاء الحاسب
٧٤	ابوهلال العسكري
٩٨	ابو يعلى الحنلي
٣٩	ابو يعلى الموصلي صاحب المسند
١٣٩	احمد اليماني
٢٠	احمد بن محمد ابو الفضائل الرازي
١٨٤	احمد بن الوحشية النبطي
١٨١	ايد مر بن علي الجلدكي
١٠٠	الاسنوي صاحب طبقات الشافعية
١١١	الازهرى اللغوى

## ب

٧٨	البخارى الامام
٦٠	برهان الدين الحنفى صاحب المحيط
٣١	البقاعى ابراهيم بن عمر
١٣٩	بليزوس الفيلسوف
١٥٤ - ١٥٥ - ١٨٠	البيروني
٦٥	البطاوىسى النحوى

## ت

١٢٦	التنوخى ابو على
٤٩	التوقى

## ث

١٢١	ثعلب النحوى
-----	-------------



اسماء المصنفين

٢٠

الثعلبي ابواسحاق

١٤٩

ثابت بن قرة

ج

١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤

جابر بن حيان الكوفي

١٠٨

الجاحظ

٥٥ - ٦٤

الجويني امام الحرمين

ح

١٢٠

الحسن البصري

٧١

الحسن بن يعقوب الهمداني المؤرخ

٦١

الحصيري الفقيه

١٨٣

حنين بن اسحاق الطبيب

خ

٥٢

الخفاف الرازي

١٦١

الخرق شمس الدين ابوبكر محمد بن احمد

٤٥

الخطيب البغدادي

١٣٤

الخليل النحوي

١٤٨

الخوارزمي الفلكي

د

١٨٢

ديسقوريدس الحكيم

ذ

١٠٠

الذهبي

ر

٦٧ - ٦٨ - ١٤٥

الرازي نحر الدين



أسماء المصنفين

٨٣	الرازي الصغاني صاحب التاريخ
١٨٤ ١٤٠	الرازي الطبيب
٨٥	الرافعي عبد الكريم القزويني

ز

٧١	الزبير بن بكار
١٢٣ ١٦	الزجاج النحوي
١١٦	زيد بن رفاعه بن مسعود الكاتب
١٣١ ١١٦	الزنجبيري

س

٥٦	السرخسي الامام
٢٩	السمين الحلي
٢٦	السهيلي صاحب الروض الانف
١٤٤	السهروردي الحكيم

ش

٨٠	شيرويه بن شهر دارالهمداني
٩٦	الشيرازي صاحب طبقات الفقهاء
١٣٠	الشريف المرتضى صاحب الديوان
١٤٧ ١٠٢	الشهرزوري
١٦٥	الشيرازي قطب الدين

ص

١٢٩	صاعد بن الحسين ابو العلاء البغدادي
٥٧	الصدر الشهيد عمر بن عبد العزيز
٨٢ - ١١٩	الصغاني رضي الدين الانوشي



## اسماء المصنفين

صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الحنفى ٦٩

الصولى ابو بكر ٧٢ - ١٢٤

## ط

الطحاوى الامام

٥٣

الطوسى الشيخ

١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤

## ع

عباس بن بكار الضبى

٦٩

عبد الله ابن ابى زيد القيروانى

٥٤

عبد الله بن المعتز الخليفة

١٢١ - ١٢٢

عبد الجبار بن احمد الهمدانى

١٧٧

عبد الرحمن الخازنى

١٦٠

عبد الرزاق بن همام الصنعائى

١٥ - ٣٣

عبد القادر بن احمد بن على بن ميمى

١٨١

عبد الكريم الجبلى

١٩٦

عبد الكريم بن هوازن القشيرى

٢٣ - ٢٤

عبد الملك بن مروان الخليفة

١٢٠

العتابى احمد بن محمد

٥٨

عطارد بن محمد الحاسب

١٧٥

العبرى

١٣٦

على بن ابراهيم العطار

٦٢

على بن حمزة البصرى

١٢٥

علم الدين السخاوى

١١٩

عماد الدين الوزير

٨١



## اسماء المصنفين

عمر بن الحسين الطبري

٦٦

شمسي بن محمد القره شهمي

٥٥

## ف

الفراء النحوي

١٠٦

فلوطرخس الحكيم

١٣٩

فليون الفيلاسوف

١٦٨

الفارابي الحكيم

١٨٤ - ١٦٧ - ١٤٠

الفارابي اللغوي

١١٠

## ق

القاضي عياض بن موسى

٩٩ - ٤٦

قدامة بن جعفر

١٢٢

القرطبي المفسر

٢٨

القشيري

٢٤ - ٢٣

القفال الشاشي

٥٦

## ك

الكرخي الحاسب

١٧٩

كوشيار بن امان الجيلي

١٥٨

الكيالهراسي

٢٥

الكندي الطبيب

١٤٨

## م

الماتريدي ابو منصور

١٦

الماوردي

٢٢



أسماء المصنفين

١٣٤	محمد الدين الفيروز آبادي
٨٨	محمد بن احمد المعروف بالمطري
١٣٧	محمد بن احمد بن هشام اللخمي
٧٧	محمد بن اسحاق صاحب السيرة
٥٠	محمد بن الحسن الشيباني (الامام)
٧٠	محمد بن حبيب البغدادي
٨٧	محمد بن قاسم النويري
٣٨	محمد بن نصر ابو عبد الله المروزي
٧٥	محمد بن علي بن كامل
٦٥	محمد بن مظفر المقدسي
٨١	محمد بن علي الحموي صاحب تاريخ المنصوري
١٦٩	محمد بن اميل
١٣٣	محمد بن نجم ابن الصالحى
١٤٨	محمد بن منكلى
٢٧	محمد بن وحيد التوقتي
٧٠	مصعب بن عبد الله الزبيرى
٢١	مكي بن ابى طالب حموش الاندلسي
٨٧	منصور بن سليم الاسكندري
٨٩	مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح
٧٣	المسعودي المؤرخ
٤٧	المزى ابو الحجاج
١٢٥	المرزباني
١٢١	المبرد
١٧٧	المجريطى الحكيم



اسماء المصنفين

ن

التحاسن

نصوان بن سعيد الجبيري

النووي

١٧

١١٧ - ١٣٣

٦٢

و

وجيه الدين الاسكندري

هرمس الانجمي

٨٧

١٦٨

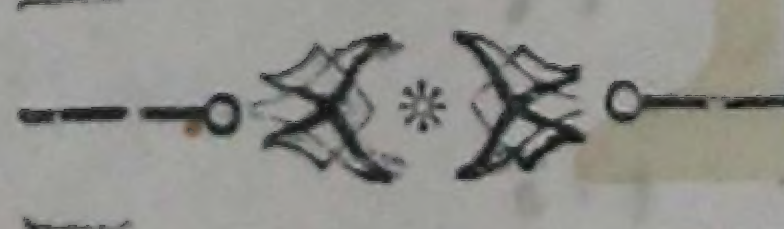
ي

يحيى بن محمد بن ابي يشكر القرطبي

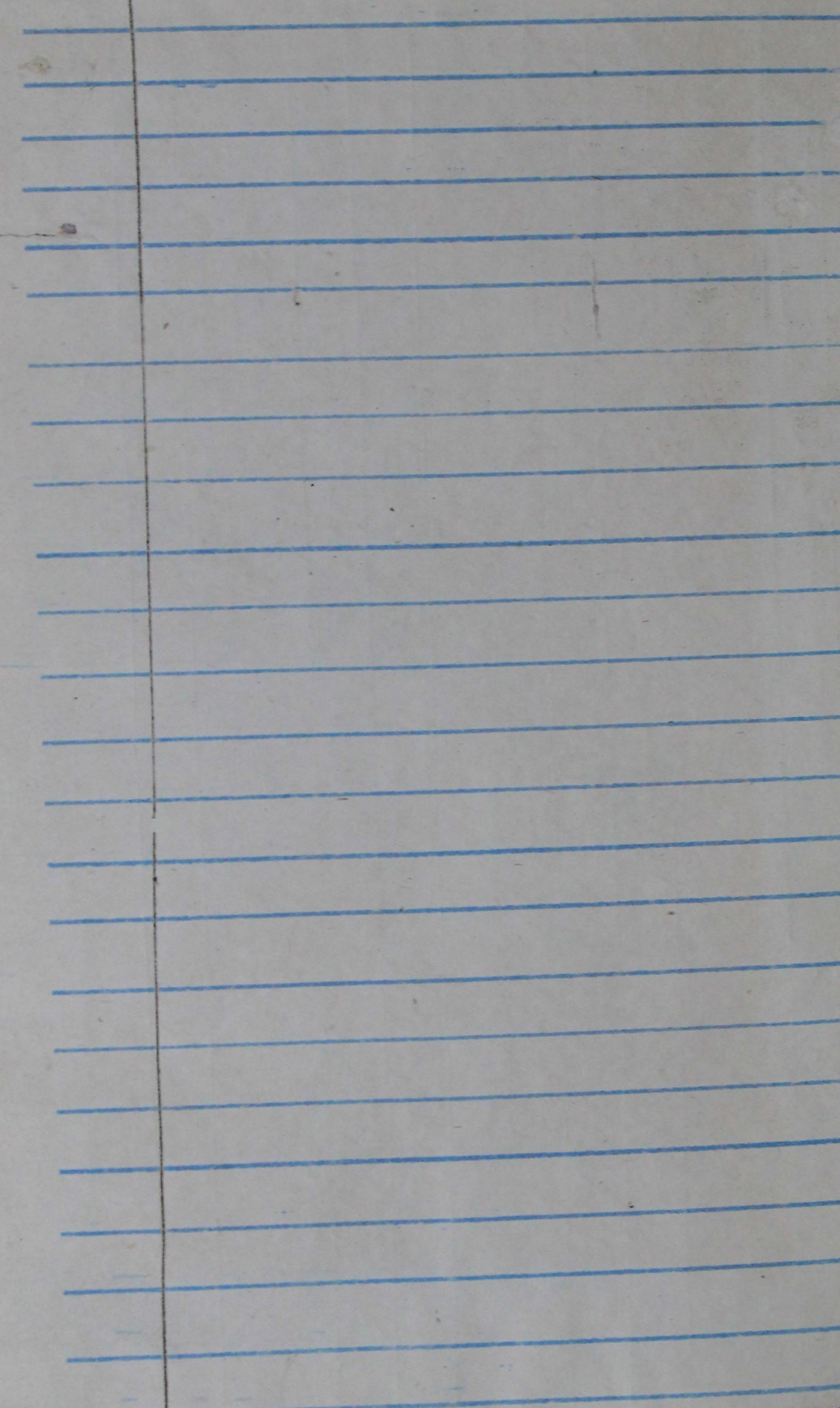
يوحنا بن ماسويه

١٥٧

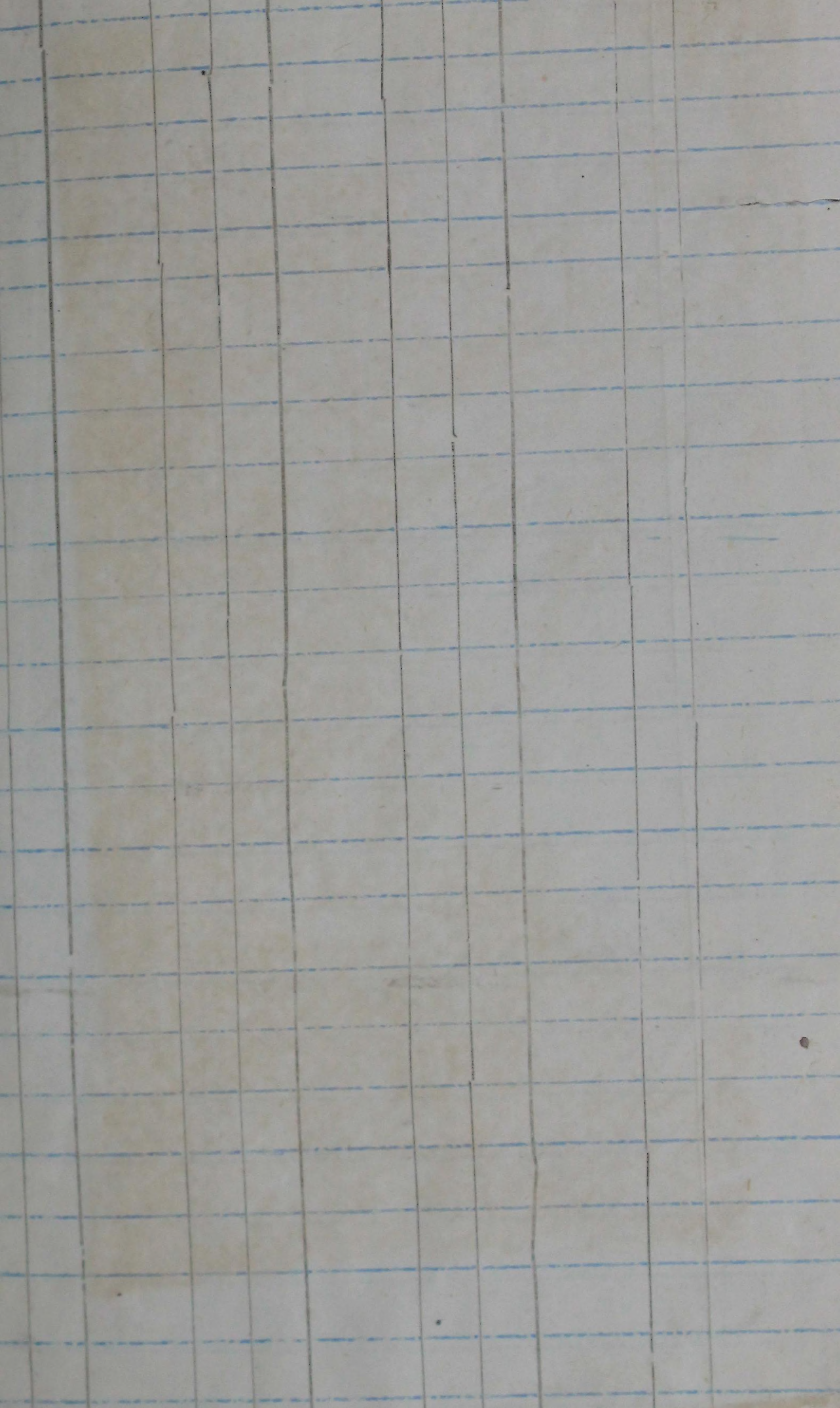
١٨٣















**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR  
HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**